



El juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores





MINISTERIO DE EDUCACIÓN

El juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores

©Ministerio de Educación
Av. De la Arqueología cuadra 2, San Borja
Lima, Perú
Teléfono 615-5800
www.minedu.gob.pe

Primera edición:
2019

Tiraje: 71,500 ejemplares

Elaboración de contenidos
Giselle Silva Panez

Revisión y aportes
Rosa Peña Rosales
Elizabeth Moscoso Rojas

Corrección de estilo
Sofía Rodríguez Barrios

Ilustraciones
Rosa Segura Llanos

Diseño y diagramación
Teresa Serpa Vivanco

Cuidado de edición
Fernando Ortiz Zevallos



Impreso por:
Amauta Impresiones Comerciales S. A. C.,
sito en Jr. Juan Manuel del Mar y Bernedo
N° 1290, Urb. Chacra Ríos Sur, Lima.

©Ministerio de Educación
Todos los derechos reservados. Prohibida la
reproducción de este material
por cualquier medio, total o parcialmente,
sin permiso expreso de los editores.

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca
Nacional del Perú N° 2019-00084
Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

Presentación

El juego simbólico es para los niños y las niñas una necesidad vital que les permite representar lo vivido, descubrir quiénes son y transformarse en lo que quieren ser, sin dejar de ser ellos mismos. Es jugar a identificarse con algo y representarlo de otra manera. Es una oportunidad para que el niño pueda manifestar emociones muy profundas, deseos y miedos, de esta manera construye significados sobre el mundo que lo rodea y comprende las relaciones que se dan en él.

Esta guía te presenta información sobre el juego simbólico, sus características e importancia en el desarrollo infantil, su evolución a lo largo de los primeros cinco años de vida y los aprendizajes que se ven favorecidos cuando se promueve diariamente a través de la Hora del Juego Libre en los Sectores. Te ofrece, además, orientación para que, desde tu rol, lo promuevas y potencies; asimismo, recomendaciones para organizar sectores, seleccionar espacios, materiales y juguetes que contribuyan a este fin.

Encontrarás también un listado de mensajes dirigidos a los padres de familia, que te servirán para trabajar con ellos y sensibilizarlos sobre la importancia del juego simbólico realizado en un ambiente de respeto y libertad.

Recuerda que el contenido de este material es complemento de la guía La hora del juego libre en los sectores, distribuida durante el 2010.

Te animamos a leer las páginas que siguen, con la seguridad de que te proveerán de ideas y aportarán a tu experiencia y creatividad, pues es un material preparado para que sigas innovando y desarrollando propuestas que promuevan el aprendizaje de los niños.



Lo que encontrarás en esta guía:



1.

El juego y su importancia en el desarrollo y el aprendizaje 7

2.

El juego simbólico y su influencia en el proceso de aprendizaje 15

2.1 Evolución del juego simbólico 18

2.2 Aprendizajes que se desarrollan en el juego simbólico 20

3.

El juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores 23

3.1 Características de la Hora del Juego Libre en los Sectores 25

3.2 Secuencia metodológica de la Hora del Juego Libre en los Sectores 26

3.2.1 Primer momento: Planificación y organización 27

3.2.2 Segundo momento: Desarrollo del juego 30

3.2.3 Tercer momento: Socialización, representación, metacognición y orden 32



4.

Rol del adulto como promotor del juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores..... 35

- 4.1 Preparar los escenarios para el juego 36
- 4.2 Observar activamente el desarrollo del juego..... 47
- 4.3 Acompañar y dar soporte..... 49
- 4.4 Profundizar en los detalles del juego para ampliar la imaginación y creatividad 51

5.

Acciones básicas para la implementación de la Hora del Juego Libre en los Sectores.....53

Bibliografía 57

Anexos

- 1: Listado de aprendizajes del Currículo Nacional que el niño desarrolla a través del juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores..... 58
- 2: Mensajes para padres y madres de familia sobre la importancia del juego simbólico..... 60



Agradecimiento

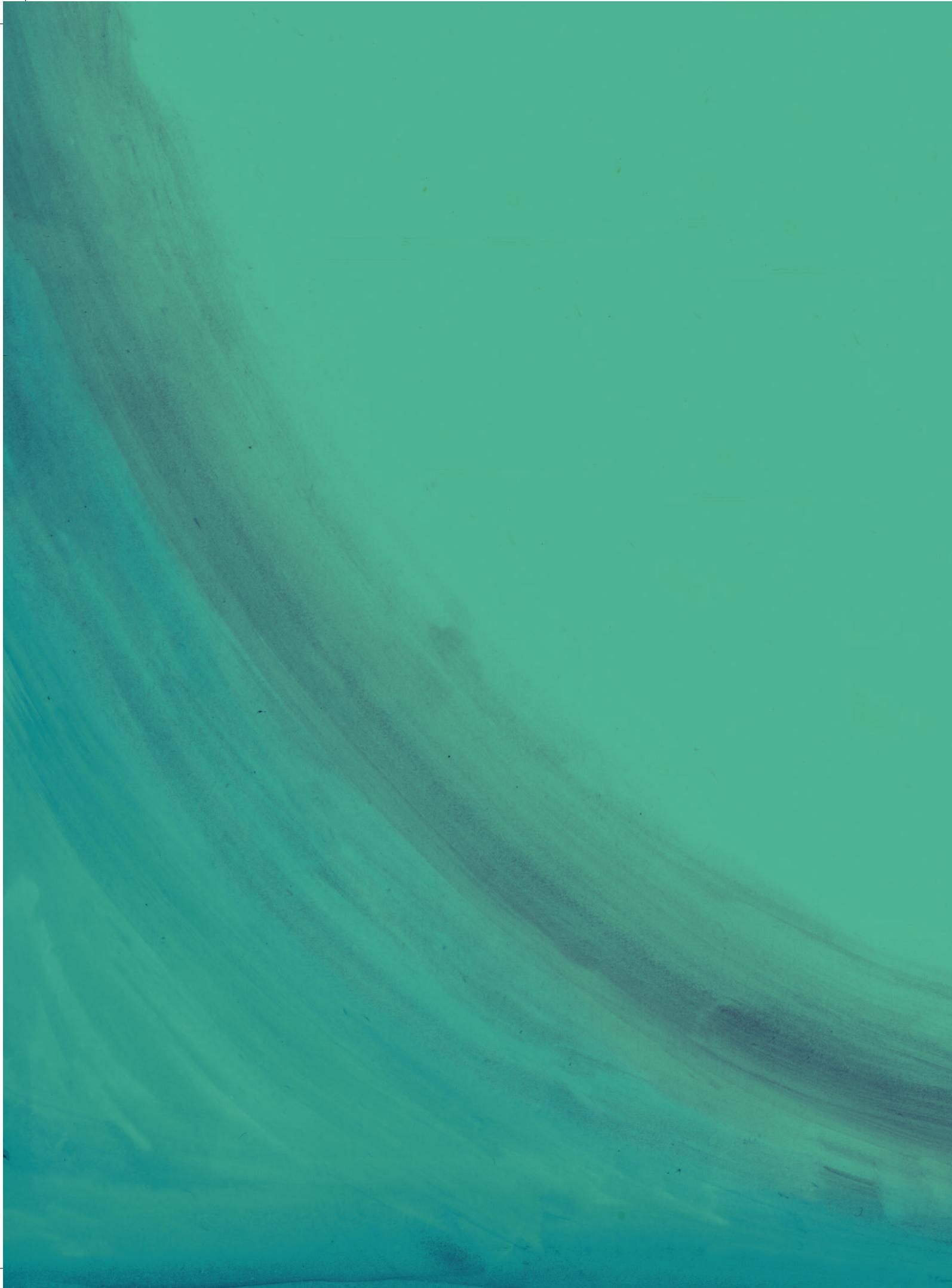


El Ministerio de Educación agradece todos los aportes recibidos de las Especialistas de DRE y UGEL, directoras, docentes coordinadoras, docentes de aula y expertos en el tema para la elaboración de este material.

1.

El juego y su importancia en el desarrollo y el aprendizaje







El juego es la manera que tienen los niños de expresarse, y en la que se sienten seguros de mostrarse como son. Es una actividad natural que les permite aprender.

Cuando juegan, los niños ingresan a un espacio en el que sus sueños, sus deseos profundos, sus temores o ansiedades se manifiestan; también se expresan de manera creativa, ya sea individual o colectivamente. Aucouturier (2004) manifiesta que jugar es una manera de ser y estar en el mundo del niño hoy, aquí y ahora. Por ello, jugar constituye una necesidad vital, tan importante y necesaria como moverse o respirar.

La importancia del juego en el desarrollo y aprendizaje recae en la idea de que el juego es un fin en sí mismo y, como tal, tiene características¹ propias que a continuación detallamos:

El juego es una forma de comunicación.

En efecto, comunica los propios intereses y la forma personal de interpretar las cosas. Es un canal expresivo libre de los convencionalismos que caracterizan al lenguaje oral.

El juego es libre.

Nadie puede estar obligado a jugar, ya que en ese punto perdería su naturaleza fundamental: el placer. No es una actividad impuesta.

El juego se da en un tiempo y en un espacio.

Posee, por tanto, un orden, un ritmo y una armonía.

El juego es incierto.

Ni su desarrollo, ni su final están predeterminados de antemano.

El juego solo tiene valor en sí mismo.

No se realiza para un resultado determinado.

El juego es creador.

En él se transforma el espacio con los materiales no estructurados a los que se les atribuye, cada vez, nuevos significados.

El juego tiene sus propias reglas.

Son normas acordadas por los niños.

El juego no es la vida real.

Es cierto, pero parte de ella y va hacia ella. A través de él se puede enfrentar mejor la realidad.

¹ MINEDU (2005). Guía: Juego y comunicación. Pág. 18.



Las experiencias de juego de los niños, desde sus primeros años de vida, son muy importantes para la formación del cerebro, un órgano que se desarrolla gracias a las conexiones que se dan entre las neuronas. Mientras los niños juegan, el cerebro genera, de forma natural, esas conexiones; así, el juego produce hormonas beneficiosas, como la serotonina, las encefalinas y endorfinas, la dopamina y la acetilcolina, que aseguran el aprendizaje de los niños, armonizan sus emociones y regulan su estado de ánimo; además, potencian su atención y concentración.

Mientras más juegan, los niños crean conexiones neuronales y se producen hormonas cerebrales beneficiosas. Jugar es una necesidad para su desarrollo porque los ayuda a aprender y crecer mejor.





Serotonina

● Reduce la ansiedad y regula el estado de ánimo

Acetilcolina

■ Favorece estados de atención, el aprendizaje y la memoria

Adaptación de la infografía ¿Qué pasa en el cerebro de los niños mientras juegan?
En: www.ticsyformacion.com





Encefalinas y Endorfinas

Reduce la tensión neuronal: brinda calma, bienestar y felicidad

Perfecto estado para la creatividad

Dopamina

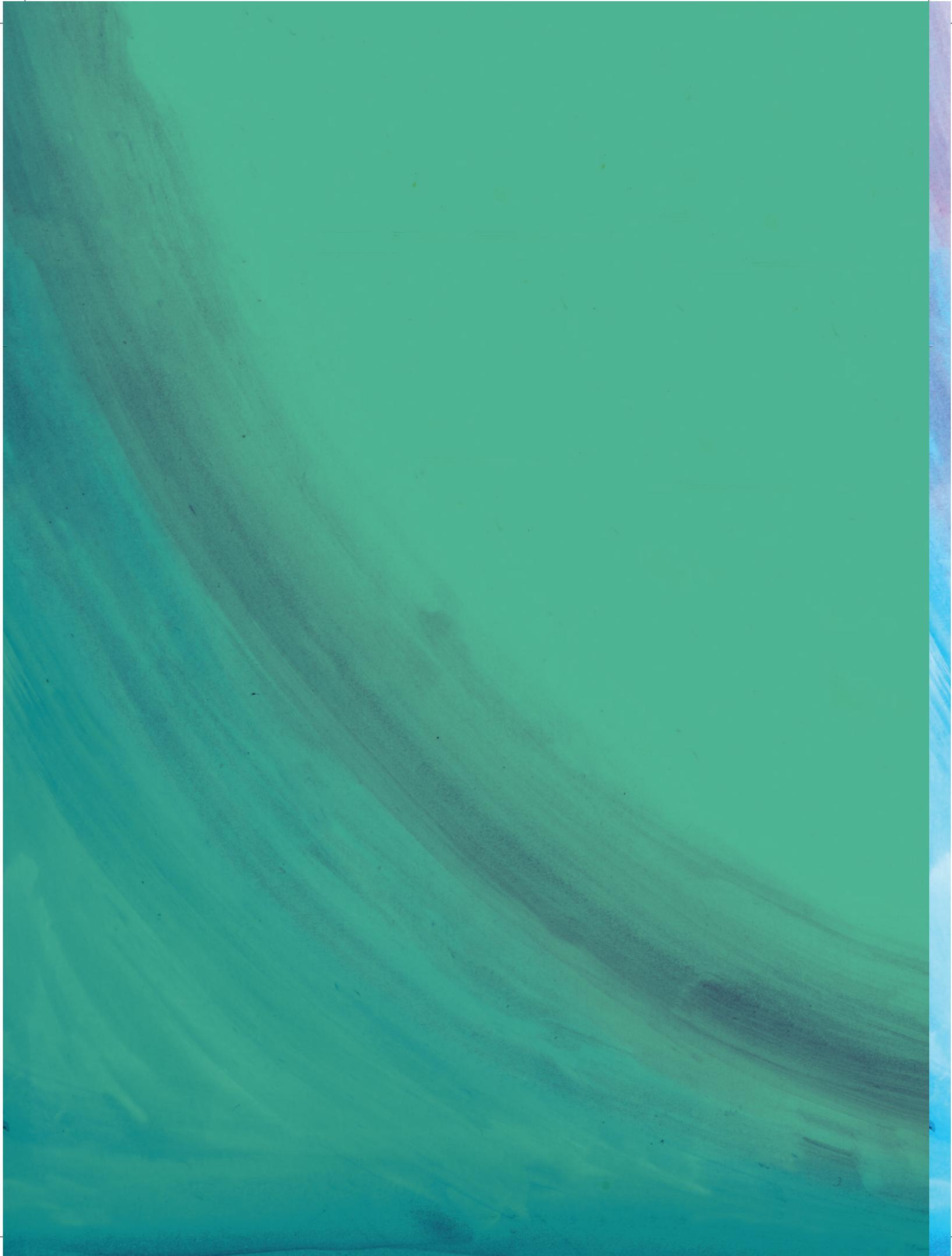
en exceso

Creación de imágenes y seres fantásticos

Alta motivación física, los músculos reaccionan al impulso lúdico del juego

Repetición eficiente de movimientos ligados al juego





2.

El juego simbólico y su influencia en el proceso de aprendizaje



Una de las funciones más importantes del pensamiento es crear imágenes y símbolos. A esto se conoce como *función simbólica*, es la que permite al ser humano desarrollar su lenguaje, crear cultura y resolver problemas a través de otras herramientas mentales como la imitación.

La función simbólica surge alrededor de los 18 meses de edad, con la capacidad de los niños de pensar con imágenes y símbolos. Ocurre cuando son capaces de hacer representaciones usando su imaginación por medio de imágenes, palabras, gestos o el juego mismo. El pensamiento simbólico permite reemplazar algo que está ausente.

Una forma de manifestación de la función simbólica es el *juego simbólico*, que es la capacidad de transformar objetos para crear situaciones y mundos imaginarios, basados en la experiencia, la imaginación y la historia de nuestra vida. Es el juego del “como si...!”

El juego simbólico genera el desarrollo de diversos aprendizajes; es una oportunidad para que el pensamiento se desarrolle y logre su máximo potencial. Es de suma importancia para la expresión del mundo interno y el desarrollo socioemocional de los niños.



El juego simbólico, desarrollado en un ambiente libre y seguro compartido con sus pares, permite a los niños exteriorizar cómo perciben su entorno familiar y educativo; así como, los asuntos que les son significativos; expresar sus conflictos, buscar solucionarlos, aprender a resolver problemas y desarrollar la autonomía.

La exploración es parte del juego. Al hacerlo, los niños reconocen las características de los materiales y las situaciones que representan, las relacionan con lo que han conocido anteriormente y les otorgan un nuevo significado. De esta manera usan esta experiencia diaria para crear una historia a partir de lo vivido y de la posibilidad de representarlo a través del juego simbólico. Así, el pensamiento simbólico se va desarrollando paulatinamente y se va enriqueciendo.

Luis toma un pedazo de madera y lo desliza. Simula que es un carrito.

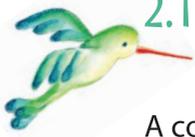
Luis se ha imaginado que esa madera es el carrito. En realidad, es “como si” fuera un carrito. Imagina que es muy veloz y se siente con mucha energía cuando lo desliza y hace sonar.

El carro es fuerte y puede llevar carga. Luis se siente identificado con este vehículo poderoso que circula libremente por todo su salón. Luis está usando la función simbólica; tiene una representación mental del carrito a partir de la cual experimenta fuerza, velocidad, poder e independencia.



Las representaciones mentales que se ponen en juego durante la actividad lúdica no son una copia exacta de la realidad. Se trata, más bien, de imágenes cargadas de afecto, que provienen de la manera en que los niños asimilan la realidad a partir de la calidad de sus experiencias.

Observando el juego del niño, podrás identificar el nivel en el que se encuentra.



2.1 Evolución del juego simbólico

A continuación, describimos algunas acciones que los niños pueden desarrollar en el juego simbólico durante los primeros 6 años de vida. Conforme aumenta la edad, el juego simbólico se enriquece y complejiza.



² Elaboración basada en los contenidos planteados por Carol Westby. Para profundizar en este tema se puede revisar Westby, C. (2000). A scale for Assessing development of children's play. En K. Gitlin-Weiner, A. Sandgrund y Ch. Schaefer (eds.). Play Diagnosis and Assessment. Second Edition. Nueva York: Johns Wiley & Sons Inc.



5 años en adelante



- Hay cooperación y coordinación en el juego grupal.
- Desarrollan la capacidad de crear escenas imaginarias.
- Juegan con roles.
- Tienen capacidad de imaginar e integrar realidades conocidas con aquellas que nunca han observado o participado (por ejemplo, hablar con criaturas desconocidas).
- Aparece la capacidad de jugar con reglas.
- Usan la fantasía en los juegos sociodramáticos.
- Emplean la improvisación y usan múltiples voces.
- Planifican y negocian roles y acuerdos.

Entre los 4 y 5 años



- ★ Los niños y las niñas se asocian para jugar grupalmente.
- ★ Les dan vida a diferentes objetos y los hacen hablar o actuar entre sí.

Entre los 3 y 4 años



- ♥ Se inicia el desarrollo de la capacidad de jugar con objetos imaginarios. Tiene capacidad de construir estructuras tridimensionales con bloques (por ejemplo, construye una casa o un establo con bloques de madera).
- ♥ La niña y los muñecos pueden representar diferentes roles (por ejemplo, ser doctora y bailarina a la vez).





2.2 Aprendizajes que se desarrollan en el juego simbólico

Diferentes estudios han demostrado que el desarrollo del juego simbólico genera nuevos aprendizajes que pueden ser observados, sobre todo al finalizar la Educación Inicial.

**EN EL DESARROLLO
PERSONAL, SOCIAL
Y EMOCIONAL:
CONVIVENCIA Y
DESARROLLO DE LA
IDENTIDAD.**

Se ha demostrado que el juego simbólico ayuda a que los niños:

- ▶ Cooperen, hagan turnos, se comprometan y resuelvan conflictos³.
- ▶ Expresen sus ideas y sentimientos, afronten y regulen sus emociones, así también reduce la ansiedad y el estrés⁴.
- ▶ Fortalezcan su identidad, se valoren a sí mismos y se relacionen mejor con sus compañeros⁵.



³ Johnson, J. E., J. F. Christie, D. Yawkey, Thomas (1999). *Play and early Childhood Development*, 2.a ed. Nueva York: Longman.

⁴ Bredekamp, S. & C. Copple (eds.) (1997). *Developmentally appropriate practice in early childhood programs*, rev. ed. Washington DC: NAEYC.

⁵ Citados por Fantuzzo & Virginia R. Hampton, en su artículo científico: Penn Interactive Peer Play Scale: A parent and teacher rating system for Young children. En Gitlin-Weiner, A. Sandgrund y Ch. Schafer (2000). *Play Diagnosis and Assessment*, 2.a ed. Nueva York: John Wiley & Sons Inc.



EN EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL EN LA PROPIA LENGUA MATERNA.

Gitlin-Weiner, Sandgrund y Schaefer⁶ señalan que los niños que usan su imaginación emplean el lenguaje de una manera más desarrollada. Usan más verbos como: pienso, creo, imagino. Mientras juegan negocian, argumentan, discuten, aprenden el lenguaje de sus pares, practican palabras y frases⁷.



EN EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA: LEER DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.

Johnson, Christie y Yawkey (1999) señalan que los niños que usan su imaginación al jugar diariamente comprenderán mejor lo que leen y lo que escriben. Aquellos que muestran un juego más maduro, posteriormente, evidencian mayores desempeños en lectura.



EN EL DESARROLLO DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS.

Rubin y Maoini⁸ comprobaron que el juego libre con bloques de construcción por solo tres semanas mejoró el desempeño en el área de matemáticas. Saltz y Johnson⁹ descubrieron también que mejora las habilidades de clasificación y comprensión del espacio, lo cual apoya el reconocimiento de números y la capacidad de entender la teoría de conjuntos, así como la memoria de las secuencias.



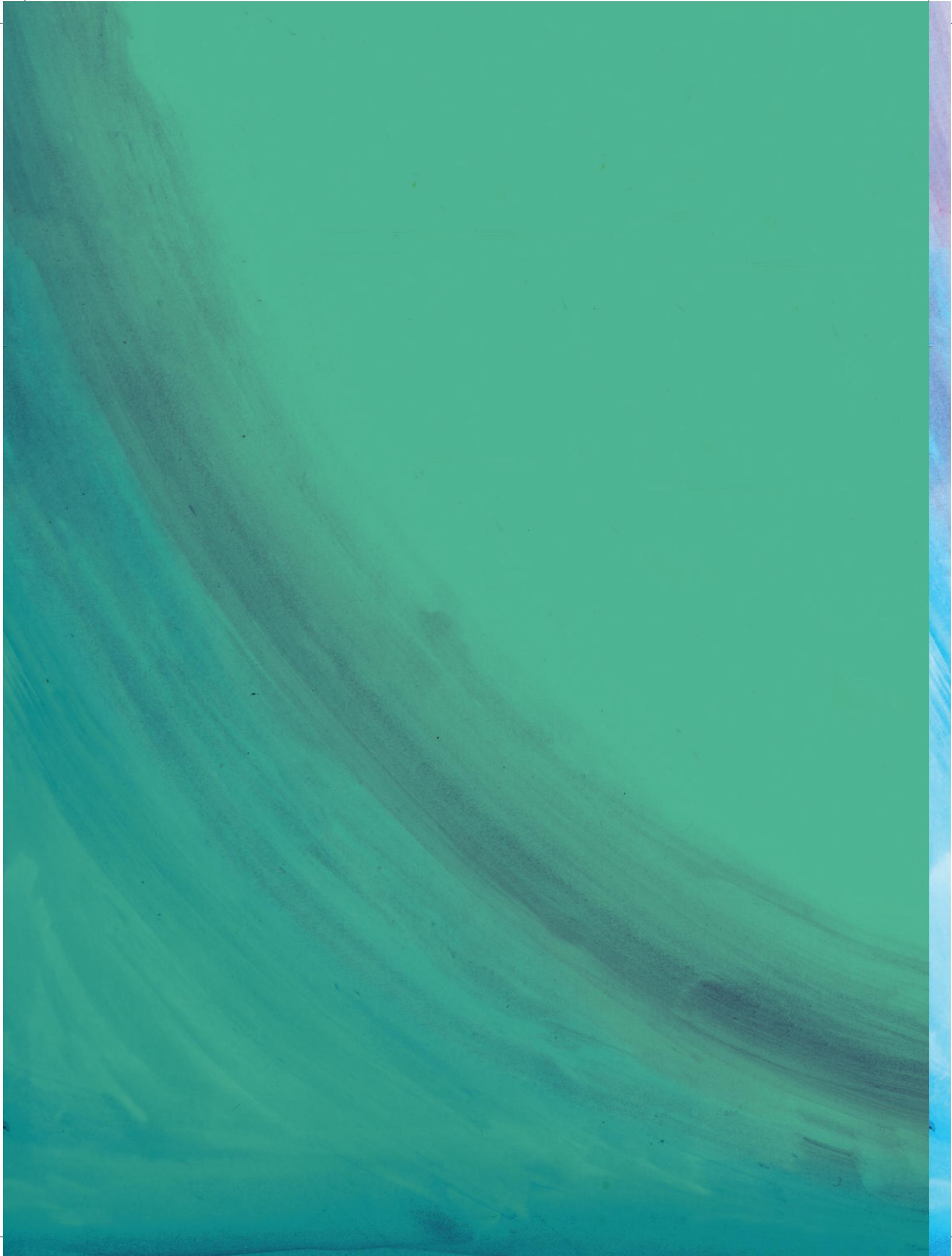
⁶ Gitlin-Weiner, A. Sandgrund y Ch. Schaefer (2000). Play Diagnosis and Assesment, 2.a ed. Nueva York: John Wiley & Sons Inc.

⁷ Citado por Fantuzzo & Virginia R. Hampton.

⁸ Citado por Johnson, J. E., J. F. Christie, D. Yawkey, Thomas (1999). Play and early Childhood Development, 2.a ed. Nueva York: Longman.

⁹ Citado por Johnson, J. E., J. F. Christie, D. Yawkey, Thomas (1999). Play and early Childhood Development, 2.a ed. Nueva York: Longman.

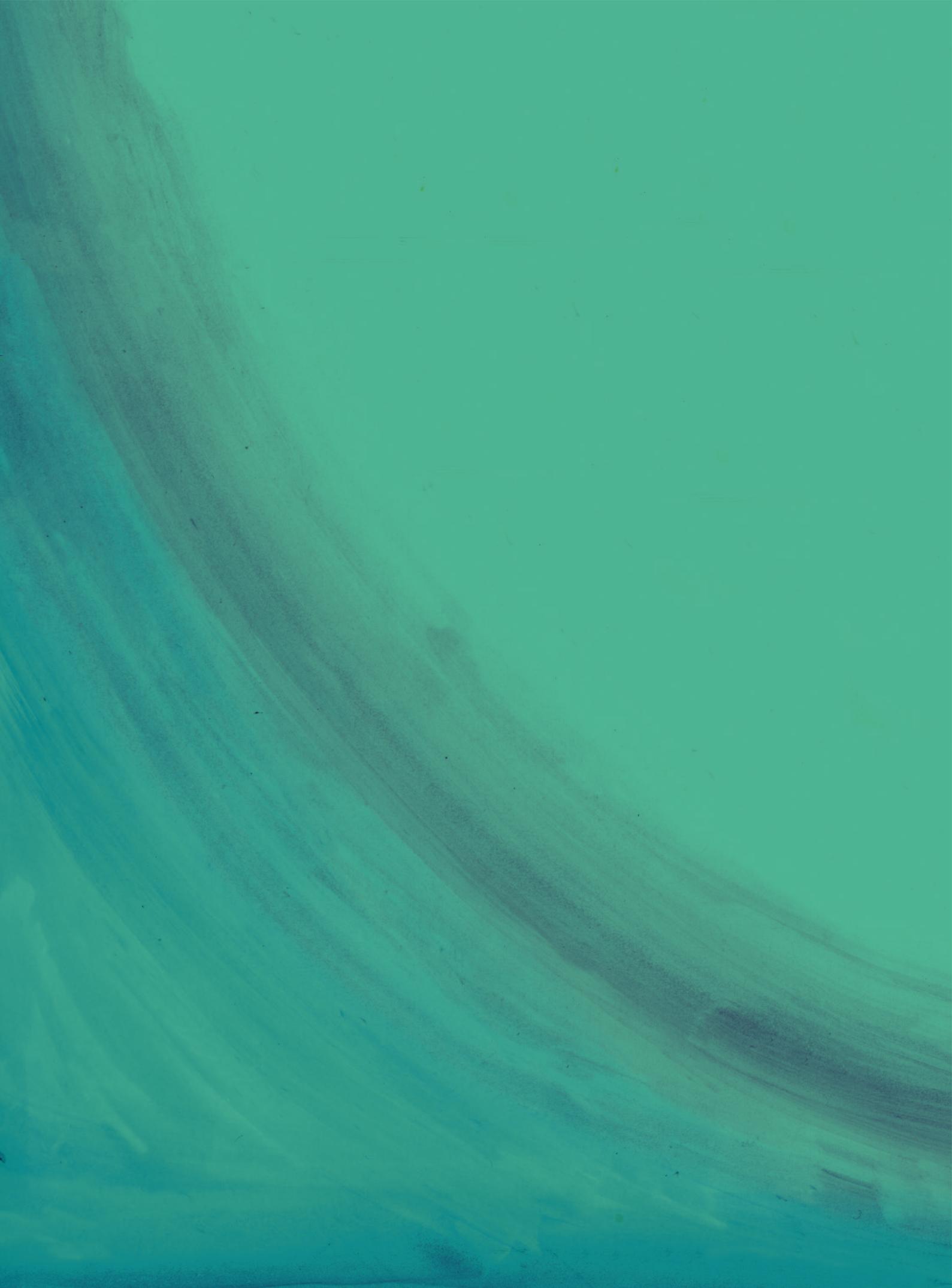




3.

El Juego Simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores





La Hora del Juego Libre en los Sectores es uno de los momentos claves de la jornada diaria¹⁰ en la que es posible potenciar el juego simbólico. Para hacerlo es necesario recordar sus características y cómo transcurre; de esa manera podemos identificar posibles oportunidades de aprendizaje.



3.1 Características de la Hora del Juego Libre en los Sectores

La Hora del Juego Libre en los Sectores se realiza todos los días como parte de la jornada pedagógica. Es considerada de alta relevancia para promover el desarrollo infantil y el logro de competencias. Recordemos sus características:

- Se dice que es libre porque los niños deciden a qué jugarán, con quién lo harán y qué materiales utilizarán.
- El adulto es el que planifica, diseña e implementa los sectores dentro o fuera de la Institución Educativa o del Programa No Escolarizado de Educación Inicial (PRONOEI), atendiendo los intereses y necesidades de juego de los niños.
- Tiene una duración aproximada de 60 minutos diarios.
- Se acuerdan algunas reglas para que el desarrollo del juego transcurra con armonía.
- Participan todos los niños. Según su edad, su madurez o su personalidad preferirán jugar solos, en paralelo¹¹ o en grupo.
- No es considerada una actividad de espera¹²; por el contrario, para implementar la secuencia metodológica solo puede hacerse cuando todos los niños están en el aula.



La mayoría de los sectores que se proponen promueven el juego simbólico.

10 Momentos de la jornada diaria: actividades permanentes, recreo o juego libre en el patio, aseo, lonchera, hora de juego libre en los sectores, talleres, unidades y proyectos de aprendizaje.

11 Juego Paralelo: el niño juega "al lado de" y por tanto no es compartido. Los niños pueden usar los mismos materiales pero aún así no juegan a lo mismo. Definición de Jean Piaget, citado por Gemma Souto López en: Desarrollo de la expresión plástica de los 0 a 6 años (2009). Pág. 45.

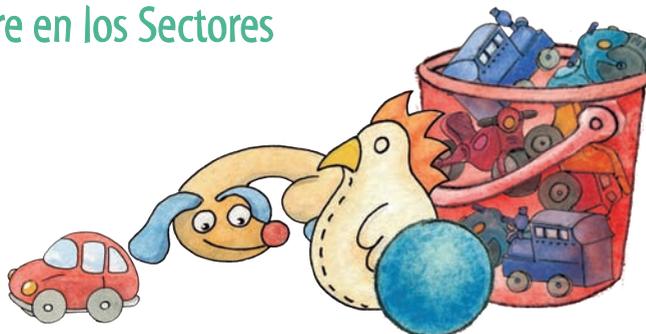
12 No es una rutina para esperar la llegada de los niños al PRONOEI o a la Institución Educativa.





3.2 Secuencia metodológica de la Hora del Juego Libre en los Sectores

Plantea tres momentos que permiten a los niños diferentes espacios de representación:



PRIMER MOMENTO

Planificación y organización

Planifican a qué jugar, dónde y con quién. Toman acuerdos y se distribuyen en los sectores. La cantidad de niños por sector es flexible.

SEGUNDO MOMENTO

Desarrollo del juego

Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. El adulto acompaña y da soporte.

TERCER MOMENTO

Socialización, representación, metacognición y orden

En asamblea, los niños que desean comentan sobre lo que jugaron; pueden representarlo si así lo requieren. Ordenan y guardan los materiales y juguetes.



3.2.1 Primer momento: Planificación y organización

Se inicia con una asamblea. Adulto, niños y niñas se ubican formando un círculo en un lugar cómodo del salón. Dialogan aproximadamente 10 minutos sobre tres aspectos:



- **LA ELECCIÓN DE LOS SECTORES:** Brinda a los niños la posibilidad de expresar qué les gustaría para jugar, en qué sector, con qué materiales desean hacerlo y con quién les interesaría compartir el juego. Es válido que en algunas ocasiones los niños quieran jugar solos.

Por ejemplo: "Ahora nos toca el momento del juego libre en los sectores. Vamos a pensar ¿a qué les gustaría jugar hoy?, ¿con quién les gustaría jugar?"

- **EL TIEMPO Y EL ESPACIO:** Acuerda con los niños el tiempo y el espacio donde van a jugar.

Por ejemplo: "Vamos a tomar unos minutos para planificar y organizarnos. Recuerden que diez minutos antes de terminar el juego les voy a avisar para que sepan que es tiempo de ir terminando lo que están jugando".

- **LAS NORMAS DE CONVIVENCIA** Conversa con los niños para recordar las normas de convivencia durante el juego.



Por ejemplo: “Vamos a recordar algunas normas para que el juego en sectores se lleve a cabo bien. Entre todos decimos qué es importante respetar...”. (Espera que los niños mencionen las normas que consideren importantes como “Hay que compartir los materiales”, “Hay que jugar con cuidado para no golpearlos”, etc.).

Brinda un tiempo a los niños para ubicarse en los sectores de su elección (de ser el caso, tomarán la caja temática que contiene el material que desean). Algunos niños se instalan rápidamente, a otros les toma un poco más de tiempo decidir a qué jugar. Esto es normal, sin embargo, si identificas que algún niño se aísla, acompáñalo a encontrar un juego con el que se sienta cómodo.



■ ¿QUÉ PASA CUANDO LA CANTIDAD DE NIÑOS QUE QUIERE IR A UN SECTOR EXCEDE EL LÍMITE ESTABLECIDO?

Una primera opción es dialogar con ellos para lograr acuerdos, por ejemplo podrías preguntarles:

- ▶ “¿Entrarán todos en este espacio? ¿Cómo podemos hacer para jugar todos en este pequeño espacio?”. Espera sus respuestas y construye una solución con ellos.

Otra opción es ampliar el sector o mejorar aquellos que pudieran resultar menos atractivos.

¿Qué otras ideas se te ocurren para abordar este problema?

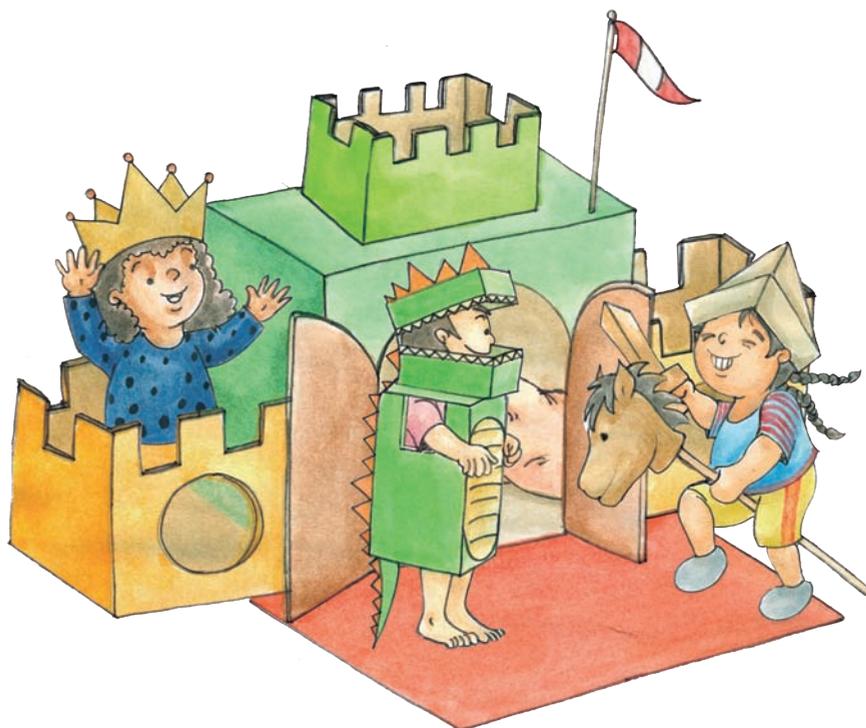


3.2.2 Segundo momento: Desarrollo del juego

Los niños, de manera autónoma, juegan en el espacio elegido durante 35 minutos aproximadamente. Un proyecto de juego autónomo supone que el niño inicia, desarrolla y plasma una idea y la convierte en acción. En este momento, los niños realizan negociaciones respecto de los materiales que usarán y los roles que representarán; por ejemplo, pueden decir: “Yo soy la tía”, “y yo seré la mamá” o “yo soy el hijito que jugaba”.

Conforme los niños desarrollan su proyecto de juego, este va creciendo en intensidad, pero a veces también se estanca. Eso dependerá de cada niño y de cada grupo. Observa la dinámica de juego de cada grupo, hazlo con atención. Recuerda que la observación activa es la parte más importante de tu rol.

Puedes ingresar al juego de los niños, siempre y cuando ellos estén dispuestos a aceptarte o si te lo solicitan. En ambos casos, hazlo con respeto.



Interésate por todo lo que los niños digan o te muestren mientras juegan. En los detalles irás descubriendo cómo va evolucionando su juego¹³.

¹³ Para mayor información revisar la guía *La hora del juego libre en los sectores*.



Tu intervención será a través de preguntas dirigidas a profundizar los detalles del juego y promover que los niños expandan su imaginación y creatividad. Por ejemplo:



Diálogo entre adulto y niños	Intervención que amplía la imaginación y creatividad de los niños y niñas
Adulto: ¿Qué tal, cómo les va? ¿A qué están jugando?	Pregunta abierta.
Niños: A la cocinita.	Nombran de manera general el juego.
Adulto: Hum, ¡qué rico huele...!	El adulto entra en el juego imaginativo y valora positivamente la acción del juego.
¿Qué están preparando?	La siguiente pregunta profundiza y se interesa por detallar más el juego.
Niños: (Pensativos, algunos sonríen) Niña 1: ¡Arroz con pollo! Niño 2: ¡Y ensalada!	Los niños han sido provocados a ampliar su imaginación.
Adulto: ¡Qué rico, mi plato preferido! Adulto: ¿Cómo lo han preparado?	El adulto valora la respuesta y responde siempre desde el espacio imaginario del juego.
Y de postre, ¿prepararán algo?, ¿qué ingredientes van a usar?	Las siguientes preguntas seguirán invitando a los niños a imaginar más, y así a ampliar y enriquecer su juego.

Para cerrar:

Recuerda que 10 minutos antes de concluir el juego debes anticipar a los niños que ya está llegando la hora de terminar de jugar. Esto les permitirá completar lo que necesiten y darle un fin a su historia. Por ejemplo: "En 10 minutos terminará el tiempo para jugar. Vayan terminando lo que tengan que terminar".





3.2.3 Tercer momento: Socialización, representación, metacognición y orden

Sentados en círculo, en asamblea, brinda un tiempo para que quienes deseen verbalicen y **socialicen** con todo el grupo a qué jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego.

Invita a los niños a **representar** lo que jugaron, pueden hacerlo de manera individual o grupal, a través de los diversos lenguajes, como la pintura, el dibujo, el modelado, etc. Puede ser sobre lo que más les gustó o lo que más recuerdan de la experiencia.

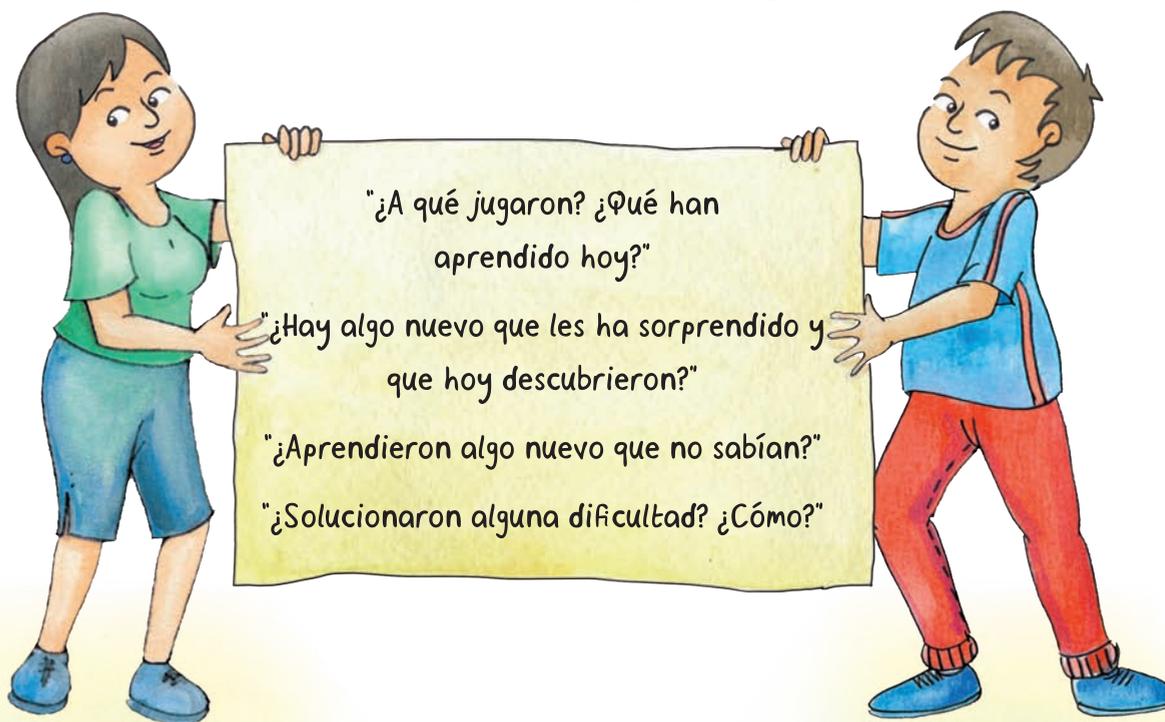


Esta representación de lo que jugaron en los sectores es algo sencillo y no debe tomar mucho tiempo. El tener este espacio todos los días te permitirá hacer variaciones; por ejemplo, un día pueden representar lo jugado a través de la palabra, otro día a través del dibujo, otro día cada uno puede elegir con qué lenguaje gráfico plástico¹⁴ hacerlo. Es decir, somos libres de ir eligiendo con ellos la mejor manera de realizar este momento de representación en el cual pueden distanciarse de todo lo vivido en el juego.

¹⁴ Por ejemplo, modelado en plastilina, arcilla, etc.



Luego de la representación, retoma el diálogo para realizar la **metacognición**, momento que permite abstraer los aprendizajes espontáneos durante el juego libre en los sectores. Pide a los niños responder algunas preguntas como las siguientes:



Estas preguntas ayudan a pensar en los aprendizajes que han ido logrando. Los niños pueden hablar de aprendizajes sociales, emocionales, matemáticos, lingüísticos, científicos, musicales, entre otros.

Por ejemplo:

Posibles respuestas del niño	Aprendizaje
"Hice una torre muy alta y no se me cayó."	Aprendimos a colocar bases sólidas para sostener una torre alta.
"Le presté la muñeca a Liset para que no llore."	Aprendimos a mejorar la relación con los amigos.
"Pedí y me dejaron ser la mamá."	Aprendimos a convivir con los demás.

Como vemos, los aprendizajes pueden ser diversos:

- La relación con los compañeros: compartir, escuchar, colaborar, respetar, ceder, hacer turnos, entre otros (convivencia democrática).
- Nuevas palabras y formas de expresarse (expresión oral).
- Problemas que se presentaron en el juego y cómo se solucionaron (resolución de problemas).
- Emociones o sentimientos que se sintieron durante el juego (desarrollo de la identidad).

Recuerda que la reflexión de los aprendizajes logrados es un proceso paulatino y progresivo. No se da en todos los niños al mismo tiempo, ni todos los días. Es posible que los de 5 años lo hagan con mayor facilidad que los de menor edad. Este es un proceso de enriquecimiento mutuo y no debe ser forzado.



*Te sorprenderás de cuántos aprendizajes se logran en una hora de juego libre.
(Ver Anexo 1)*

Ordenando los sectores:

- El momento de guardar los materiales y/o juguetes tiene un sentido emocional y social muy importante porque es como guardar también sus experiencias y concluir una experiencia interna significativa, además de contribuir al hábito del orden.
- Asumiendo una actitud activa, cálida y alegre ayudarás a que los niños asuman la responsabilidad del orden como un momento agradable y necesario para así lograr que este hábito se instale con mayor rapidez.

4.



Rol del adulto como promotor del juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores





Acompañar el juego del niño no es un acto pasivo. En un sentido amplio, supone asumir roles que incidan de manera directa en sus aprendizajes. Al promover el juego, se identifican cuatro roles básicos para desempeñar:

PREPARAR LOS
ESCENARIOS PARA EL
JUEGO

OBSERVAR
ACTIVAMENTE EL
DESARROLLO DEL
JUEGO

ACOMPañAR Y DAR
SOPORTE

PROFUNDIZAR EN
LOS DETALLES DEL
JUEGO PARA AMPLIAR
LA IMAGINACIÓN Y
CREATIVIDAD



4.1 Preparar los escenarios para el juego

Esta es una tarea fundamental a la que debes brindarle tiempo; es importante analizar y reflexionar sobre las mejores opciones y posibilidades de organización de los espacios y materiales. Aquí tienes algunos criterios básicos:



- Incluir el punto de vista de los niños.
- Ofrecer acceso a ambientes ricos y desafiantes.
- Incluir la igualdad de oportunidades para personas con habilidades distintas.
- Considerar la amplitud de aprendizajes que los niños podrían desarrollar.
- Tener conexión e integración con el contexto local.
- Que los niños puedan:
 - ▶ Moverse con libertad.
 - ▶ Sentirse seguros.
 - ▶ Desenvolverse con autonomía
 - ▶ Desplegar todas las posibilidades de juego.

Los escenarios de juego se organizan con un sentido de permanencia, sin que esto signifique que sean inamovibles o estáticos, más bien, es mejor contar con espacios poco estructurados que permitan a los niños transformarlos según sus propuestas de juegos. Durante el transcurso del año escolar debes ir mejorándolos o cambiándolos, en función de las necesidades e intereses de los niños.

¿Cómo organizar sectores que promuevan el desarrollo del juego simbólico?

Los espacios

- Decidir con los niños qué sectores les gustaría tener, qué materiales, qué objetos o juguetes necesitarán y cómo tendrían que cuidarlos para que duren más tiempo.
- Acondicionar espacios acogedores y seguros para los niños, despejados de muebles u otros elementos que interfieran el movimiento natural del juego.
- Asegurar que los espacios seleccionados posibiliten el desplazamiento y trabajo de los niños en forma grupal o individual.



Contar con espacios reducidos no debe ser una limitación para implementar los sectores. Recuerda que puedes utilizar otros espacios fuera del aula, siempre y cuando reúnan las condiciones para el juego del niño. Las cajas temáticas son una buena opción para organizar los materiales y juguetes. De esta manera pueden ser transportados afuera del aula como si fuera un sector itinerante.

Los juguetes y materiales

- Ten en cuenta la cantidad de sectores o cajas temáticas que se implementarán, según las características, necesidades e intereses de los niños.
- Ubica los juguetes y materiales a la vista y al alcance de los niños, según los sectores que se implementarán en el aula. Pueden estar organizados en estantes o en cajas, siempre que no sea peligroso para los niños.
- Considera que los juguetes y materiales que se usen en los sectores deben incluir aquellos que son propios del lugar.
- Usa material estructurado y no estructurado.



Los juguetes y materiales para la Hora de Juego Libre en los Sectores son elementos mediadores que permiten convertir en acción la fantasía y la imaginación de los niños: facilitan el desarrollo del juego simbólico.

Sectores que promueven el juego simbólico

Te presentamos algunos sectores que puedes implementar para favorecer el juego simbólico durante la Hora de Juego Libre en los Sectores. Te recordamos que llevan un nombre referencial, puedes modificarlos considerando las preferencias de los niños.



Sector del hogar y la familia:

Jugar al hogar y la familia ayuda al desarrollo socioemocional, la socialización, la resolución de conflictos y el lenguaje. Los niños recrean espacios del hogar y roles de los integrantes de la familia.

- Muñecos de 15 cm de alto aproximadamente que representen a los integrantes de la familia (padre, madre, hijos, abuelos, bebitos, entre otros).
- Muñecas tipo bebé de mínimo 30 cm de alto y materiales no estructurados, por ejemplo telas y recipientes de diferentes tamaños y colores que pueden hacer las veces de accesorios (biberón, peine, ropita, pañal, etc.).
- Materiales no estructurados, como recipientes de diferentes tamaños que pueden improvisarse como menaje para la cocina y el comedor (tazas, platos, ollitas, jarras, diversos recipientes, cubiertos).
- Cajas de cartón forradas y bien conservadas para que los niños puedan usarlas como mobiliario: estantes, mesita y sillitas, cocinita, cunas o camas de los muñecos.
- Materiales no estructurados que pueden ser las veces de comida: frutas, verduras, huevos, carne, arroz, frejoles, etc.
- Materiales no estructurados para que sean accesorios domésticos: artefactos de juguete, escobita, baldes y diversos utensilios.
- Materiales no estructurados como telas y otros que puedan ser las veces de accesorios.
- Recipientes de diferentes formas y tamaños.
- Kit de cocina (Minedu).
- Kit de bebés (Minedu).

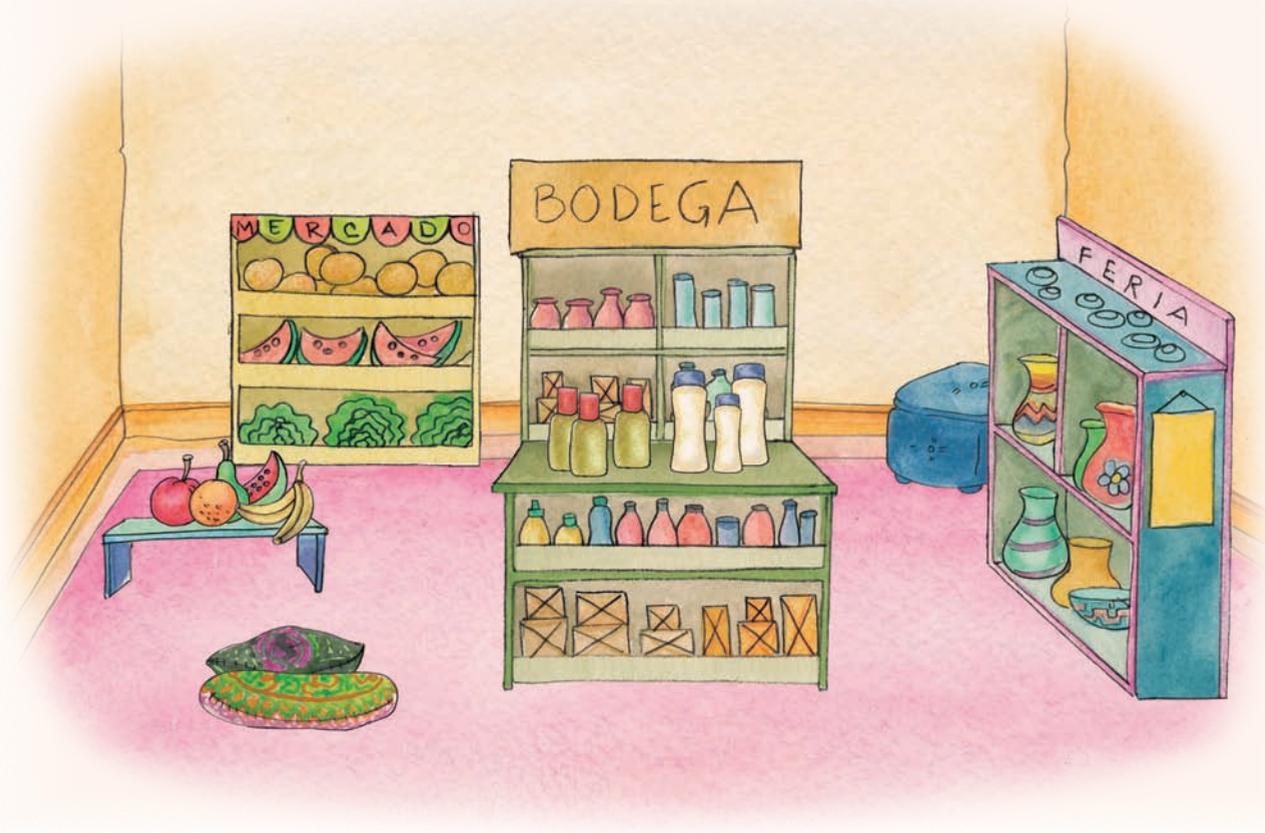




Sector de la tienda/bodega/mercado

Los niños traen consigo vivencias que les permiten representar diversos roles. En este sector se ponen en marcha historias que viven en el día a día, además es un espacio importante porque ayuda a desarrollar las habilidades matemáticas.

- Canastas o cajas de diversos tamaños.
- Pizarra acrílica y plumones para pizarra.
- 1 balanza (de juguete o elaborada con material reciclado).
- Monedas y billetes.
- Cajas y recipientes vacíos y limpios de productos como de aceite, leche, jabón, pasta de dientes, galletas, infusiones, detergente, champú, etc.
- Frutas y verduras de juguete.
- Tijeras, crayolas, lápices de colores, hojas de papel y cartulina de diferentes tamaños.





Sector de la peluquería

Los niños recrean espacios que frecuentan. Este espacio les permite desarrollar habilidades comunicativas y matemáticas.

- Envases vacíos y limpios de champú, crema de enjuague, *spray* (aerosol), gel, peines, maquillaje, etc.
- Cepillos, rulos, gorros, pinzas de pelo, espejos, etc.
- Tijeras de juguete.
- Sillas, espejo, mesita, etc.
- Revistas usadas.
- Billetes, monedas.





Sector del restaurante

Representar diferentes roles y personajes pone en marcha sus habilidades lingüísticas; refuerza su autoestima, así como su autonomía y habilidades sociales con otros niños (interacción, negociación, resolución de conflictos). Todo esto es importante para su desarrollo socioemocional, sus habilidades comunicativas y matemáticas.

- Semillas no comestibles.
- Frutas y verduras de juguetes.
- Elementos que sirvan para la preparación de sus alimentos, como piedritas, cortezas de árboles, tierra de colores, conchitas de diferentes formas y tamaños, hojas secas, etc.
- Recipientes de diferentes formas y tamaños que hagan las veces de ollas, platos, tazas, utensilios, como cucharas, tenedores, cucharones, etc.
- Pizarra acrílica y plumones para pizarra.
- Telas de diferentes tamaños y colores.
- Tijeras, crayolas, lápices de colores, hojas de papel y cartulina de diferentes tamaños.
- Monedas y billetes.
- Cajas que hagan las veces de mobiliario como: mesas, sillas estantes, etc.
- Botellas vacías y limpias de agua mineral, gaseosas, aceite, etc.





Sector de teatro y títeres

A los niños les gusta representar diferentes roles y personajes en los que ponen en marcha sus habilidades lingüísticas y refuerzan su autoestima, su autonomía, sus habilidades sociales con otros niños (interacción, negociación, resolución de conflictos). Todo esto es importante para su desarrollo socioemocional.

- Telas de dimensiones, texturas y colores diversos: de 30 cm x 30 cm a 1 m x 1 m para tapar, disfrazarse, usar como manteles, etc.
- Disfraces y accesorios para representar roles: sombreros, lentes, pañuelos, carteras, pelucas, máscaras.
- Ropa diversa, propia de la zona y de otras culturas.
- Herramientas de juguete de diversas profesiones: doctor, bombero, enfermera, albañil, constructor, etc.
- Accesorios de diversos oficios (bodegas, peluquerías, mercados, farmacia, etc.).
- Teatrín y títeres.
- Espejo.

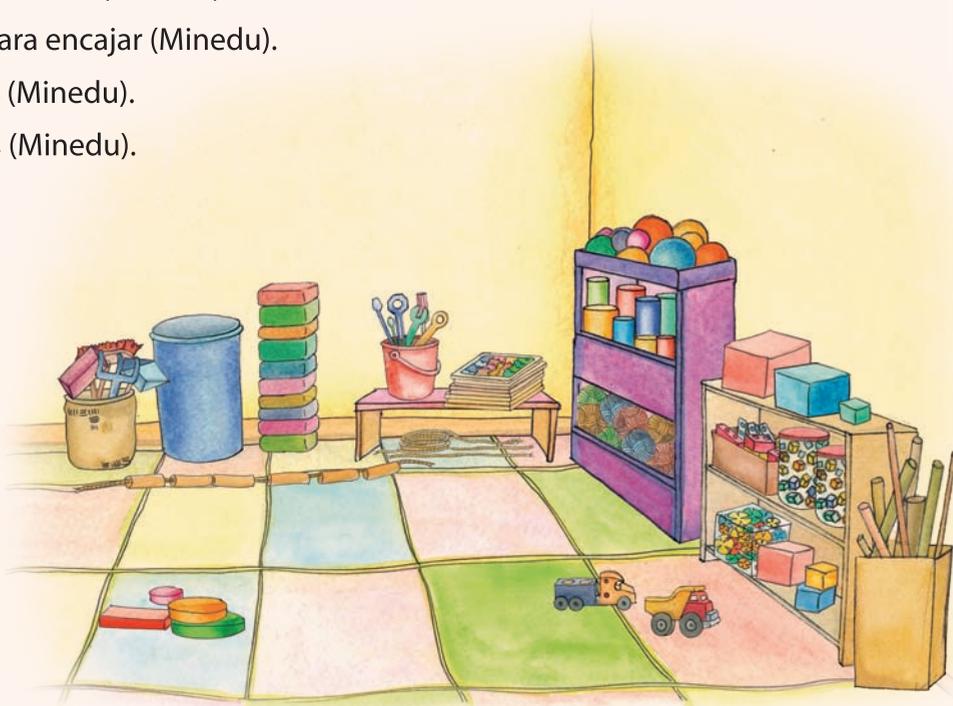




Sector de construcción

Los niños alrededor de los dos años sienten el impulso espontáneo de recrear escenarios reales y construirlos con diversos materiales. Estos elementos para construir apoyan el desarrollo del pensamiento y las competencias matemáticas.

- Bloques de construcción (maderitas de diversas formas, largos y grosores), latas, palitos, piezas para armar, tubos de PVC o de cartón de diferentes tamaños y formas, piedritas, botellas de diferentes tamaños y formas, cajas de cartón, entre otros materiales no estructurados.
- Cuerdas delgadas de al menos 1 m de largo para jalar carritos o amarrar cosas.
- Pegamento, tijeras, crayolas, lápices de colores, hojas de papel.
- Juego de construcción (Minedu).
- Kit de animales de la granja (Minedu).
- Kit de animales domésticos (Minedu).
- Kit de animales de la selva (Minedu).
- Juegos de piezas para encajar (Minedu).
- Carritos de madera (Minedu).
- Juego de poliedros (Minedu).
- Juego de cubos matemáticos (Minedu).
- Juego de eslabones geométricos (Minedu).
- Octogonitos (Minedu).





Juegos en miniatura

A los niños les gusta utilizar objetos en miniatura para representar experiencias de su propia realidad o de su fantasía.

Estos juegos potencian su ser creativo y facilitan el desarrollo del pensamiento simbólico.

- Carritos, camiones con tolva, motos, aviones, helicópteros, etc.
- Animalitos domésticos y de granja de 10 a 12 cm aproximadamente (perro, gato, vaca, gallo, gallina, chancho, caballo, etc.).
- Animalitos salvajes de 10 a 12 cm aproximadamente (felinos, cocodrilo, lobo o zorro, dinosaurios, etc.).
- Muñequitos y personajes diversos de mínimo 5 cm aproximadamente (soldados, indios, vaqueros, trabajadores, etc.).
- Kit de animales de la granja (Minedu).
- Kit de animales domésticos (Minedu).
- Kit de animales de la selva (Minedu).
- Carritos de madera (Minedu).





Sector de música

Desde pequeños, los niños están conectados a diferentes ritmos y canciones. Las emociones y sentimientos pueden expresarse a través de la música.

- Tambores pequeños, bombos, cajón, maracas, huiros, caja china, xilófono, flauta, etc.
- Instrumentos musicales que produzcan sonidos reales, creados con materiales reciclados.



La limpieza y cuidado de materiales

Se debe cuidar que los espacios no estén atiborrados de materiales. Los niños deben conocer qué materiales y juguetes están disponibles, de tal manera que puedan pedirlos si los necesitan para su juego.





4.2 Observar activamente el desarrollo del juego

La observación es una herramienta de mucho valor para promover procesos de aprendizaje cuando se realiza de forma efectiva.

■ ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE OBSERVAR ACTIVAMENTE EL DESARROLLO DEL JUEGO?

- ▶ Conoces mejor a cada niño: sus vivencias, pensamientos, capacidades.
- ▶ Identificas sus progresos en cuanto a su desarrollo y aprendizajes.
- ▶ Detectas problemas que requieren ser atendidos.
- ▶ Conoces cómo se relacionan los niños y las niñas en el grupo.

■ ¿QUÉ DEBO OBSERVAR?

- ▶ ¿Qué hace con los materiales? ¿Cómo los utiliza? ¿Qué materiales necesita para profundizar su juego?
- ▶ ¿Cómo utiliza el espacio?
- ▶ ¿Cómo se relaciona con sus compañeros?
- ▶ ¿Con quiénes juega frecuentemente? ¿Con quiénes interactúa poco?
- ▶ ¿A qué juega?
- ▶ ¿Cómo se desenvuelve en el juego?
- ▶ ¿Cuál es su actitud en relación al tiempo que dispone para el juego?

■ ¿CÓMO OBSERVAR ACTIVAMENTE EL DESARROLLO DEL JUEGO?

- ▶ Ten plena conciencia de todos tus sentidos.
- ▶ Observa objetivamente, es decir sin ideas previas de lo que esperas que ocurra. Cada niño, grupo y juego son únicos.
- ▶ Mantente abierto a sorprenderte por las cosas que hacen los niños en cada observación.



■ ¿CÓMO REGISTRAR LO QUE OBSERVO?

- ▶ Registra por escrito tus observaciones el mismo día que las realizaste.
- ▶ Describe las acciones tal como ves que ocurren. No hagas interpretaciones o juicios sobre lo que observas.
- ▶ Usa un cuaderno de campo, anecdotario o el registro de seguimiento del aprendizaje de los niños.
- ▶ Al final de tu descripción anota tus apreciaciones personales. Puedes hacer un comentario de tus impresiones sobre lo que has visto y notado; por ejemplo, si viste que el juego se ha enriquecido, si los niños y las niñas están más integrados o no, etc.



4.3 Acompañar y dar soporte

Para realizar esta labor durante el juego es necesaria una buena disposición, lo que en la práctica significa:

- Estar presente con atención e interés. Tu actitud es percibida por los niños.
- Permitir que los niños jueguen libremente, que decidan a qué jugar, con quién hacerlo, cómo jugar.
- Respetar sus decisiones, sus formas de desplegar su juego.
- Cuidar que los niños se sientan seguros, que no se agreden, que los materiales estén organizados y en buen estado, que los sectores estén organizados.
- Responder a sus preguntas o a las invitaciones para jugar, que te sientan cercana a ellos.

Recuerda:

No debes dirigir el juego. Esto significa que lo aceptas como viene y disfrutas de las sorpresas que trae. No juzgas ni cuestionas.





Procesos que requieren asegurarse

- Tomar acuerdos y seguirlos: hay acuerdos básicos como no agredirse, compartir materiales, etc., que requieren ser seguidos y recordados cuando es necesario.
- Administrar el tiempo de juego: cuida que el tiempo de juego se respete y avisa a los grupos 10 minutos antes de que este termine.
- Promover la participación de todos: anima a que todos se involucren en alguno de los sectores. Si hay niños que no juegan, intenta invitarlos a unirse a un grupo.
- Ayudar a tomar decisiones: si un niño o grupo no decide a qué jugar luego de un tiempo considerable, averigua qué sucede y brinda ideas que faciliten el inicio del juego.
- Ayudar a resolver conflictos: cuando ellos no puedan hacerlo por sí mismos y necesitan ayuda, puedes intervenir.
- Dar apoyo emocional cuando algún niño lo requiera.
- Revelar aprendizajes: los mencionas en la asamblea final.



4.4 Profundizar en los detalles del juego para ampliar la imaginación y la creatividad

Aunque también es parte del rol de acompañamiento y soporte, resaltamos la importancia que tiene para el desarrollo del pensamiento del niño. Cuando el adulto observa el juego, lo hace con la finalidad de comprender cómo piensa y siente el niño; busca entender ideas, razonamientos y emociones que se movilizan en el juego. A partir de esta información podrás formular mejor tus intervenciones sin caer en la improvisación.

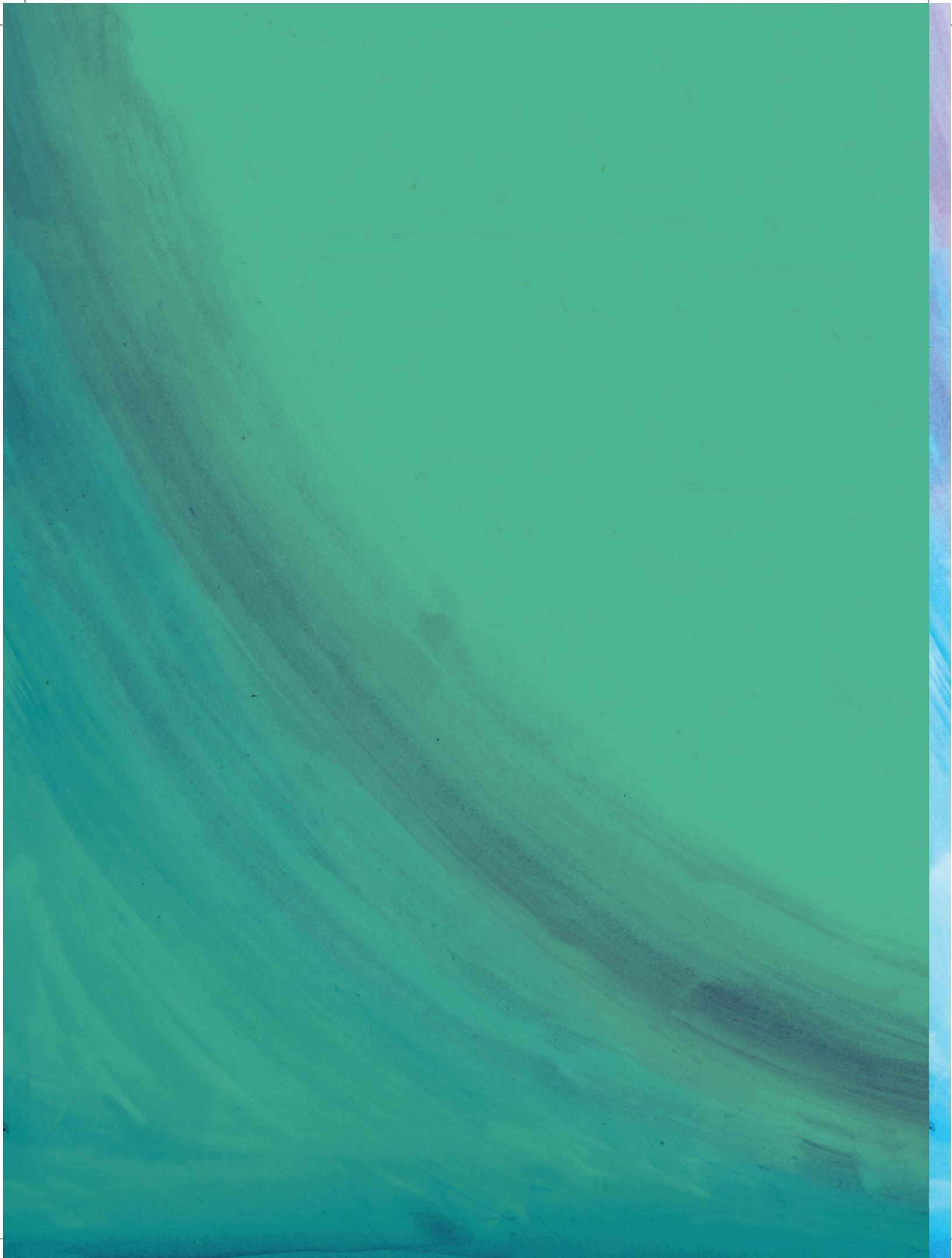
Para ampliar la imaginación y creatividad de los niños en el juego se sugiere:

- Hacer preguntas que les permitan hacer volar su imaginación y profundizar en el argumento del juego que han propuesto. Por ejemplo, si ellos proponen organizar una fiesta, puedes preguntarles: “¿Y qué les gustaría que haya en la fiesta para que sea muy divertida?”
- Brindar algunas ideas para motivar, enriquecer y hacer que el juego sea más dinámico. Por ejemplo, si los niños quieren jugar a vender comida, pero no han definido dónde, puedes decirles: “Ayer fui al mercado y comí un rico arroz con pollo en el puesto de Juanita”. Si les gusta la idea, esta dará lugar a que se entusiasmen en repartirse diferentes roles como el cocinero, el cliente, el mozo, etc.

Recuerda:

Para intervenir durante el desarrollo del juego es necesario que los niños te lo permitan o te lo soliciten.





5.

Acciones básicas para la implementación de la Hora del Juego Libre en los Sectores



Actividades de cada momento de la Hora del Juego Libre en los Sectores

Antes de iniciar

- Prepara el espacio de juego y los materiales necesarios.
- Considera dentro de tu jornada diaria la hora de juego libre en los sectores.
- Prepara un diario o cuaderno para registrar tus observaciones.

Planificación y organización del juego con los niños

- Brinda un momento para que los niños expresen su estado de ánimo o sus experiencias antes de iniciar el juego.
- Establece de manera participativa las normas de convivencia durante la hora de juego libre en los sectores.
- Escucha empáticamente las ideas y propuestas de juego de los niños.
- Acompaña la organización de los grupos que realizan los niños para dirigirse a los sectores de juego.
- Verifica la distribución de materiales de juego entre los niños.
- Atiende los casos especiales, así como las dificultades que se presenten en la socialización.

Desarrollo del juego

- Observa con atención y registra tus observaciones.
- Respeta el despliegue del juego espontáneo de cada niño o grupo.
- Con tu intervención refuerza y enriquece el juego de los niños.

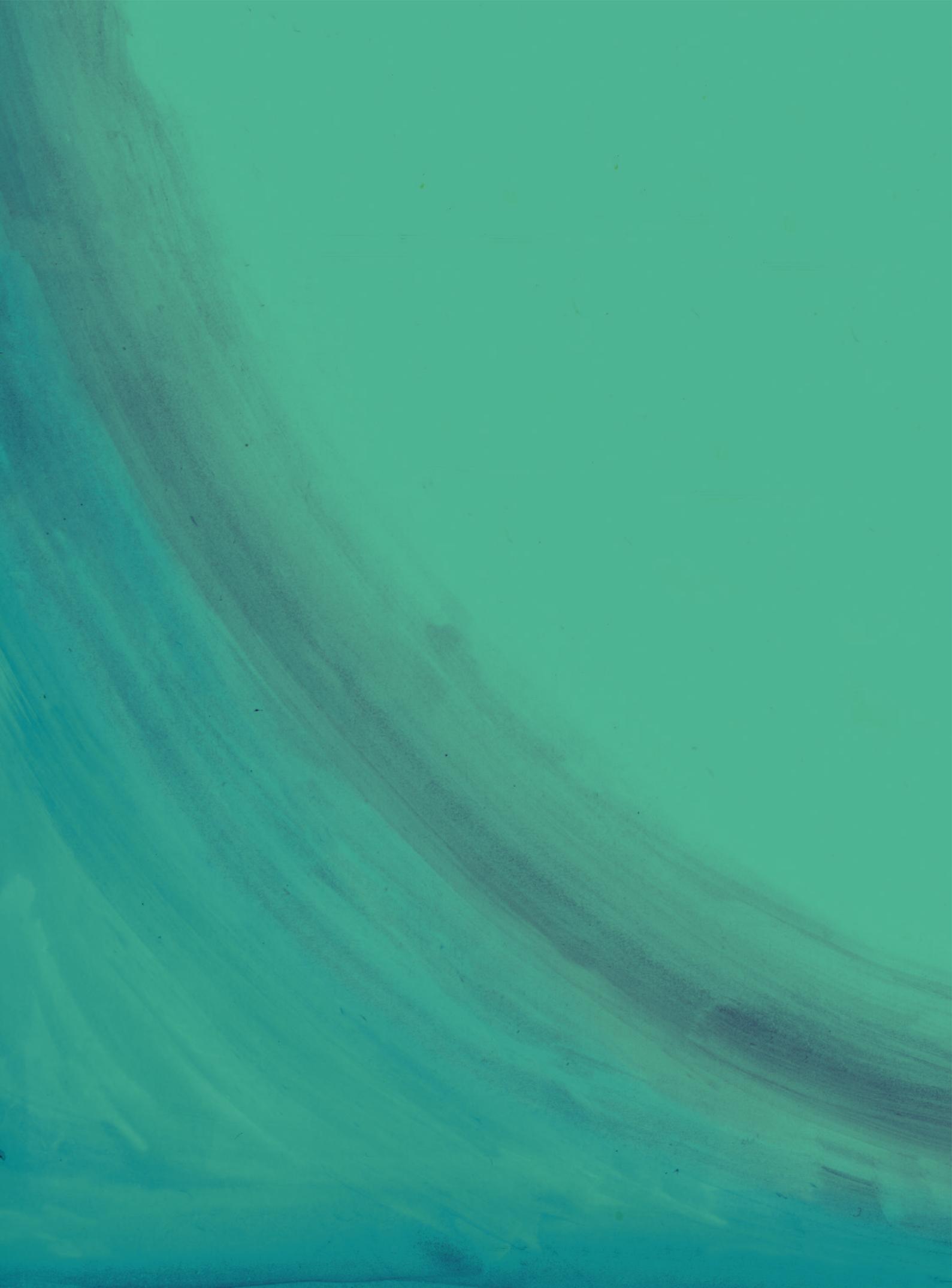




- Haz preguntas que amplíen su imaginación y profundicen su juego.
- Participa en los juegos solo si los niños te lo piden.
- Presta atención a los casos especiales y acompáñalos.
- Anticipa la terminación del juego con empatía.

Socialización, representación, metacognición y orden

- Brinda el tiempo necesario para que los niños socialicen en torno a qué jugaron y con quién lo hicieron. Escúchalos con atención y respeto.
- Promueve la participación de todos en el momento de la socialización.
- Brinda las condiciones para que los niños representen su experiencia de juego.
- Promueve el respeto durante la observación de las representaciones realizadas por los niños.
- Brinda oportunidad para identificar los aprendizajes.
- Organiza y promueve el orden de los materiales.



Bibliografía



- Aucouturier, B. (2004). Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz. Barcelona: GRAÓ.
- Bredekamp, S. & C. Copple (eds.) (1997). Developmentally appropriate practice in early childhood programs, rev. ed. Washington DC: NAEYC.
- Gitlin-Weiner, A. Sandgrund y Ch. Schaefer (2000). Play Diagnosis and Assesment, 2.a ed. Nueva York: John Wiley & Sons Inc.
- Johnson, J. E., J. F Christie, D. Yawkey, Thomas (1999). Play and early Childhood Development, 2.a ed. Nueva York: Longman.
- Ministerio de Educación (2005). Guía Juego y comunicación. Para profesoras coordinadoras de Programas No Escolarizados de Educación Inicial - PRONOEI de zonas rurales. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2010). La hora del juego libre en los sectores. Lima: MINEDU.
- Ruiz de Velazco, A.; Abad, J. (2012). El juego simbólico. Barcelona: GRAÓ
- Westby, C. (2000). A scale for Assessing development of children's play. En K. Gitlin-Weiner, A. Sandgrund y Ch. Schaefer (eds.). *Play Diagnosis and Assessment. Second Edition*. Nueva York: Johns Wiley & Sons Inc.



Anexo 1



Listado de aprendizajes del Currículo Nacional que el niño desarrolla a través del juego simbólico en la Hora del Juego Libre en los Sectores



COMPETENCIAS	CAPACIDADES
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	<ul style="list-style-type: none">Se valora a sí mismo.Autorregula sus emociones.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.	<ul style="list-style-type: none">Interactúa con todas las personas.Construye normas, y asume acuerdos y leyes.Participa en acciones que promueven el bienestar común.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa corporalmente.
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito.
SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.	<ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes de las artes.
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.	<ul style="list-style-type: none"> Traduce cantidades a expresiones numéricas.
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.	<ul style="list-style-type: none"> Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones.

Anexo 2



Mensajes para padres y madres de familia sobre la importancia del juego simbólico

Los niños que juegan libremente aprenden mejor

Cuando tu hijo juega, aprende muchas cosas importantes y su cerebro se desarrolla más rápido y mejor. Jugar no es perder el tiempo, es ganar más oportunidades de aprendizaje. Los niños que juegan libremente aprenden mejor y desarrollan aprendizajes que les van a servir en el futuro.



El juego fortalece la seguridad emocional

Jugar y disfrutar con la mamá, el papá u otro adulto referente es muy importante porque estrecha el vínculo afectivo. A través del juego el niño es capaz de sentir y expresar el afecto, se llena de alegría y desarrolla seguridad en sí mismo. Juega frecuentemente con tu hijo, le dará mucha fortaleza interior.

El juego debe ser libre

Al jugar, tu hijo es capaz de usar libremente su imaginación. Le permite crear sus propias historias y dirigir su juego, no es necesario ni conveniente indicarle a qué debe jugar, ni cómo hacerlo. No le tomes la lección mientras juega. Si juegas con tu hijo sigue sus instrucciones (por ejemplo qué personaje ser) y entrégate a la sorpresa de lo que vendrá.



Jugar a construir desarrolla la destreza matemática

Brinda a tu hijo maderitas, rollos de cartón u otros materiales con los que pueda levantar torres, casitas o pueblitos. Mientras más juegue a construir, mejor se desarrollará su capacidad de cálculo matemático y sus habilidades para trabajar con el espacio y las medidas, así como su imaginación y creatividad

Jugar ayuda a ser buen lector

Se ha demostrado que jugar a crear historias, representar personajes y situaciones imaginarias guarda relación con aprendizajes posteriores que apoyan la comprensión lectora. Brinda oportunidades para que tu hijo juegue a diferentes roles y use su imaginación.





El juego beneficia la mente

Cuando tu hijo juega al “como si” o “hace como que” está usando su imaginación. De esta manera su pensamiento y su mente funcionan de manera avanzada. Alégrate de observar y apoyar este tipo de juego pues es señal de que se está desarrollando bien y que su pensamiento está trabajando.



Jugar ayuda a aprender a resolver problemas

Jugar es una forma de practicar para la vida en mundos imaginarios que se pueden dominar. Cuando tu hijo juega, aprende a resolver problemas de manera natural y sin temor; se vuelve más despierto, curioso, independiente, seguro y aprende mejor. Deja que se enfrente a situaciones que le generen problemas, no le quites la oportunidad de que siga aprendiendo.

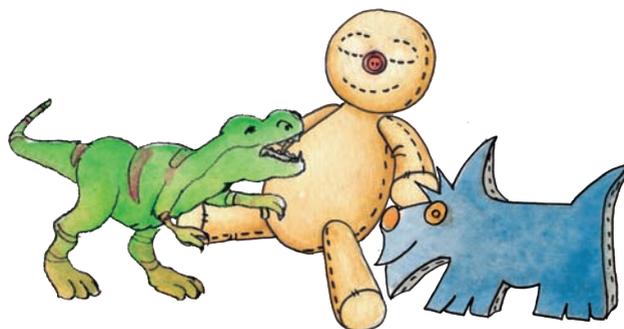


El juego grupal motiva la socialización

Cuando tu hijo juega en grupo aprende a relacionarse socialmente, a compartir, a resolver sus diferencias, a respetar turnos y a desenvolverse en diferentes roles. Organiza encuentros entre amigos o apóyalo para que se reúna a jugar con otros niños.

El cuidado de los juguetes

Enséñale a tu hijo a cuidar sus juguetes y guardarlos cuando termine su juego, pero trata de no exagerar. Los juguetes fueron hechos para jugar y hay que usarlos. Asegúrate de limpiarlos cada cierto tiempo y fíjate que estén en buen estado. Si se han roto, podrían poner en peligro la integridad de tu hijo, así que lo mejor será mejor desecharlos.



El espacio necesario en casa

Organiza con tu hijo un espacio de juego en casa. Este debe ser seguro y limpio, donde pueda tener los juguetes a su disposición y moverse con libertad. Respeta en casa ese espacio. Cuando sea grande lo recordará como señal de mucho amor.



Los mejores juguetes

El mejor juguete es aquel que se usa y se transforma con la imaginación. Por lo general, aquellos que usan pilas, con luces o sonidos solo despiertan el interés momentáneamente, hasta que pasa la novedad. Dale a tu hijo juguetes con los que pueda crear, imaginar y transformar: muñecos, animalitos, vehículos, bloques o materiales para construir, cajas, telas para disfrazarse, plastilina, crayolas, papel, goma, tijeras de punta roma.

Tiempo para jugar

Asegúrate de que tu hijo tenga un tiempo diario para jugar libremente en casa. Respeta ese tiempo que tanto lo beneficia. No lo interrumpas. Necesita tranquilidad para disfrutar y aprovechar su tiempo de juego.



Recuerda el juego durante tu infancia

Recuerda si de niño te permitían jugar o no, y cómo te sentías al respecto. ¿Tus padres le daban importancia al juego o lo consideraban una pérdida de tiempo? Esto te permitirá reflexionar sobre las actitudes que aprendiste sobre el juego y que hoy pueden aparecer en ti como padre o madre. También te permitirá decidir si quieres cambiar esas actitudes ahora que conoces más sobre el valor del juego libre en la vida de tu hijo.