

## VISIÓN Y PILARES

Escuela Territorio es una propuesta de infraestructura educativa integral que busca formar niñas y niños comprometidos con el desarrollo local sostenible de las Regiones Andinas y conocedores de lo que sucede a nivel global. La propuesta se basa en Pilares (Naturaleza, Identidad, Comunidad), Innovaciones de Diseño y un Modelo Sistémico Contextualizado según la diversidad del territorio.

**1000-3500**  
+Altitud m.s.n.m.  
**15-18 (W/m<sup>2</sup>)**  
+Radiación extremadamente alta  
**20-10 ° C**  
+Temperatura media  
**100-700 mm**  
+Precipitación anual  
**0-60%**  
+Humedad



## ¿ PARA QUIEN DISEÑAMOS ESCUELAS ?

**23.4%** Analfabetismo  
**71.3%** Violencia de género. Ser niña , ser de la sierra y ser rural  
**79% -50%** Indices de trabajo infantil en Huancavelica, Puno, Huánuco y Pasco  
**30,5%** De la superficie agrícola del País  
**8** Tradiciones patrimonio cultural inmaterial de la humanidad / Conocimientos ancestrales

"Salvo las danzas y la comida, todas las costumbres se pierden de generación en generación". CENSO 2017

"QUEREMOS UNA ESCUELA INTEGRADORA DE LA DIVERSIDAD, QUE ACERQUE LOS NIÑOS A LA NATURALEZA, A LA IDENTIDAD Y A LA COMUNIDAD"

## NATURALEZA

El clima, la diversidad , las necesidades y los recursos de la región andina

## IDENTIDAD

La cosmovisión, las tradiciones y los saberes holísticos locales

## COMUNIDAD

Su realidad socio-cultural y económica; el contexto urbano y rural

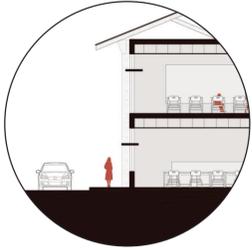


## ESTRATEGIAS E INNOVACIÓN

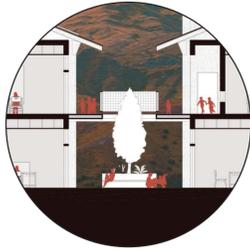
Las escuelas reflejan las características del territorio donde se insertan, creando ecosistemas de aprendizaje mediante las siguientes estrategias de innovación en el diseño.

Las escuelas construyen y reflejan la estructura social y espacial de sus contextos, asumiendo un rol fundamental en la construcción de ciudad y ciudadanía y proyectando a través del proyecto valores trascendentales: diversidad, compasión, integración, sostenibilidad

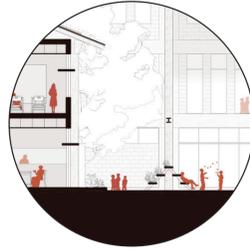
**A LA ESCUELA QUE CONSTRUYE CIUDADANÍA**  
+Edificio alineado a la vereda  
+Secuencia vereda-galería-patio



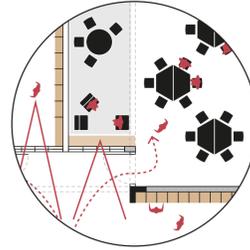
**E LA ESCUELA COMO SISTEMA ABIERTO**  
+Fondo libre hacia el entorno  
+Interiorización del paisaje  
+Sistema flexible



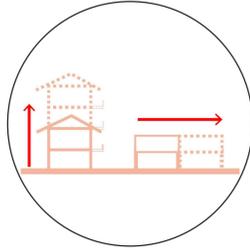
**I LA ESCUELA INTEGRADORA**  
+Todos los espacios tienen valor pedagógico  
+Espacios multiuso, multi-actores, heterogéneos



**O NÚCLEOS PEDAGÓGICOS MULTIFLEXIBLES**  
+Diseño para el cambio  
+Espacios de apropiación y combinables



**U INTERVENCIÓN, RECICLAJE DE PREEXISTENCIA**  
+Sistema estructural/ espacial integrable a estructuras típicas escolares existentes



## DISEÑO PROGRESIVO Y ADAPTABLE

### + AGRUPACIÓN

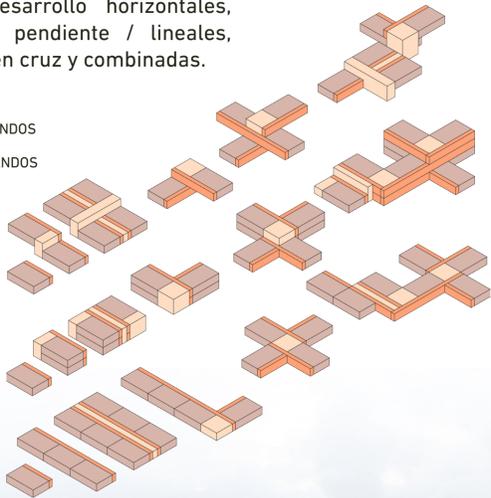
Se identifican módulos estructurales y espaciales capaces de crecer y articular sistemas de desarrollo horizontales, verticales y en pendiente / lineales, paralelos, en L, en cruz y combinadas.

■ ESPACIOS / DUROS  
■ CONECTORES / BLANDOS  
■ ENGRANAJES / BLANDOS

AGRUPACIÓN EN PENDIENTE

AGRUPACIÓN VERTICAL

AGRUPACIÓN HORIZONTAL

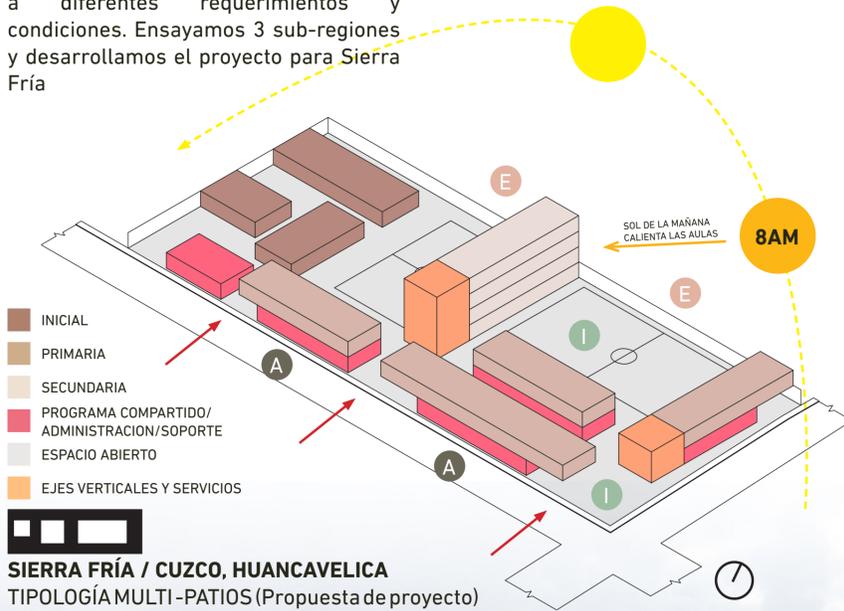


### + EMPLAZAMIENTO

Los módulos y conjuntos se adaptan a diferentes requerimientos y condiciones. Ensayamos 3 sub-regiones y desarrollamos el proyecto para Sierra Fria

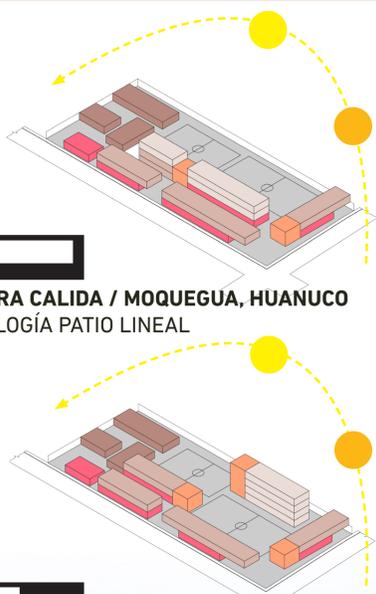
■ INICIAL  
■ PRIMARIA  
■ SECUNDARIA  
■ PROGRAMA COMPARTIDO/ ADMINISTRACION/SOPORTE  
■ ESPACIO ABIERTO  
■ EJES VERTICALES Y SERVICIOS

**SIERRA FRÍA / CUZCO, HUANCAMELICA**  
TIPOLOGÍA MULTI-PATIOS (Propuesta de proyecto)



**SIERRA CALIDA / MOQUEGUA, HUANUCO**  
TIPOLOGÍA PATIO LINEAL

**SIERRA TEMPLADA / AREQUIPA**  
TIPOLOGÍA PATIOS SECUENCIALES



**Pawkar Raymi**  
Fiesta del nuevo año: 21 de Marzo; Carnaval Andino, fiesta de las flores y frutas; Tradicional repintado del Mural de la Plaza y Galería de Ingreso por el inicio del Calendario Agrícola y Escolar