

El monigote de papel

Boletín N° 17 - MARZO DE 2023



Cota Carvallo

Sala de literatura infantil

PRESENTACIÓN

¡Hola!

Somos la Sala de Literatura Infantil Cota Carvallo de Casa de la Literatura Peruana y estamos de vuelta para presentarte la propuesta renovada de nuestro boletín ***El monigote de papel***: una publicación virtual sobre libros infantiles, literarios e informativos que, a partir de esta edición, se publicará con frecuencia trimestral.

En el boletín N° 17 seguirás encontrando la reseña de doce libros recomendados que aparecen en nuestro catálogo virtual y estanterías abiertas. Debemos resaltar que cada título tiene breves anotaciones para contarte a qué nivel lector está dirigido; si el libro está disponible para préstamo a domicilio, descarga virtual o si solo puede ser leído en sala y, algunos datos de la página de créditos por si deseas buscarlo y adquirirlo para tu propia biblioteca.

Asimismo, hemos incorporado nuevas secciones:

- Autor o autora destacada.
- Las niñas y los niños dicen.
- Alerta bibliográfica.

Las siguientes páginas te brindarán información sobre **Cota Carvallo**, a quien homenajeamos con la semblanza “¿Los árboles se pintan hojita por hojita?” pregunta que de niña le hiciera a su padre, demostrando su curiosidad y sensibilidad desde temprana edad. En las reseñas recomendadas decidimos abordar múltiples propuestas sobre literatura infantil y juvenil peruana, reuniendo obras de hombres y mujeres que hablan sobre el Perú antiguo y presente; sobre poesía, música, juegos de palabras y una pequeña selección de obras clásicas reeditadas.

Sobre el segmento “Las niñas y los niños dicen” no es otra cosa que las respuestas recogidas en el mural que tenemos ubicado al ingreso de la sala infantil. La pregunta que hicimos fue: **¿Qué crees que necesita nuestro país en estos momentos?** Las opiniones sorprenderán por su ternura, acierto y sinceridad. Y, por último, no nos podemos despedir sin las buenas noticias, la alerta bibliográfica presenta la relación de nuestros nuevos libros ¿Vamos a descubrirlos?

Gracias por seguir acompañándonos. Las y los invitamos a leer esta delicada y dedicada selección de libros.

ÍNDICE

- SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA **4**
- AUTORA RECOMENDADA:
COTA CARVALLO **5**
¿Los árboles se pintan hojita por hojita?
- “NACÍ HACE TANTOS AÑOS
QUE YA NO ME ACUERDO” **6**
Narrativa sobre el Perú
- “¿QUIERES SER MI HORMIGA?” **8**
Poesía, juegos de palabras y canciones
- 10** “TIENES QUE VOLVER”
Reediciones
- 12** LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DICEN
“¿Qué crees que necesita nuestro país en
estos momentos?”
- 13** ALERTA BIBLIOGRÁFICA
¡Tenemos nuevos libros!

SIGAMOS TENIENDO EN CUENTA

Nuestras colecciones no están divididas por edades, mas sí por experiencias lectoras. Por ello, es importante que conozcas la descripción de cada una de ellas y sus respectivos colores:



El pájaro niño: Dirigida a primeros lectores, niños y niñas que inician su recorrido lector. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color amarillo.



Oshta y el duende: Dirigida a niños y niñas con formación lectora, saben leer de forma tradicional y practican la lectura de manera independiente. Los libros se distinguen por sus etiquetas de color rojo.



Rutsí, el pequeño alucinado: Dirigida a lectores experimentados que se aventuran a leer historias de largo aliento o mayor complejidad. Estos libros poseen etiquetas de color verde.



La flor del tiempo: Dirigida a todo tipo de lector, quizás al más curioso. Esta colección está conformada por libros de corte informativo y/o enciclopédico. Los libros se distinguen por tener etiquetas de color celeste.

Casa de la Literatura Peruana

(Jirón Áncash 207, Centro Histórico de Lima)

Contacto: salainfantilcota@minedu.gob.pe

Catálogo de libros en línea: <http://biblioteca.casadelaliteratura.gob.pe/>

Equipo de trabajo: Anny Puente, Sandi Muchari y Melissa Monzón.

Diseño y diagramación: Jenny La Fuente

Este material podrá descargarse libremente.

Si desea usarlo como referencia no olvide mencionar su fuente, Casa de la Literatura Peruana.

Autora destacada: Carlota Clara Carvalho Wallstein

Conocida como Cota Carvalho, nació en Lima un 26 de junio de 1909.

Carrera

Docente, periodista, poeta, compositora, dramaturga, escritora de cuentos infantiles y una de las primeras mujeres pintoras del Perú.

Escuela Nacional de Bellas Artes: En 1933 se graduó con las mejores calificaciones. Fue alumna de Daniel Hernández y José Sabogal.

Naturaleza

Pasó su infancia en Huacho, lo que fue decisivo para mantener una relación inspiradora con la naturaleza.

Protagonistas del cuento

Cota disfrutaba mucho de los paseos a caballo, de sus incursiones a la playa y del contacto directo con su zoológico personal, donde también habitaban llamas, perros, loros y hasta monos, los mismos que, muchísimos años después, se convertirían en protagonistas de sus cuentos infantiles.

¿LOS ÁRBOLES SE
PINTAN HOJITA
POR HOJITA?



Esto es apenas un poco sobre la vida y obra de Cota Carvalho. Te invitamos a continuar indagando sobre esta emblemática autora de las letras peruanas.

Premios

En 1952, obtiene el Primer Premio "Ignacio Merino" en pintura, y un poco más tarde el premio nacional de literatura José María Eguren.

"Si me muero, lo único que quiero es no darme cuenta. Creo que el fin ya se acerca".

Obras

Urpi: En 1974 funda una revista para niños que editaba semanalmente como suplemento del diario La Prensa.

Obras: Destacan "Oshta y el duende", "Rutsí, el pequeño alucinado", "La tacita de plata" (teatro), "El pájaro niño y otros cuentos", "La flor del tiempo", y muchos más.

Falleció en marzo de 1980, a los 71 años, mientras dormía, luego de una intervención quirúrgica.

“NACÍ HACE TANTOS AÑOS QUE YA NO ME ACUERDO”

Narrativa sobre el Perú

La muerte del sol y otros cuentos del Antiguo Perú

Autora: María Rostworowski

Ilustraciones: Rubén Sáez

María Rostworowski rescató algunos mitos del Perú antiguo y los adecuó como relatos dirigidos a niños y niñas con la idea de introducirlos en la milenaria cosmovisión andina. Aquí se agrupan seis cuentos especialmente ilustrados para esta edición: La muerte del Sol, El río enamorado de la mar, Guamancantac, El dios del guano, La conquista de Guarco, La leyenda de la iguana y, La princesa caprichosa y el palacio de Paramonga.

Editor: Lima : Peisa, 2012

Colección: Oshta y el Duende

Signatura: N / 863.85 / ROSM5

Disponible solo para lectura en sala



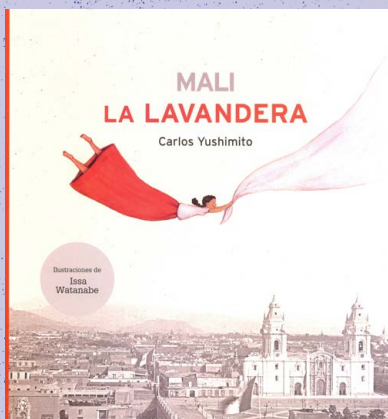
La lavandera

Autor: Carlos Yushimito

Ilustraciones: Issa Watanabe

Este libro nos cuenta la historia de Candelaria, una mujer que todos los días sueña con viajar mientras lava ropa en el río. Amadeo, un mago, la observa pasar con inquietud para mostrarle un truco que la impresione. Un día, mientras Candelaria tiende su ropa en la azotea de la casa, aparece una pequeña ave que la ayudará a cumplir sus sueños.

Está inspirado en una obra del pintor peruano Francisco Laso (1823-1869) que pertenece a la colección del Museo de Arte de Lima (MALI).



Editor: Lima : Museo de Arte de Lima, 2013

Colección: Oshta y el Duende

Signatura: N / 863.85 / YUS

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**

Dioses del antiguo Perú

Texto: Jéssica Rodríguez y Carlos Garayar

Ilustraciones: Juan Carlos Yáñez

En el antiguo Perú, hombres y mujeres rindieron culto a distintos elementos de la naturaleza buscando que los ayudaran con las cosechas, el buen clima, entre otras necesidades. Estos dioses son tantos que no cabrían en un solo libro; por eso, presentan solo algunos de los más representativos: Wiracocha, Pachamama, Inti, Illapa, Quilla, Kon, Pachacámac, Pariacaca, Ai Apaec, Etsa, Tsuqki y Nugkui.

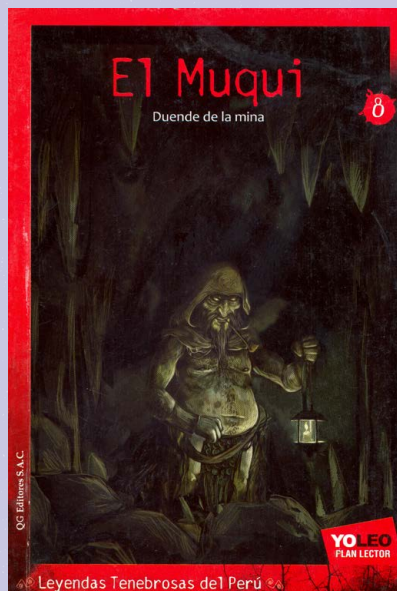
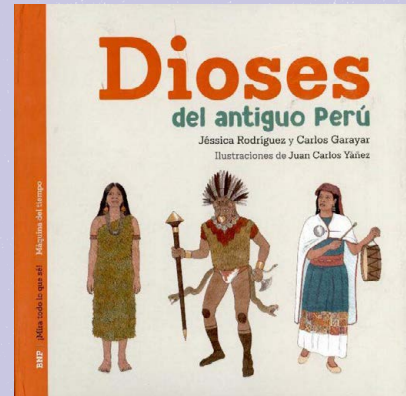
Este libro ilustrado forma parte de la colección ¡Mira todo lo que sé! de la Biblioteca Nacional del Perú.

Editor: Lima : Biblioteca Nacional del Perú, 2021

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 398.2 / ROD

Disponible para lectura en sala



El Muqui: duende de la mina

Texto: Juan Yangali Quintanilla

Ilustraciones: Gabriel y Mateo Alayza

Las minas y socavones son lugares muy peligrosos, pero no solo porque hay que trabajar bajo tierra, sino porque allí, en esos lugares fríos y oscuros donde casi nunca llega la luz del sol, habita el temido y reverenciado muqui. Un encuentro con este misterioso hombrecillo puede depararle futuros muy distintos a un humano: a veces es bondadoso y hace favores, pero también puede ser maligno y vengativo; dicen que el muqui nunca deja una deuda sin pagar o un favor sin cobrar.

Editor: Lima : QG, 2013

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / YAN5

Disponible solo para lectura en sala

“¿QUIERES SER MI HORMIGA?” Poesía, juegos de palabras y canciones

Pon pon

Texto e ilustraciones: Motoneta

El señor Amarillo perdió su sombrero. Un pajarito entra por la ventana con el objetivo de encontrarlo. ¿Estará debajo del sillón? ¿Dentro de la lavadora? ¿Quizá detrás del espejo?

Un libro a todo color y en páginas de cartón, ideal para la manipulación de pequeñas manos durante la primera infancia.

Editor: Lima : Polifonía, 2019

Colección: El pájaro niño

Signatura: P / 861.85 / MOT

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



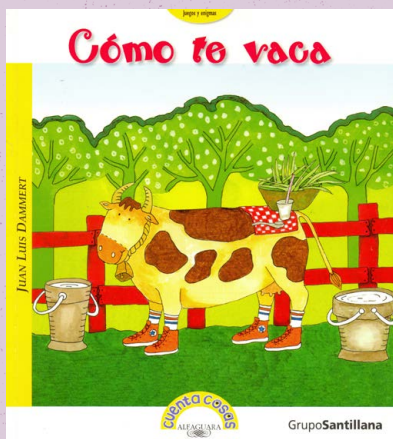
Cómo te vaca

Autor: Juan Luis Dammert

Ilustraciones: Adriana Patrucco

Chanchos astronautas, flaquísimas vacas, peces que bailan, loros piratas, monos que enfrentan tigres... Estos y muchos más son los divertidos personajes de las canciones de Juan Luis Dammert.

Al preguntarle cómo surgieron, dijo solamente: “Mucho me aburro”. Y así, nacieron una por una las diecisiete canciones del zoológico más chismoso y bullanguero de los últimos tiempos.



Editor: Lima : Santillana, 2005

Colección: El pájaro niño

Signatura: P / 861.85 / DAM

Disponible solo para lectura en sala

La canción de las letras

Autor: Arturo Corcuera

Ilustraciones: Rosamar Corcuera

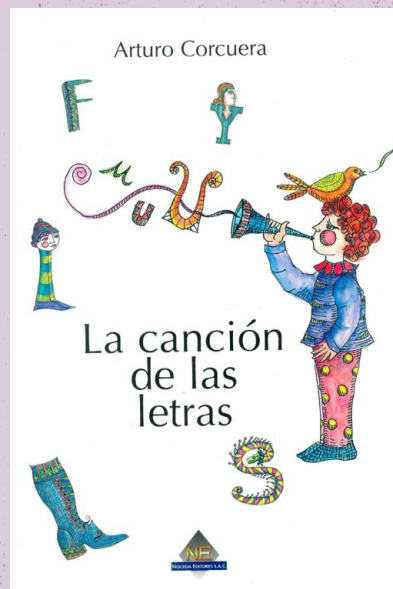
A través de rondas, poesía, musicalidad y palabras, Arturo Corcuera nos lleva a un recorrido por el abecedario con un lenguaje sencillo y ameno. Las ilustraciones acompañan y facilitan este primer acercamiento de los niños y niñas a las letras.

Editor: Lima : El Nosedal, 2003

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 398 / COR

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Jitanjáforas, adivinanzas y otros juegos de palabras

Autor: José Respaldiza

Ilustraciones: Gredna Landolt

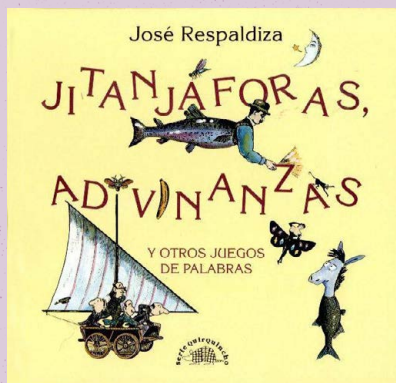
Trabalenguas, refranes y jitanjáforas son las expresiones de la sabiduría popular que José Respaldiza recopila y recrea en este libro. Adivinanzas, colmos, homónimos, charadas, anagramas, preguntas de ingenio son algunos de los juegos de palabras que encontrarás en sus páginas y que te harán pensar en momentos divertidos.

Editor: Lima : Peisa, 1997

Colección: La flor del tiempo

Signatura: I / 398 / RES

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



“TIENES QUE VOLVER”

Reediciones

El señor gallinazo vuelve a Lima

Autor: Sebastián Salazar Bondy

Ilustraciones: Leslie Umezaki

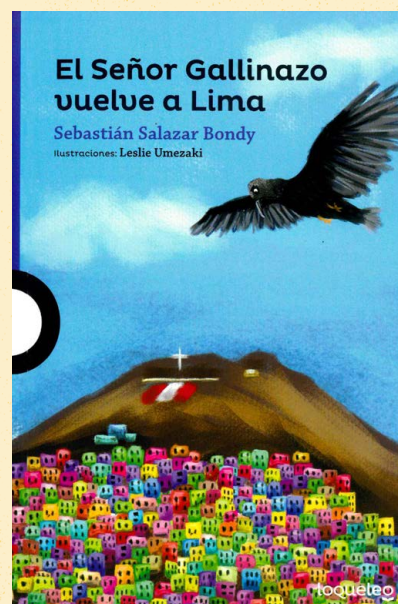
El cuento es una historia que se desarrolla en la ciudad de Lima donde un ave triste conoce a un niño que recicla los desechos de las familias adineradas en la ribera del río Rímac y que juntos recorren la ciudad de Lima llena de barriadas.

Editor: Lima : Loqueleo, 2016

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / SAL / 2016

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Los zapatos al revés

Autora: Rosa Cerna Guardia

Ilustraciones: Christian Ayuni

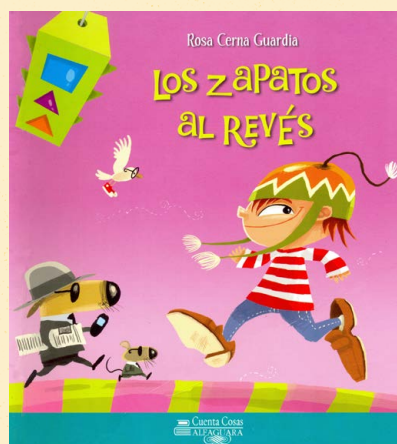
Perico ha encontrado los zapatos mágicos del abuelo (¡ojalá que no se entere!), y ha llegado a un mundo donde ¡todo es al revés! La gente duerme de día, los niños juegan de noche; los perros hablan por teléfono y los peces vuelan. Pero lo que más le emociona a Perico es que las vacaciones duran ¡nueve largos meses! Tanta es su alegría que no se ha dado cuenta de algo importante...

Editor: Lima : Santillana, 2011

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / CER9

Disponible solo para lectura en sala



El bagrecico: la historieta

Autor: Francisco Izquierdo Ríos

Adaptación: Renzo Farje

Ilustraciones: Eduardo Yaguas

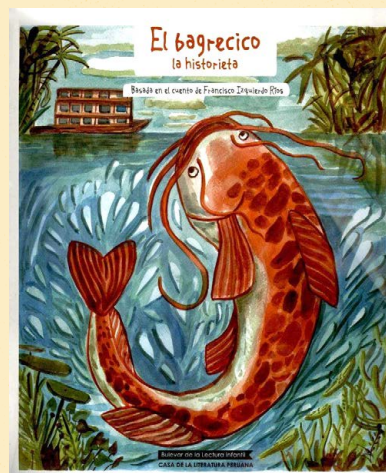
Ambientado en la Amazonía, este relato narra las aventuras de un joven bagre que conoce por primera vez el mar. A lo largo de su travesía, conoceremos sobre la fauna de la zona, el riachuelo de las mil vueltas y los peligros que acechan al pez, invitándonos a lo más profundo de nuestra selva.

Editor: Lima : Casa de la Literatura Peruana :
Ministerio de Educación, 2018

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / IZQ

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



Yawar huillay

Autor: José María Arguedas

Ilustrador: Josué Sánchez

Cuenta la historia de un pato negro, grande y solitario, enamorado de una patita blanca y delicada.

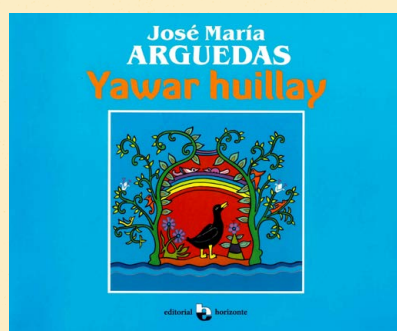
Este es uno de los pocos cuentos fantásticos del autor, en el que los animales son los personajes centrales, hablan y son sujetos activos de la narración.

Editor: Lima : Horizonte, 2016

Colección: Oshta y el duende

Signatura: N / 863.85 / ARG

**Disponible para lectura en sala
y préstamo a domicilio**



LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DICEN



“Buenos presidentes y cuidar el medio ambiente y también cuidar los animales y no matarlos”

-Jazmín (10 años)

“Información completa y real”

-Sofía (12 años)

“Necesitamos armonía y paz”

-Kerstin (8 años)

“¿Qué crees que necesita nuestro país en estos momentos?”

“Que haya paz y que bajen los precios y no hayan pobres”

-Fabio (10 años)

“Que nos podamos entender unos a otros y que sepamos organizarnos para que todos vivamos en paz”

-Lucía (11 años)



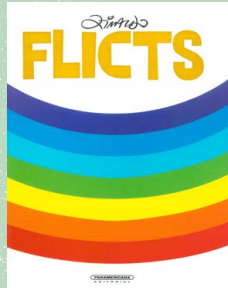
“Que haya buenos servicios en los colegios públicos rurales (Ancash, Puno, Ica, Cajamarca, etc)”

-Mayté (15 años)

“Un abrazo como los de mamá”

-Sofía (3 años)

ALERTA BIBLIOGRÁFICA
¡TENEMOS NUEVOS LIBROS!



Colección: El pájaro niño

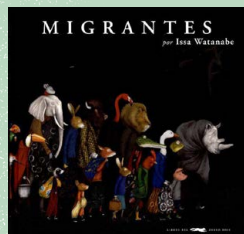
Flicts

Textos e ilustraciones: Ziraldo

Traducción: Rosa Lorgatelli

Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio

.....



Colección: Oshta y el duende

Migrantes

Ilustraciones: Issa Watanabe

Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio

.....



Colección: Rutsí, el pequeño alucinado

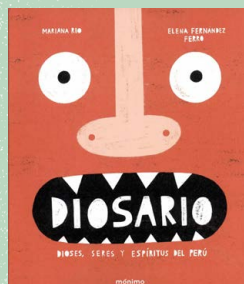
Ana la de tejas verdes

Autora: Lucy Maud Montgomery

Ilustraciones: Antonio Lorente

Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio

.....



Colección: La flor del tiempo

Diosario: dioses, seres y espíritus del Perú

Textos: Elena Fernández Ferro

Ilustraciones: Mariana Rio

Disponible solo para lectura en sala

PARA SEGUIR LEYENDO



- **Animalario del Perú: de la A a la Z en versos de un poeta** [Heriberto Tejo; ilustraciones de Fátima Ordinola] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **Turelí, Tureló** [texto e ilustraciones de Elzbieta] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **¿Conoces a Pippi Calzaslargas?** [Astrid Lindgren; ilustraciones de Ingrid Vang Nyman] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **La pequeña oruga glotona** [texto e ilustraciones de Eric Carle] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **Las tres pequeñas lechuzas** [Martin Waddell; ilustraciones de Patrick Benson] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **La discusión** [texto e ilustraciones de Andrea Gago] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **La verdadera historia de Caperucita Roja** [texto de BATA; adaptación de A.R. Almodóvar; ilustraciones de Marc Taeger] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **El libro de las adivinanzas** [Arturo Corcuera; ilustraciones de Patricio Andrade, Rosamar Corcuera, Gredna Landolt] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.



- **Parajuegos** [Arturo Corcuera; ilustraciones de Daniel Maguiña] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **Una canción que no conozco** [Micaela Chirif; ilustraciones de Juan Palomino] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.



- **El maravilloso mago de Oz** [texto de L. Frank Baum; ilustraciones de Antonio Segura Donat] Disponible solo para lectura en sala.
- **Las aventuras de Pinocho: historia de un muñeco** [Carlo Collodi; ilustraciones de Pep Montserrat; traducción de Celia Filipetto] Disponible solo para lectura en sala.
- **Cuentos en verso para niños perversos** [Roal Dahl; ilustraciones de Quentin Blake] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **Momo** [Michael Ende] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **La historia interminable** [Michael Ende] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **Rutsí: el espíritu de la selva** [Carlota Carvallo de Nuñez; ilustraciones de Charo Núñez de Patrucco; Adriana Patrucco] Disponible solo para lectura en sala.



- **Atlas del Perú** [ilustraciones de Mariana Bahamonde; edición de Gonzalo Zegarra Mullanovich] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **Animales peruanos** [Micaela Chirif; ilustraciones de Loreto Salinas] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.
- **El bolso de mamá** [texto e ilustraciones de Andrea Gago] Disponible para lectura en sala y préstamo a domicilio.