

El monigote de papel

Boletín N° 5 - ENERO 2022



PRESENTACIÓN

¡Hola!

Somos la Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo de la Casa de la Literatura Peruana y hoy queremos presentarte el quinto número de ***El monigote de papel***, un boletín sobre libros infantiles, literarios e informativos que se publica el último viernes de cada mes. Este peculiar nombre corresponde a una obra de teatro escrita por Carlota Carvallo en 1967. Además, nuestra sala de literatura infantil y todas las denominaciones de sus colecciones, son homenaje a la trayectoria artística y literaria de esta emblemática autora peruana.

En este boletín encontrarás la reseña de doce libros que aparecen en nuestro catálogo virtual y estanterías abiertas. Debemos resaltar que cada título tiene pequeñas anotaciones para contarte a qué nivel lector está dirigido; si el libro está disponible para su futuro préstamo a domicilio, descarga virtual o si solo puede ser leído en sala y, algunos datos de la página de créditos por si deseas buscarlo y adquirirlo para tu propia biblioteca.

La selección bibliográfica de este mes tiene por temas: **el amor y la amistad**. Con sus múltiples facetas y acaso intensidades, estos poderosos vínculos afectivos son parte de nuestra vida cotidiana y configuran la forma en que nos relacionamos con otros seres. Las primeras historias del listado, nos recuerdan que un amigo es grata compañía y perfecto cómplice, capaz de sacar lo mejor de nosotros o al menos, hacernos sentir más comprendidos en un mundo tan diverso. Y ese maravilloso afecto puede ser manifestado entre seres de una misma especie o no; allí aparecen los animales, queridos e inolvidables ¿quién no recuerda a su primera mascota o acaso añora una por estas fechas? ¿cómo explicar el lenguaje secreto de esa clase de cariño? Finalmente, los últimos libros exploran historias de amor romántico con finales abiertos o atípicos, ideales para generar conversaciones en el hogar. Ojalá se animen a leer alguno de los libros propuestos.

SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA

Nuestras colecciones no están divididas por edades, mas sí por experiencias lectoras. Por ello, es importante que conozcas la descripción de cada una de ellas y sus respectivos colores:



El pájaro niño: Dirigida a primeros lectores, niños y niñas que inician su recorrido lector. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color amarillo.



Oshta y el duende: Dirigida a niños y niñas con formación lectora, saben leer de forma tradicional y practican la lectura de manera independiente. Los libros se distinguen por sus etiquetas de color rojo.



Rutsí, el pequeño alucinado: Dirigida a lectores experimentados que se aventuran a leer historias de largo aliento o mayor complejidad. Estos libros poseen etiquetas de color verde.



La flor del tiempo: Dirigida a todo tipo de lector, quizás al más curioso. Esta colección está conformada por libros de corte informativo y/o enciclopédico. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color celeste.

Casa de la Literatura Peruana

(Jirón Ancash 207, Centro Histórico de Lima)

Contacto: salainfantilcota@minedu.gob.pe

Catálogo de libros en línea: <http://biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe/>

Equipo de trabajo: Anny Puente, Elena Ayma y Sandi Muchari

Diseño y diagramación: Jenny La Fuente

Este material podrá descargarse libremente.

Si desea usarlo como referencia no olvide mencionar su fuente, Casa de la Literatura Peruana.

AMISTAD: FAMILIA ESCOGIDA

Cosita linda

Autor e ilustrador: Anthony Browne

Traducción: Teresa Durán

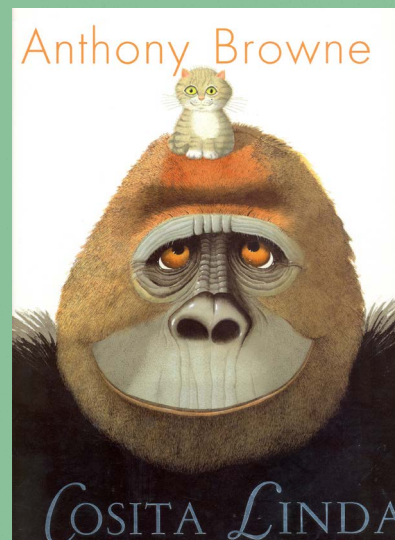
Cosita linda es una tierna historia de amistad. Un triste y solitario gorila aprende el lenguaje de señas para comunicarse con sus cuidadores. Lo tiene todo: comida, bebida, diversión. Sin embargo, la soledad lo agobia, por lo que decide pedir un poco de compañía.

Editor: México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008

Colección: El pájaro niño

Signatura: N / 823 / BRO2

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Hamamelis, Miosotis y el señor Sorpresa

Autor e ilustrador: Ivar da Coll

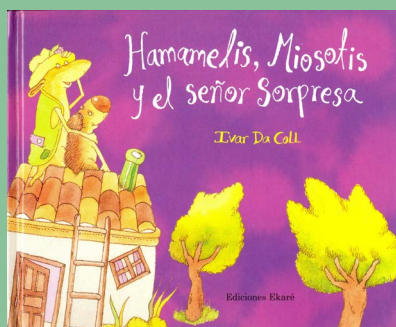
Hamamelis y Miosotis son muy buenos amigos. Se visitan mutuamente y siempre toman cacao caliente o leche azucarada. Pero esta vez, ambos tienen muy buenas razones para estar tristes: las pantuflas de Miosotis, de tan viejas, tienen huecos; y a la taza de Hamamelis, de tan vieja, se le rompió una oreja. Sin embargo, no pasa mucho tiempo antes de que ambos se lleven una gran sorpresa.

Editor: Caracas; Barcelona: Ekaré, 2015

Colección: El pájaro niño

Signatura: N/ 863.861/ COL

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Willy y Hugo

Autor e ilustrador: Anthony Browne

Traducción: Carmen Esteva

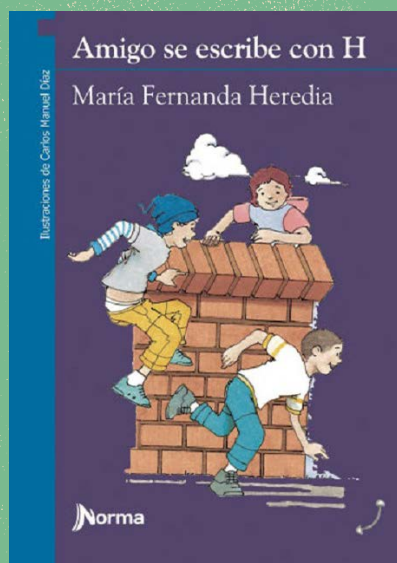
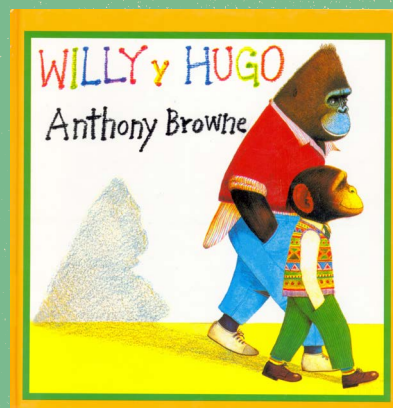
Willy es un pequeño y delgado chimpancé que no tiene amigos. Hasta que un día se encuentra con Hugo, un enorme gorila con el que cultiva un hermoso vínculo. Desde ese momento, cada uno ayudará con sus propias fuerzas a superar las debilidades del otro aportando aquello que les es natural. Willy, nuestro irresistible antihéroe, al parecer por fin encuentra un amigo.

Editor: México, D. F. : Fondo de Cultura Económica, 1993

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 823 / BRO9H

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Amigo se escribe con H

Autora: María Fernanda Heredia

Ilustraciones: Carlos Manuel Díaz

Tener miedo a las arañas, a los fantasmas o a la oscuridad podría ser común para mucha gente, pero... ¿es posible tener miedo a la memoria? Esta es la pregunta que se plantea Antonia, la protagonista de esta historia, mientras camina junto a su amigo H rumbo a la escuela.

Editor: Bogotá: Norma, 2003

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 863.866 / HER

Disponible solo para lectura en sala

ANIMALES: SERES QUERIDOS

El mejor perro del mundo

Autora: Miriam Moss

Ilustraciones: Jutta Bucker

Quique se las da de valiente pero le tiene miedo a la oscuridad y a los perros, sobre todo a Pipo, el perro de su abuelo. A Pipo le pasa algo parecido: no hace más que ladrarle a todo el que pasa por la calle, pero le tiene miedo a los niños y a los gatos. Sin embargo, un día Quique y Pipo salen de excursión con el abuelo y estalla una tormenta que hará cambiar al niño y al perro para siempre.

Editor: Barcelona : Vicens Vives, 2007

Colección: El pájaro niño

Signatura: N / 823 / MOS

Disponible solo para lectura en sala



Goig

Autores: Alfredo Bryce Echenique
y Ana María Dueñas

Ilustraciones: Eduardo Tokeshi

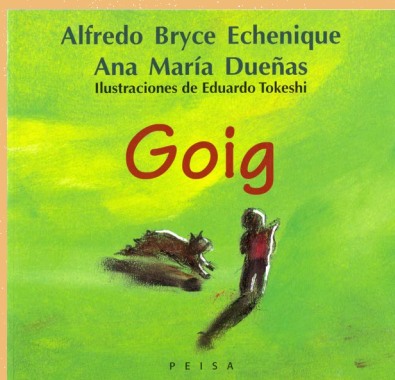
“Comencé a darme cuenta de lo complicada que es la vida el día que decidieron venderme”, reflexiona Goig, un bóxer color canela que en las páginas de este libro narra la azarosa historia de su vida. Cuenta así su amistad con Martín, su joven amo limeño, desde el día en que los dos se escondieron bajo una mesa en un cumpleaños infantil. A partir de ese episodio, que marcará la vida de ambos, se suceden una tras otra las aventuras de este relato que exalta el valor de la amistad y de la fidelidad.

Editor: Lima : Peisa, 2014

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / BRY3 / 2014

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Lo que no sabe Pupeta

Autor: Javier Mardel

Ilustraciones: Cecilia Rébora

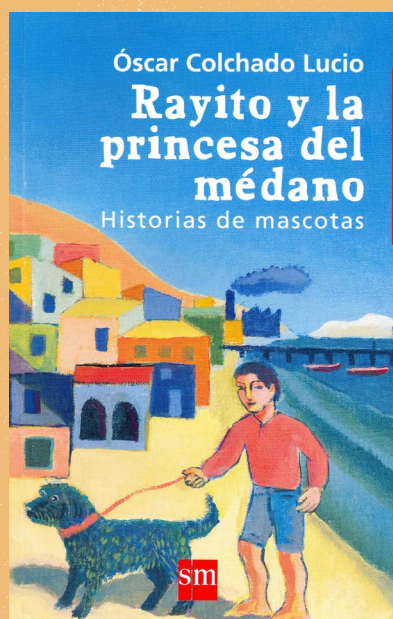
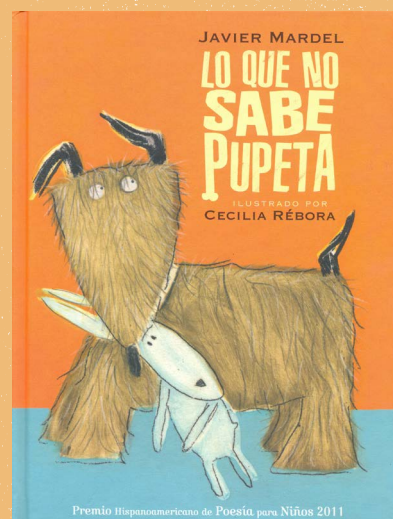
Una colección de poemas que gira en torno a Pupeta: una perrita maltés de color marrón, peluda, cariñosa, inquieta y soñadora. Nuestra protagonista irá descubriendo cada rincón de la casa donde vive a través de los olores, sonidos, juegos y el contacto cotidiano y afectivo de sus dueños. Hasta el día en que se queda sorda, pierde la agilidad y orientación; pero nunca la curiosidad y el cariño hacia aquellos que le dieron afecto y protección.

Editor: México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2012

Colección: Oshta y el duende

Signatura: P / 861.72 / MAR

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Rayito y la princesa del médano: historias de mascotas

Autor: Óscar Colchado Lucio

Ilustraciones: Rodrigo Núñez Carvallo

En estas siete historias, Óscar Colchado Lucio explora con delicadeza, ternura y melancolía los momentos que vivimos con los animales que nos acompañan, las emociones que estos despiertan en nuestra inocencia y las lecciones que, incluso sin quererlo, dejan en nosotros.

Editor: Lima: Ediciones SM, 2009

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: P / 863.85 / COL7

Disponible solo para lectura en sala

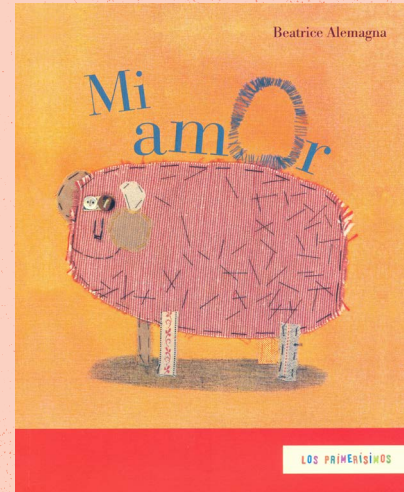
SIMPLEMENTE AMOR

Mi amor

Autora e ilustradora: Beatrice Alemagna
Traducción: Eliana Pasarán

Mi amor es un álbum tierno y conmovedor que nos cuenta la historia de un animal extraño que en su camino por la ciudad es confundido con otros animales, como un gato, un león o un mono, sin embargo no es ni lo uno ni lo otro. Felizmente, llega otro animalito rosa a quien no parece importarle su apariencia, sino sólo lo que para él representa.

Editor: México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2009
Colección: El pájaro niño
Signatura: N / 853 / ALE
Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio

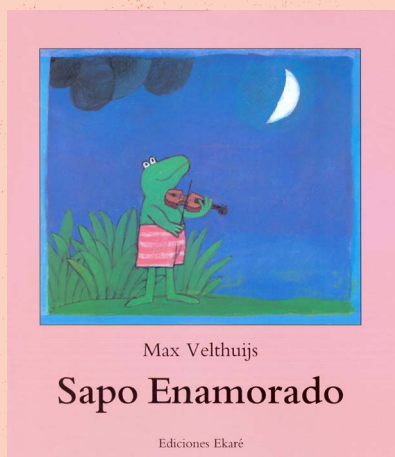


Sapo enamorado

Autor e ilustrador: Max Velthuijs
Traducción: Carmen Diana Dearden

Sapo está sintiendo cosas que nunca antes había imaginado. Tiene la cabeza en las nubes y vive en un permanente estado de melancolía. Sus preocupaciones tienen una explicación que la sabia Liebre confirma con un certero diagnóstico. Latidos acelerados, sudores fríos y el pensamiento centrado en Pata blanca conducen a un veredicto irrefutable: ¡está enamorado!

Editor: Caracas ; Barcelona : Ekaré, 2012
Colección: El pájaro niño
Signatura: N / 839.316 / VEL
Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio



Trenes

Autora: María Teresa Andruetto

Ilustraciones: Istvansch

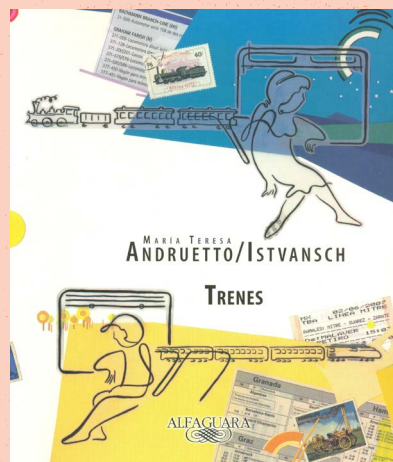
Poema narrativo que resalta el poder transformador del amor y la capacidad de los seres humanos para hacer perdurar instantes de auténtica emoción. A partir de una greguería de Ramón Gómez de la Serna, la autora describe el fugaz, pero impactante encuentro de dos personas solitarias, María y Juan, cuyas miradas se encuentran, de un tren a otro, al cruzarse sus vagones en una estación de ferrocarril. Lo que sucede después, es lo que suele pasar cuando la pasión amorosa desata su poder, casi siempre mágico e impredecible.

Editor: Buenos Aires : [Alfaguara], 2013

Colección: El pájaro niño

Signatura: P / 861.82 / AND

Disponible solo para lectura en sala



El aprendizaje amoroso

Autora: Laëtitia Bourget

Ilustraciones: Emmanuelle Houdart

¿Qué sucede después de “se casaron y vivieron felices”? Esta historia comienza donde termina la mayoría de los cuentos clásicos... ¿Quieres saber lo que pasa después?, ¿cómo superar las pruebas, las diferencias, los celos, los ronquidos? Esta historia nos recuerda que a los príncipes y princesas les sucede lo mismo que a las personas comunes. Un libro sobre la importancia de crecer, la cotidianidad y lo que traen consigo.

Editor: México D.F. : Fondo de Cultura Económica, 2008

Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

Signatura: N / 843 / LAE

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

