



APRENDO en casa

Orientaciones generales para docentes tutoras/es sobre el acompañamiento socioafectivo y cognitivo de las y los estudiantes que reingresan al servicio educativo

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR



MINISTERIO DE EDUCACIÓN





MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**Orientaciones generales para docentes
tutoras/es sobre el acompañamiento socioafectivo
y cognitivo de las y los estudiantes que reingresan
al servicio educativo**

Editado por:

©Ministerio de Educación
Calle Del Comercio N.º 193, San Borja
Lima 41, Perú
Teléfono: 615-5800
www.minedu.gob.pe

Revisión pedagógica

Diana Rodríguez Bustamante
Keit Margot Samaniego Nuñez

Marzo, 2021

Índice

Presentación

1. Contexto

- 1.1 La interrupción de los estudios y su impacto
- 1.2 La TOE para el fortalecimiento de la reinserción escolar y la continuidad educativa

2. Estrategias para el acompañamiento socioafectivo y cognitivo de las/os estudiantes que reingresan

2.1 Orientación educativa permanente

- 2.1.1 Fortalecer el vínculo afectivo
- 2.1.2 Contribuir a la regulación emocional de las y los estudiantes

2.2 Tutoría individual

- 2.2.1 Identificar las necesidades que podrían afectar la continuidad del estudiante
- 2.2.2 Generar conciencia emocional

2.3 Tutoría grupal

- 2.3.1 La bienvenida al nuevo año escolar
- 2.3.2 Normas de convivencia
- 2.3.3 Integración grupal
- 2.3.4 Prevención de la violencia y manejo de conflictos
- 2.3.5 Acompañamiento del duelo

2.4 Trabajo con las familias y la comunidad

- 2.4.1 Escuchar, conocer y comprender
- 2.4.2 Diagnóstico
- 2.4.3 Esquema de reuniones
- 2.4.4 Recomendaciones para el trabajo con las familias

2.5 Participación estudiantil

- 2.5.1 Debate de asuntos públicos desde los espacios de Tutoría
- 2.5.2 Beneficios de la participación estudiantil en las trayectorias educativas
- 2.5.3 Diagnóstico de la participación estudiantil en la escuela
- 2.5.4 Fortalecimiento de la participación estudiantil en la escuela
- 2.5.5 Fortalecimiento de la participación estudiantil desde mi rol docente

3. Recomendaciones finales

Bibliografía

Presentación

El 2020 fue un año retador para todas y todos, pero especialmente para el sector educativo (CEPAL, 2020). Adaptar toda nuestra práctica pedagógica y trasladar nuestra interacción al mundo digital ha sido uno de los procesos más desafiantes que nos ha tocado enfrentar como comunidad educativa. Nuestro sector ha demostrado ser uno de los pilares de la sociedad y las/os estudiantes, maestros, directivos y familias han evidenciado un enorme esfuerzo para lograr la continuidad educativa.

Sin embargo, la crisis económica y social generada por la pandemia del COVID-19 ha acentuado, aún más, la problemática de la interrupción escolar. Según el Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa (SIAGIE, 2020), 705 mil niñas, niños y adolescentes de Educación Básica Regular y Educación Básica Especial han interrumpido sus estudios entre el año 2019 y el 2020 o están en riesgo de hacerlo, aún, en el presente año.

Para afrontar esta problemática, en el año 2020, el Ministerio de Educación creó el sistema “Alerta Escuela” para identificar a los estudiantes en riesgo de interrupción sus estudios. Asimismo, brindó orientaciones para promover la continuidad educativa y difundió acciones de intervención pedagógica según cada factor de riesgo de interrupción escolar.

En ese sentido, el presente documento busca ser un recurso complementario para prevenir la interrupción de los estudios y asegurar la continuidad educativa de las/os estudiantes que reingresan al sistema educativo. Su objetivo es brindar orientaciones para que el acompañamiento a estudiantes que reingresan sea un proceso acogedor y socioemocionalmente seguro para ellas y ellos.

Este documento se divide en 3 secciones:

- La primera sección aborda el contexto de las/os estudiantes que reingresan y el rol de la Tutoría y Orientación Educativa en el fortalecimiento de la reinserción escolar y la continuidad educativa.
- La segunda sección ofrece estrategias para el acompañamiento socioafectivo y cognitivo en las diferentes líneas de acción de la de Tutoría y Orientación Educativa.
- Por último, la tercera sección refuerza las principales ideas del documento a través de recomendaciones finales.

1. Contexto

1.1 La interrupción de los estudios y su impacto

En las orientaciones sobre “Intervenciones para prevenir la interrupción de los estudios según factores de riesgo” (MINEDU, 2020a), se señala que los factores más frecuentes asociados a la interrupción escolar son: la precaria situación económica de las familias, las limitadas expectativas sobre la educación que tienen las y los estudiantes, el escaso apoyo familiar al proceso educativo, las dificultades para mantener la comunicación con la/el estudiante y su familia, la violencia escolar o intrafamiliar, las necesidades educativas especiales y las brechas de género.

Estos factores responden a problemáticas estructurales de nuestro país y no a la voluntad del docente, la/el estudiante o sus familias. Sin embargo, la gestión de la escuela y el rol docente son piezas fundamentales para abordar estos problemas.

La interrupción de los estudios produce impactos desfavorables a corto y largo plazo tanto en lo económico, social y en la vida de las niñas, niños, adolescentes y adultos. En las “Orientaciones para promover la continuidad educativa” (MINEDU, 2020b) se señalan las principales consecuencias:

- Desde el punto de vista económico, la escuela es el espacio por excelencia donde los estudiantes adquieren las competencias que les permitirán desempeñar con éxito los roles que asumirán en la edad adulta, ya sea para seguir formándose profesionalmente o insertarse al mercado laboral. En ese sentido, el no culminar la educación básica reduce en 20 puntos porcentuales las probabilidades de encontrar un empleo adecuado (INEI, 2018) y en promedio las personas que cuentan con secundaria incompleta ganan entre 40% y 60% menos que los que sí lograron concluir la educación básica (INEI, 2018).
- Desde el punto de vista social y del ejercicio ciudadano, la escuela es el segundo espacio de socialización más importante para los niños, niñas y adolescentes después del espacio familiar. En ella los estudiantes aprenden a convivir con sus pares y adquieren los valores, actitudes y comportamientos que se espera de ellos como ciudadanos. Por ello, la interrupción de los estudios no solo conlleva a que los estudiantes vean truncada su formación académica, sino también significa la pérdida de este espacio de convivencia y participación, incentivando la búsqueda de otros espacios que muchas veces resultan negativos para su desarrollo personal y social.
- Desde el punto de vista personal, y como consecuencia de lo explicado anteriormente, la interrupción de la educación puede privar al individuo de desarrollar aquellas capacidades necesarias para tener la libertad de construir su proyecto de vida y de alcanzar aquello que valora.

Asimismo, hoy en día las interrupciones escolares se producen en un contexto particularmente especial como lo es el actual estado de emergencia sanitaria. La pandemia ha afectado en mayor o menor medida la salud física y emocional de todas las personas y, por supuesto, la de nuestras/os estudiantes. Es importante que como docentes tutores conozcamos las posibles conductas con las que pueden regresar todas/os nuestras/os estudiantes y en particular aquellas/os que reingresan al sistema educativo. Estas conductas no solo pueden presentarse al inicio del año escolar, sino que pueden manifestarse en cualquier momento, por lo que es necesario prestar atención a los comportamientos y las formas de comunicarse, interactuar y convivir de todas y todos nuestras/os estudiantes. A continuación, un listado de cambios emocionales y conductuales que podrían presentarse en este contexto:

Estado emocional común en niñas, niños y adolescentes a causa de la pandemia covid-19

- Dificultad de concentración
- Aburrimiento
- Irritabilidad
- Inquietud
- Nerviosismo
- Sentimientos de soledad
- Preocupación (pensamientos circulatorios)
- Cambios emocionales bruscos.

(Orgilés et al, 2020)

1.2 La TOE para el fortalecimiento de la reinserción escolar y la continuidad educativa

La interrupción de los estudios es una problemática que ha existido desde hace muchos años y que el contexto actual de emergencia sanitaria ha agudizado, requiriendo una reacción urgente. No solo es educativa, sino también estructural y multicausal, lo que implica que se generen esfuerzos desde los distintos sectores, aliados y actores para abordarla. En este marco, el docente es un actor clave que contribuye, desde lo pedagógico, a prevenir la interrupción de los estudios y promover la continuidad educativa de las y los estudiantes.

Los estudiantes que reingresan al sistema son estudiantes que pasaron o pasan por una situación particular compleja por la cual interrumpieron sus estudios. Desde nuestro rol se acompaña y brinda una especial atención para prevenir la desvinculación y que el estudiante pueda culminar su trayectoria educativa, apoyándose en instituciones que trabajen en favor de ello.

En esta línea, la Tutoría y Orientación Educativa brinda acompañamiento socioafectivo y cognitivo al estudiante para responder a sus distintas necesidades personales y sociales y así prevenir situaciones de riesgo que vulneren sus derechos y que podrían afectar su desarrollo personal y social (CNEB, 2016). El desarrollo del vínculo afectivo¹ es clave en este acompañamiento ya que genera confianza, seguridad y respuestas pertinentes a las necesidades de la/el estudiante. Este vínculo se convierte en un gran factor protector para su bienestar y sentido de pertenencia en la escuela (Arias et al, 2020) dado que un entorno positivo brinda las condiciones óptimas para su aprendizaje y desarrollo.

2. Estrategias para el acompañamiento socioafectivo y cognitivo de las/os estudiantes que reingresan

Ciertamente el inicio de las clases genera expectativas por no saber qué novedades traerá consigo el nuevo año escolar, pero para las y los estudiantes que reingresan supone también enfrentar los retos de restablecer las relaciones interpersonales con su grupo de pares y con los demás docentes que podrían conocerse desde el año anterior, adaptarse a las nuevas modalidades del servicio educativo, a la construcción de rutinas y hábitos propuestos en esta nueva etapa escolar, además de tener presente que los factores de riesgo aún podrían estar la vida del estudiante y sus familias.

Considerando el contexto diverso, nuestros estudiantes necesitan encontrarse con vínculos que los sostengan y les brinden sentido de pertenencia y, al mismo tiempo, con metas educativas que los motiven y los apasionen. Dichos retos se pueden superar a partir de la orientación y el acompañamiento docente. En tal sentido, esta sección brinda algunas estrategias que el/la docente tutor/a podría adaptar a la realidad social, emocional, cognitiva y física del estudiante a fin de que el regreso a la escolaridad sea acogedor y motivador.

2.1 Orientación educativa permanente

El acompañamiento a los procesos de aprendizaje conlleva un proceso de orientación educativa permanente, lo que implica que todo docente de la IE brinde ayuda específica y espontánea al estudiante para contribuir a su desarrollo socioafectivo y cognitivo. En este contexto, esta orientación está dirigida a prevenir la interrupción de los estudios de cualquier estudiante, poniendo mayor atención a aquellos en riesgo, como son los estudiantes que reingresan. Esto implica que todo docente debe estar atento a las necesidades de orientación que surjan del estudiante para coordinar acciones de soporte con el docente tutor.

¹ Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica aprobado por RVM N°212-2020-MINEDU.

En el caso de las/o docentes tutoras/es, cuentan con el apoyo dentro de la IE del Comité de Gestión del Bienestar o el que haga sus veces, para coordinar, planificar y ejecutar sus acciones. La orientación es promovida por todos los actores del Comité, pero en especial por los docentes, pues es transversal a cualquier interacción suya con las/os estudiantes. En situaciones de reinserción escolar el Comité, en coordinación con los docentes, puede ayudar a generar acciones que permitan acoger de manera más cálida a las/os estudiantes y contribuir a la prevención de nuevas interrupciones escolares. Asimismo, las/os docentes tutores pueden compartir las situaciones de las/os estudiantes, guardando confidencialidad, y las/os demás docentes puedan ayudar a orientar a aquellas/os estudiantes, convirtiéndose en verdaderas comunidades de aprendizaje.

Recuerda:

Tu bienestar emocional también es importante. Por eso el Ministerio de Educación ha creado el portal “Te escucho, docente”, el cual es un servicio de primeros auxilios psicológicos especialmente para ti. En él podrás encontrar recursos para el cuidado de tu salud emocional y física.

Si deseas acceder a este servicio, solo ingresa a www.minedu.gob.pe/teescuchodocente, haz click en el botón “Estamos para ayudarte”, completa el formulario y un especialista se contactará contigo para ayudarte. La atención es personalizada y confidencial.

2.1.3 Fortalecer el vínculo afectivo

El vínculo afectivo que desarrolla el docente con sus estudiantes puede constituirse como un factor protector que contribuye a prevenir la interrupción de los estudios. Se construye a partir de mostrarse disponible para escuchar y acompañar al estudiante. Escucharla/o no es solamente oír su voz, es reconocerla/o como una persona independiente con ideas y posturas propias que hay que respetar. Para ello podemos poner en práctica la escucha activa y consciente, que tiene las siguientes características:

ESCUCHA ACTIVA Y CONSCIENTE DEL DOCENTE

1. Escoge un buen momento coordinando con tu estudiante. Esto le indicará al estudiante la importancia que le das a la comunicación entre ustedes.
2. Comunícate con un lenguaje claro y cercano, acompañado de sonidos, gestos y movimientos corporales (si lo permite la comunicación), asegurando que el estudiante tiene toda tu atención.
3. Permite que exprese libremente sus ideas y emociones sin interrumpirla/o. Así reconoces su individualidad. Plantea tus ideas y propón alternativas positivas frente a las suyas. Si tú la/o respetaste cuando ella/él habló, ella/él hará lo mismo contigo.
4. Ponte en su lugar, haz el esfuerzo por entender sus emociones y razones. Recuerda cómo eras tú de estudiante. Al entenderlo(a), se desarrolla afinidad y podrá ser el docente alguien en quien se pueda confiar.
5. No olvides que el propósito de la conversación con tu estudiante es que ambos se conozcan y que ella/él se sienta en confianza de ser escuchada/o por sus profesores. Si esta forma de comunicación se hace un hábito en ustedes, recurrirá a ti por orientación ante una situación difícil para ella/él.

Practicar la escucha activa y consciente con tus estudiantes no solo refuerza el vínculo que tienes con ella/él, sino también:

- **Le brinda sentido de pertenencia.** En este caso, hacia la escuela, que se convierte en un lugar seguro para ella/él.
- **Mejora su autoestima,** al darse cuenta que sus opiniones son escuchadas y reconocidas, aun si no son compartidas.
- **Practica su autorregulación de emociones,** pues al conversar contigo lo hace en el marco del respeto y la tolerancia hacia el otro.
- **Aprende a ser empática/o,** pues al conocerte mejor te podrá entender. De esta manera comenzará a ser consciente de las emociones de otras personas.
- **Afianza su capacidad de tomar decisiones responsables,** pues el diálogo contigo le permitirá tener mejores elementos para su autocuidado.

2.1.2 Contribuir a la regulación emocional de las y los estudiantes

Los estudiantes que reingresan pueden estar sintiendo diversas emociones como parte del inicio de un nuevo año escolar o por otras situaciones que están afectando su vida. Una técnica que podría ayudar y pueden usar con los estudiantes es la respiración diafragmática, la cual busca regular las emociones. Ella les permite lograr un estado de calma y así optimizar sus procesos mentales para posteriormente analizar los pensamientos producidos a raíz de la emoción y tomar las mejores decisiones en su actuación.

Puedes realizar esta técnica en cualquier momento del espacio de acompañamiento.

RESPIRACIÓN DIAFRAGMÁTICA

1. El/la docente pide a las/o estudiantes que se sienten en un lugar cómodo porque iniciarán un ejercicio de respiración.
2. Les pide que cierren los ojos, relajen el cuerpo y guarden silencio mientras dura el ejercicio. La voz de la/el docente guiará el ejercicio y será la única que se escuche. La/el docente puede seleccionar una música suave de fondo que acompañe el ejercicio.
3. La/el tutor/a guía el ejercicio dando las siguientes indicaciones:
 - Coloquen una mano sobre el pecho y otra debajo de las costillas (en el diafragma).
 - Inhalen lenta y profundamente por la nariz durante 2 segundos.
 - Exhalen lenta y profundamente durante 4 segundos.
 - Sientan cómo la mano que está en el diafragma sube y baja con su respiración.

El objetivo es que el diafragma se contraiga y se relaje para lograr una respiración que mejore la oxigenación de las células y así dé un mejor funcionamiento cerebral, especialmente, cuando se está experimentado una emoción intensa. El fin de practicar constantemente este tipo de respiración es que se convierta en una herramienta que la/el estudiante pueda emplear de manera autónoma en cualquier situación de su vida en la que necesite regularse. Recuerden adaptar estos recursos al nivel y características de sus estudiantes.

2.2 Tutoría individual

Esta estrategia se enfoca en brindar atención personalizada al estudiante en función a sus necesidades personales, sociales y/o de aprendizaje y a temas que no pueden ser abordados de manera grupal².

En el caso de estudiantes que reingresan, la tutoría individual es de especial relevancia porque permite que el/la tutor/a conozca todo el proceso emocional y cognitivo que experimentó la/el estudiante cuando se dio la interrupción de sus estudios. Podrá profundizar en aspectos sensibles y confidenciales para la/el estudiante tales como: qué motivó la interrupción de sus actividades escolares, a qué dedicaba su tiempo, qué emociones experimentó durante ese periodo y cómo se siente ahora que ha vuelto a tener comunicación e interacción con sus compañeras/os y amigas/os. La tutoría individual brinda así el espacio ideal para que la/el estudiante sepa y sienta que, ante cualquier reto emocional o cognitivo que enfrente este nuevo año, siempre tendrá un aliado en su tutor/a.

Recordemos que no siempre es sencillo expresar emociones o contar pasajes de nuestra vida que nos generaron o nos generan malestar. Por eso, tengamos paciencia, es parte de su proceso. Así mismo, recuerda que puedes identificar elementos comunes en las y los estudiantes que indiquen malestar y que, de ser pertinente, pueden llevarse a la tutoría grupal.

2.2.1 Identificar las necesidades que podrían afectar la continuidad del estudiante

En el siguiente cuadro te ofrecemos algunas preguntas que podrías realizar al estudiante que reingresa para conocer el o los motivos de la interrupción de sus estudios, con el fin de adecuar y contextualizar mejor nuestro acompañamiento y así asegurar su continuidad educativa. Puedes usar algunas de ellas y adecuarlas a las características individuales de tu estudiante, recordando siempre que no se trata de un interrogatorio sino de una conversación:

² Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica aprobado por RVM N°212-2020-MINEDU. Pág. 12.

a) A niñas y niños:

3 a 5 años	6 a 12 años
<ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo estás? ¿Cómo te está yendo? ¿Cómo están en tu casa?• ¿Alguien de tu familia te ayuda a hacer tus tareas?• ¿En qué momento del día escuchas o ves tus clases? ¿Por qué?• ¿Dónde haces tus tareas?• ¿Con qué materiales haces tus tareas?• ¿Cómo te sentías con tus amigas o amigos en la escuela?• ¿Qué es lo que más te gustaba y lo que menos te gustaba de la escuela?• ¿Alguna vez te sentiste triste en la escuela?• ¿Alguna vez te sentiste contenta o contento en la escuela?• ¿Estás contenta o contento de haber regresado a la escuela?• ¿Quiénes te acompañan en casa?• ¿Quiénes juegan contigo? ¿A qué hora?• ¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué?• ¿Qué haces por la mañana y por la tarde en tu casa?	<ul style="list-style-type: none">• ¿Quiénes trabajan en tu familia?• ¿Qué te gustaría ser de grande? ¿Por qué?• ¿Cuál es tu curso favorito? ¿Por qué?• ¿Cómo te sentías con tus amigas/os en la escuela?• ¿Qué es lo que más te gustaba y lo que menos te gustaba de tu escuela?• ¿Alguna vez alguien te hizo sentir mal en la escuela?• ¿Estás contenta/o de haber regresado a la escuela?• ¿Tienes algún temor de haber regresado a la escuela? ¿Por qué?• ¿Qué extrañabas de la escuela?• ¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué?• ¿Te sientes segura/o estando en tu casa? ¿Por qué?• ¿Hay algo que te gustaría que cambie o mejore en tu casa?• ¿Quiénes cocinan/limpian/lavan en tu casa?

b) A adolescentes, jóvenes y adultos:

- ¿Cómo estás? ¿Cómo te está yendo? ¿Cómo están en tu casa?
- ¿Cómo ha impactado el covid - 19 en tu casa?
- ¿Quiénes trabajan en tu familia?
- ¿Qué actividades realizaste cuando se interrumpieron tus estudios?
- ¿Apoyas o apoyaste a tus padres y/o cuidadores con algún tipo de trabajo durante tu periodo de interrupción escolar?
- ¿Cómo imaginas tu vida dentro de 5 años?
- ¿Crees que los estudios son importantes? ¿Por qué?
- ¿Cuál es tu curso favorito? ¿Por qué?
- ¿Admiras a alguien? ¿Por qué? ¿Qué cualidades tiene ella o él?
- ¿En qué crees que te beneficia a ti terminar la escolaridad?
- ¿Con qué persona de tu familia te sientes más cómoda/o para hacerle una pregunta si tienes duda sobre las tareas? ¿Por qué?
- ¿Tienes que compartir el celular/el televisor o la computadora con algún otro estudiante en tu casa? ¿Eso te afecta en algo?
- ¿En qué momento del día escuchas/lees/ves tus clases? ¿Por qué?
- ¿Dónde haces tus tareas?
- ¿Con qué materiales haces tus tareas?
- ¿Cómo te sentías con tus amigas o amigos en la escuela?
- ¿Qué es lo que más y menos te gustaba de tu escuela?
- ¿Alguna vez alguien te hizo sentir mal en la escuela? ¿Crees haber pasado por una situación de bullying, cyberbullying, acoso u hostigamiento?
- ¿Alguna vez alguien te hizo sentir mal en la escuela?
- ¿Cómo te sientes de haber regresado a la escuela?
- ¿Tienes algún temor de haber regresado a la escuela? ¿Por qué?
- ¿Qué extrañabas de la escuela?
- ¿Te gusta estar en tu casa? ¿Por qué?
- ¿Te sientes segura/o estando en tu casa? ¿Por qué?
- ¿Hay algo que te gustaría que cambie o mejore en tu casa?
- ¿Quiénes cocinan/limpian/lavan en tu casa?
- ¿Sientes que tienes alguna ventaja o desventaja por ser mujer/hombre en tu casa?
- ¿Crees que tanto mujeres como hombres deberían terminar la escolaridad?

Si a partir de este diagnóstico inicial advertimos algún riesgo de una nueva interrupción escolar, es necesario realizar una intervención personalizada que puede ser inmediata o que puede requerir un seguimiento regular o incluso la derivación del caso del estudiante. Asimismo, ante cualquier situación de derivación al coordinador/a de Tutoría el docente tutor deberá mantenerse informado/a sobre los avances y dificultades de su tutorada/o y sobre las acciones de apoyo que le pueda brindar.

2.2.2 Generar conciencia emocional

La conciencia emocional es la capacidad para identificar las emociones propias, darles nombre (alegría, tristeza, ira, etc.) y reflexionar sobre la relación entre la emoción, el pensamiento y el comportamiento. Es por esto que la conciencia emocional es el pilar del desarrollo socioafectivo (Bisquerra, 2010).

Sugerimos aquí una actividad denominada “Diario emocional”. Con ella, las/os estudiantes que reingresan aprenden a utilizar su lenguaje emocional, lo que les permite comunicar con mayor precisión y claridad lo que sienten, para así tener mayores herramientas cuando necesiten pedir ayuda u orientación. Tomar en cuenta que en el caso de los niños del nivel inicial y/o con discapacidad se puede trabajar el reconocimiento de emociones a través de juegos o dibujos. Además, la reflexión sobre sus comportamientos y consecuencias les permite tomar mejores decisiones en pos de su bienestar y el de los demás, por lo que sugerimos que se motive al estudiante a tenerlo en casa para anotar y poner en palabras lo que le ocurre y lo que siente o piensa, dando la oportunidad de leerlo en otro momento y entender lo que le ocurre.

Actividad: Diario emocional	
Propósito	Identificar emociones aprendiendo a nombrarlas y reflexionando sobre la relación entre las emociones, pensamientos y comportamientos.
Tiempo	20 minutos
Recursos	Cuaderno o papel y plumón/lápiz/lapicero.

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> El/la tutor/a explica al estudiante que hay muchas emociones y que ninguna es mala. Y que, a partir de ahora, iremos descubriendo juntos qué emociones está experimentando y por qué. Es importante reforzar que cuando uno habla de sus emociones no hay respuestas buenas o malas porque solo nos estamos conociendo mejor. Se le propone comenzar un diario en el que pueda escribir cómo se siente. Para ello, es importante que nuestro diario lleve preguntas que lo ayuden a reflexionar y analizar sus emociones. Se pueden realizar preguntas como: ¿Cuándo y dónde sentí esa emoción? ¿Qué sucedió? (estimulando que describa los hechos de la manera más objetiva para evitar la distorsión cognitiva). ¿Qué fue lo primero que pensé? ¿Cómo reaccioné? ¿Cuáles fueron las consecuencias de mi reacción?. Se le presenta un modelo referencia (Se ha tomado en cuenta las 6 emociones básicas de Paul Ekman (1972)): 																																									
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #003366; color: white;"> <th>Emoción</th> <th>Cuándo y dónde sentí esa emoción</th> <th>¿Qué sucedió? (Trata de describir los hechos)</th> <th>¿Qué fue lo primero que pensé?</th> <th>¿Cómo reaccioné?</th> <th>¿Cuáles fueron las consecuencias de mi reacción?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Alegria</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Tristeza</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Miedo</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ira</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Sorpresa</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Rechazo</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Emoción	Cuándo y dónde sentí esa emoción	¿Qué sucedió? (Trata de describir los hechos)	¿Qué fue lo primero que pensé?	¿Cómo reaccioné?	¿Cuáles fueron las consecuencias de mi reacción?	Alegria						Tristeza						Miedo						Ira						Sorpresa						Rechazo				
Emoción	Cuándo y dónde sentí esa emoción	¿Qué sucedió? (Trata de describir los hechos)	¿Qué fue lo primero que pensé?	¿Cómo reaccioné?	¿Cuáles fueron las consecuencias de mi reacción?																																					
Alegria																																										
Tristeza																																										
Miedo																																										
Ira																																										
Sorpresa																																										
Rechazo																																										
	<ul style="list-style-type: none"> Se solicita al estudiante responder cada una de estas preguntas por cada emoción que sienta durante la semana. Y luego, juntos, reflexionaremos sobre ellas. Se le asegura que cada una de las respuestas será confidencial y que ninguna de ellas será expuesta en clase. 																																									

2.3 Tutoría grupal

Esta estrategia se lleva a cabo mediante espacios de interacción entre las/los estudiantes, su grupo de pares y el/la docente tutor/a. Si bien hoy en día los retos de la virtualidad no permiten que estos espacios sean tan prolongados como en la presencialidad, la tutoría grupal sigue siendo fundamental en el proceso de integración social de todas y todos los estudiantes, especialmente de aquellas/os que reingresan al sistema educativo.

Para lograr la integración social es fundamental que propiciemos un buen clima de aula desde el inicio, que ayude a consolidar la cohesión social. Recordemos que el buen clima lo comenzamos a crear desde nuestro saludo inicial, en el cual podemos preguntarles qué tal les ha ido durante la semana o también medir con qué ánimo llegan al espacio. Ese interés inicial que les mostramos nunca es tiempo perdido, porque en esos minutos la/el estudiante se da cuenta de cuán importante es para nosotras/os.

Un buen clima de aula requiere una alta motivación personal y grupal, pues la motivación moviliza todas las conductas humanas y se halla en la base de todas las decisiones que tomamos. Tengamos en cuenta que la motivación de un estudiante no ocurre de manera aislada sino que responde a la interacción con su entorno social, que en el caso de la escuela, se centra en su relacionamiento con sus pares (Alonso, 2005). El relacionamiento con el entorno social otorga sentido y significado a la experiencia que vive la/el estudiante e influye en las decisiones que toma. Por ello, es importante mantener la motivación en el contexto escolar que facilite la intención de la/el estudiante por movilizarse a favor del logro de sus metas académicas y bienestar integral.

2.3.1 La bienvenida al nuevo año escolar

La bienvenida al nuevo año escolar es un primer reencuentro importante para todas/os las/os estudiantes, especialmente para aquellas/o que reingresan al sistema educativo. Nuestra conducta y trato hacia ellas/o les permitirá darse cuenta de la calidad del acompañamiento que buscamos ofrecerles este nuevo año. Nuestras/os estudiantes estarán atentas/os a nuestra capacidad de escucha de todas sus intervenciones, a la manera en que moderamos las diferencias de opinión en el grupo, a la empatía que mostramos ante la expresión de sus emociones y pensamientos, y al respeto de las posturas de quienes aún no se sientan cómodas/os de expresar sus ideas y/o emociones de manera pública. Lo importante es que este primer espacio sea de distensión y de confianza, que no genere ningún tipo de presión al estudiante que inicia el año.

Teniendo en cuenta la alta carga simbólica que tiene este espacio de bienvenida, te proponemos la actividad denominada “Alcemos vuelo juntos”. Con ella, las/os estudiantes podrán presentarse brevemente, expresar sus expectativas, emociones y pensamientos respecto al nuevo año escolar, escuchar las de sus compañeras/os y comenzar a encontrar puntos en común en sus miradas, aspiraciones o sueños para tomar conciencia de que el éxito de un buen año escolar dependerá del apoyo que todas y todos le pongan a ese vuelo compartido que emprenderán.

Recuerda que esta actividad sugerida debe adaptarse al nivel y características de tus estudiantes.

Actividad: Alcemos vuelo juntos	
Propósito	Las y los estudiantes se presentan brevemente, expresan sus expectativas, emociones y pensamientos respecto al nuevo año escolar, escuchan las de sus compañeras/os y comienzan a encontrar puntos en común en sus aspiraciones y sueños para el presente período.
Tiempo	30 minutos
Recursos	Papel y plumón/lápiz/lapicero.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">• El/la tutor/a saluda con entusiasmo y calidez a las/os estudiantes, se presenta y les da la bienvenida al nuevo año escolar. A continuación, les pide sacar una hoja de papel y un plumón, lápiz o lapicero y les propone realizar una actividad para alzar vuelo juntos.• La/el docente les dice a las/os estudiantes que juntos moldearán un avión de papel y por eso es importante que presten atención a sus instrucciones.• La/el tutor enseña paso a paso cómo construir un avión de papel. Durante el proceso, es recomendable poner una música de fondo relajante para contribuir a la formación de un ambiente distendido, atractivo y novedoso para la/el estudiante.• Una vez que las/os estudiantes terminan de crear su avión de papel, el/la tutor/a les pide que en una de las alas escriban la palabra “Despegue” y describan brevemente las expectativas, emociones o pensamientos con las que inician este nuevo año. Asimismo, en la otra ala del avión, les pide escribir la palabra “Aterrizaje” y también describir qué esperan haber logrado al final del presente año escolar.• El/la tutor/a es el/la primero/a en presentar su avión y compartir con el grupo lo que ha escrito. Luego pide que cada estudiante se presente y, si se siente cómoda/o, comparta también lo que ha escrito en su “Despegue” y “Aterrizaje”.

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none">• El/la tutor/a alza su avión de papel y anuncia el próximo despegue de todos los aviones. Resalta que las condiciones del vuelo dependerá del esfuerzo y del apoyo que mutuamente nos demos. De esta manera, el viaje será placentero y todos los aviones llegarán bien a su destino. Antes de lanzar los aviones, el/la tutor/a pide que todas/os repitamos juntos la frase “Este año volamos juntos”. En ese momento, todas/os hacen volar sus aviones al mismo tiempo.• Para finalizar la actividad de bienvenida, el/la tutor/a pide a las/os estudiantes guardar sus aviones de papel porque a lo largo del año harán diversos balances (o escalas) con relación al estado del vuelo.• Se les pregunta también cómo se sintieron con la actividad y el propósito de ella a través de las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Crees que se necesita el apoyo de las/os compañeros para que este sea un buen año escolar?- ¿Encontraste algún punto o común en las aspiraciones, emociones o expectativas compartidas por los demás compañeras/os?- ¿Tus compañeras/os de vuelo pueden contar contigo este año?• El/la docente tutor/a agradece este primer espacio de compartir y de confianza y refuerza nuevamente su compromiso de acompañarlos con respeto, cariño y empatía a lo largo de este nuevo año.
-------------------	--

2.3.2 Normas de convivencia

La convivencia escolar es un momento importante para aprender a relacionarnos con personas distintas a la de nuestro entorno familiar (MINEDU, 2018). Por eso, la tutoría grupal es el espacio ideal para compartir experiencias, escuchar, ser escuchados y apoyarnos. Asimismo, al ser nosotras/os las/os referentes del aula, es importante que seamos las/os primeros en cumplir las normas y/o las acciones reparadoras en caso de incumplirlas.

Teniendo en cuenta que este año daremos la bienvenida a estudiantes que se reincorporan al servicio educativo, es importante que las normas de convivencia contribuyan a:

- a) Desestigmatizar el proceso de interrupción escolar, ya que la gran mayoría de factores de la interrupción se hallan en problemas sociales estructurales del país y no en la voluntad propia del estudiante o de su familia.
- b) Reconocer y felicitar los avances y progresos individuales y grupales, de manera que motivamos a cada estudiante a seguir esforzándose y al grupo a sentir orgullo del aula.
- c) Promover la equidad de género en todas las interacciones, pues uno de los factores de interrupción de los estudios ha sido la brecha de género en el país. Puedes encontrar recursos para la prevención de la violencia de género en tu institución educativa en la “Guía para la prevención de la violencia de género en las instituciones educativas”.
- d) Erradicar la violencia en todas sus formas (psicológica, física, sexual y económica), ya que la violencia escolar también ha sido una causa de interrupción y en este tiempo de educación a distancia se puede presentar o haber presentado a través de las redes sociales mediante el ciberbullying o ciberacoso. Puedes encontrar los protocolos para una atención oportuna de las situaciones de violencia en el DS N° 004-2018-MINEDU y en la R.M N° 274-2020-MINEDU.
- e) Promover el intercambio, la empatía y el apoyo mutuo que permita que, en primer lugar, todas y todos se conozcan, creen lazos de compañerismo o amistad, y que a partir de ello se genere una conducta prosocial para alcanzar metas personales y colectivas.
- f) Respetar los procesos de duelo u otras situaciones de dolor, promoviendo que hagan sentir al compañero/a el respaldo y el cariño del grupo ante una situación que lo esté afectando. Profundizaremos más adelante en estrategias para su acompañamiento.
- g) Promover espacios de pares que se motiven en su proceso de convivencia y adaptación en la comunidad educativa. El o la estudiante requiere de sus pares para integrarse y socializar sus procesos de aprendizaje tanto cognitivos como emocionales, sentirse parte de un todo y ser respetado(a) por su particularidad.

2.3.3 Integración grupal

En los espacios de tutoría grupal tenemos la oportunidad de generar un mayor vínculo afectivo entre las y los estudiantes y promover relaciones saludables que tendrán efecto en el desarrollo de su sentido de pertenencia. Una habilidad esencial para lograr dicha integración es la empatía, pues permite una mayor cohesión grupal, lo cual es beneficioso para nuestros estudiantes que se están reincorporando.

La práctica de la empatía posibilita que estudiantes y docentes conozcan otras dimensiones de las personas con las que comparten diariamente en la escuela. Conocer estas nuevas aristas contribuye a construir una percepción más humana e integral del otro/a, ayuda a reflexionar sobre las situaciones que viven las demás personas y a regular nuestras propias actuaciones con respecto a ellas.

Esta habilidad es necesaria para construir una correcta convivencia escolar que permita escuchar, conocer, reflexionar y prevenir situaciones de violencia escolar, las cuales han sido y son un factor de riesgo para la interrupción de los estudios.

A continuación te presentamos la actividad denominada “El círculo de la empatía”. Recuerda que se trata de una actividad sugerida para ser adaptada y ajustada de acuerdo al nivel y características de tus estudiantes.

Actividad: El círculo de la empatía	
Propósito	Las y los estudiantes comparten anónimamente experiencias o situaciones que las/os aquejan y el grupo de pares los lee o escucha y sostiene empáticamente.
Tiempo	De 30 a 40 minutos o según la disponibilidad de tiempo con la que cuente el/la tutor/a para el espacio de tutoría grupal.
Recursos	Plataforma colaborativa Padlet, mensajes o llamadas de Whatsapp y/o SMS.
Desarrollo	Un día antes de la actividad, el/la tutor/a solicita a las/os estudiantes que escriban en un papel, de manera anónima, sobre una situación que las/os preocupe. Luego, el día de la clase, las/os estudiantes introducen sus escritos en un ánfora cerrada y el/la docente tutor/a solicita que un/a estudiante lea en voz alta y en primera persona la narración anónima de la compañera o el compañero.

Desarrollo	<p>En el día de la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none">• El/la tutor/a saluda con calidez a las/os estudiantes y les indica que realizarán una actividad que les permita liberar preocupaciones y escuchar con empatía para reconocer si podemos tomar alguna acción que contribuya al bienestar de las y los compañeros. Explica que el único recurso que requerirá esta actividad es una escucha atenta y solidaria.• Una vez terminada la lectura, el docente inicia el proceso reflexivo con preguntas como:<ul style="list-style-type: none">- ¿Cuál fue la primera emoción que sentiste al leer ese escrito?- ¿Qué crees que pudo haber experimentado tu compañera o compañero a partir de esta vivencia?- ¿Cómo hubieras reaccionado tú ante esta situación?- ¿Alguna vez has atravesado una situación similar?- ¿Te gustaría compartirle algunas palabras a la compañera o compañero que contó esta situación?• A continuación, el docente pregunta si algún otro estudiante quiere opinar al respecto y luego de estas intervenciones, realiza un comentario final, orientador y empático acerca de la situación compartida. Terminada la primera lectura, la/el docente continúa la análisis de las otras narraciones anónimas propiciando el mismo ambiente de respeto, escucha y reflexión. En modalidad virtual, el círculo de la empatía se puede realizar a través de cualquier plataforma que permita compartir de manera anónima los escritos de las/os estudiantes. Les proponemos el uso de la plataforma colaborativa Padlet (es. padlet.com/), pues es gratuita, permite mantener el anonimato de los escritos, es visualmente atractiva y novedosa para la ocasión y el docente tiene la opción de titular el tablero de manera que quede clara la premisa de la actividad. Debajo de esta premisa, las/os estudiantes redactan sus sentires y estos se van convirtiendo en pequeñas notas visuales que todas/os pueden leer. Pasos a seguir para realizar el “Círculo de la empatía” mediante la plataforma Padlet o la conversación virtual:
-------------------	--

Desarrollo	<ol style="list-style-type: none">1. La/el docente crea un tablero en la plataforma y lo puede titular “Círculo de la empatía: un lugar de escucha para conocernos”.2. Un día antes del espacio de tutoría grupal, envía el link a sus estudiantes y las/os invita a escribir de manera anónima sobre algún tema o situación de la que quisieran hablar.3. Les recuerda que el éxito de la actividad depende del respeto a las normas de convivencia que juntas/os han establecido.4. El día de la actividad, la/el docente modera la lectura de los mensajes, formula las preguntas metacognitivas y orienta el debate hacia la contención empática del grupo con la vivencia compartida. <p>Si no se cuenta con acceso a la plataforma “Padlet”, el docente puede solicitar a cada una/o de las/os estudiantes que le envíe de manera directa, a través de SMS o mensajes de Whatsapp, los temas o las situaciones de las que quisiera hablar en el “Círculo de la empatía”- Asimismo, les asegura que mantendrá el anonimato de su mensaje en el posterior compartir grupal.</p> <ul style="list-style-type: none">- Para finalizar la actividad, tanto presencial como virtualmente, es importante que el docente cierre el espacio reforzándole a sus estudiantes que no están solas ni solos, pues la escuela siempre será un lugar de escucha y de contención. Y que si alguna/o de nosotras/os enfrenta algún problema la mejor manera de solucionarlo es pedir ayuda a nuestras personas de confianza, que no solo se encuentran en las familias, sino también en las/os compañeras/os y docentes de escuela.- Además, la/el docente les comunica que estos círculos de escucha se incluirán como una práctica constante para lograr una mejor convivencia en aula y en la escuela. Asimismo, las/os invita a replicar estos círculos en casa o con amigas y amigos cuando sientan la necesidad de expresar sus emociones y escuchar las de los demás.- Se agradece a las/os estudiantes por la confianza depositada en el espacio, la sinceridad de sus testimonios y la empatía demostrada a las y los compañeros.
-------------------	--

2.3.4 Prevención de la violencia y manejo de conflictos

Como ya se ha mencionado anteriormente, el reingreso a clases de muchas y muchos estudiantes este año les supondrá enfrentar el gran reto del restablecimiento de sus relaciones interpersonales con su grupo de pares y docentes. El objetivo es lograr que esta integración sea exitosa y duradera, y asegure que el estudiante reconozca a la escuela como espacio acogedor y motivador al que le interesa seguir asistiendo y así garantizar su continuidad educativa hasta el fin de su trayectoria escolar.

Sin embargo, es importante también ser conscientes de que cualquier tipo de convivencia genera, en algún momento, situaciones de desencuentro. Como parte del proceso de iniciar las clases y conocerse, podrían surgir situaciones de conflicto entre nuestras y nuestros estudiantes. Debemos tener en claro que las situaciones de conflicto son naturales a la propia convivencia, pues pensamos y sentimos diferente. Lo que debemos aprender es a gestionar asertivamente las situaciones de conflicto y prevenir la violencia.

El conflicto no es algo estático sino más bien dinámico y puede atravesar diversas etapas. Tiene una posibilidad de cambio, pero para que este se produzca dependerá de cómo las personas entiendan el conflicto, qué percepción tengan de la situación y de su respuesta frente a la misma.

Elementos presentes en un conflicto

Para Juan Pablo Lederach (1992), hay tres elementos básicos en un conflicto: las personas, el proceso y el problema. Es importante que entendamos qué significa cada uno de estos elementos en un conflicto.

a) Las personas

El primer paso para analizar un conflicto es identificar quiénes están involucrados directamente, por qué tienen desacuerdos o diferencias entre ellos. Sus diferencias residen en distintas necesidades, valores e intereses que entran en disputa.

b) El proceso

Se refiere al modo en que un conflicto se desarrolla y a la manera en que las personas involucradas tratan de resolverlo. Es importante conocer si las personas en conflicto han expresado ya sus diferencias y cómo han abordado el conflicto anteriormente. Cuando el conflicto se intensifica la comunicación suele empeorar, ambas partes pueden cerrarse en su punto de vista, no se escuchan y se suelen entrapar en defenderse, incluso culparse o amenazarse.

c) El problema

La parte más genuina y profunda de un conflicto tiene que ver con las diferencias entre las partes. Cuando podemos clarificar nuestras diferencias se puede avanzar en el manejo de la situación. Así también, frente al conflicto, cada parte puede tener diferentes respuestas o salidas que van de la mano con los estilos que hemos aprendido para enfrentar la situación conflictiva.

Lederach (1992) nos propone para trabajar sobre un conflicto:

1. Aclarar el origen, la estructura y la magnitud del problema

- Quiénes están involucrados y quien puede influir más en el resultado del proceso.
- Concretar los asuntos más importantes a tratar.
- Distinguir los intereses y necesidades de cada uno.

2. Facilitar y mejorar la comunicación

- Crear un ambiente de diálogo para buscar soluciones constructivas.
- Cuidar de no hacer generalizaciones, juicios o estereotipos de las personas.

3. Trabajar sobre los problemas concretos

- Distinguir entre personas y problemas.
- Centrarse más en las necesidades y preocupaciones de cada uno antes que en las soluciones.

¿Cómo facilitar la comunicación en la prevención de la violencia y el manejo de conflictos?

Desde la tutoría grupal se pueden generar espacios para practicar la **comunicación asertiva, que permita manejar los conflictos y prevenir la violencia en las interacciones** de nuestras/os estudiantes. Te proponemos la actividad “N-E-M-O” con la finalidad de que los estudiantes puedan expresar su molestia o incomodidad en alguna situación sin necesidad de recurrir a la agresión. De tal manera, consolidamos la convivencia saludable y el buen clima del aula. Recuerda que esta es una actividad sugerida y que debes adaptarla al nivel y características de tus estudiantes.

Actividad: N-E-M-O	
Propósito	Las y los estudiantes expresan asertivamente sus emociones de malestar o incomodidad con el fin de prevenir conflictos en sus relaciones interpersonales.
Tiempo	30 minutos
Recursos	Diario de las emociones
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta a las/os estudiantes un caso de conflicto escolar, de preferencia que no sea de la propia escuela para evitar juzgamientos. A continuación, se les pregunta ¿Cómo podrían resolver ellas/os esa situación? ¿Alguna vez les ha pasado? ¿Qué harían en el lugar de aquellas personas que están viviendo el conflicto? • Se les explica que para resolver situaciones de conflictos pueden aplicar la técnica “N-E-M-O”, la cual se conoce por las iniciales de sus 4 pasos: nombre, emoción, motivo y objetivo. • Se enseña a las/os los pasos para aplicar esta técnica: <ol style="list-style-type: none"> 1. Se dice el nombre de la persona a la cual nos dirigimos. Si es una comunicación presencial, se le debe mirar a los ojos. 2. Se comunica la emoción que uno/a siente. 3. Se deja claro el motivo y la causa por la que se siente esa emoción. 4. Se propone un objetivo que puede prevenir y solucionar el conflicto. • Se les presenta un ejemplo de cómo aplicar la técnica: <i>“Emily, (N) me siento ofendida (E) cuando me insultas (M). Me gustaría que no se repitiera (O). Confío en que no lo volverás a hacer”.</i> • Luego, se les agrupa en parejas y se les da casos para que dialoguen y practiquen la técnica “N-E-M-O”. Al finalizar el ejercicio se les pregunta: <ul style="list-style-type: none"> - ¿En qué momentos podrías aplicar la técnica NEMO? - ¿Qué necesitas para aplicarla? • Finalmente, se sugiere a las/os estudiantes que escriban en su “Diario de emociones” las ocasiones en las emplearon que la técnica “N-E-M-O” durante la semana.

2.3.5 Acompañamiento del duelo

Hoy en día las situaciones de pérdida son frecuentes en nuestra realidad. Esto puede convertirse en un factor de afectación anímica en todas/os nuestras/os estudiantes. Por ello resulta pertinente saber cómo acompañar los procesos de duelo que se presenten en nuestra comunidad educativa.

En primer lugar debemos saber que toda pérdida conlleva un proceso natural de duelo. Por ejemplo, si nos mudamos de provincia, dejamos de ver a un amigo o si fallece algún ser querido, atravesaremos por un duelo. Esto implica la vivencia de algunas fases que debemos conocer para saber cómo acompañar al estudiante.

¿Cuáles son las fases del duelo?

No todas las personas pasarán por todas las fases y en el mismo orden, sin embargo, este modelo nos permite tener una idea de cómo suele experimentarse el proceso de duelo, con la finalidad de estar informados y comprender lo que la persona podría estar sintiendo ante la pérdida de un ser querido. Las etapas del duelo suelen ser:

1. Negación de la realidad, específicamente, del hecho que acaba de suceder.
2. Ira, por la frustración ante lo sucedido.
3. Negociación, que suele manifestarse en pensamientos o frases como “Yo debí haber hecho...” o “¿Qué hubiese sucedido si el doctor...?”.
4. Tristeza.
5. Aceptación del hecho.

El proceso de duelo no es lineal. Pueden volver a presentarse en la/el estudiante alguna etapa que ya asumíamos como superada. **Lo importante, al momento de acompañar un proceso de duelo, es no cortar ni obstruir su expresión emocional.** Frases como “Sé fuerte” o “No es para tanto” obstruyen el proceso de duelo de la/el estudiante y si lo interrumpimos, ella o él no podrá llegar a la fase de aceptación.

Lo recomendable en los momentos de duelo es mostrarse emocionalmente disponible para la/el estudiante. Frases como “Cuentas conmigo”, “Estoy aquí si me necesitas” ayudan a que ella/él sepa que cuenta con nosotros.

¿Cómo acompañarlo?

Acompañar un momento de duelo no requiere de recursos costosos o complejos. Recordemos que nombrar es también honrar. Es tan sencillo y poderoso como hacer una pausa en nuestra clase y decir “Esta semana perdimos al señor Teófilo de la familia Loarte. Aquí estamos para nuestra compañera Lucy”.

Asimismo, hemos perdido a queridos colegas docentes, a los cuales es importante también honrar. Si se presentan estas situaciones, generemos un espacio virtual colectivo que permita que la plana directiva, docente y estudiantil rinda homenaje a su legado en la escuela y despida simbólicamente al docente. Estos espacios ayudan a encauzar colectivamente las emociones generadas a partir de la pérdida y enseña a las/os estudiantes cómo afrontar estos momentos.

Como docentes, es natural que podamos sentir miedo o inseguridad de acompañar a nuestros estudiantes en una experiencia de duelo, a veces puede no resultar fácil acompañar al estudiante a procesar la experiencia. Por ello, es importante que se aborde esta situación en los espacios de trabajo colegiado y recibir soporte del coordinador de tutoría de la escuela, con el fin de compartir lo que sentimos, sostenerse y también tener información clara de cómo acompañar al estudiante en otros espacios.

2.4 Trabajo con las familias y la comunidad

Esta estrategia busca la participación e involucramiento de las familias y los actores de la comunidad en la responsabilidad compartida de la formación y bienestar integral de las/os estudiantes. En el caso de estudiantes que reingresan, el trabajo de el/la tutor/a con las familias o cuidadores es crucial para mantener el vínculo y garantizar la permanencia educativa, por lo que aumentar la frecuencia de reuniones ayudará a motivar tanto al estudiante como a la familia en este trabajo conjunto.

2.4.1 Escuchar, conocer y comprender

Así como es necesario construir un vínculo de confianza con nuestras/os estudiantes para poder guiar su proceso cognitivo y socioafectivo, resulta también imprescindible crear un vínculo de confianza entre las familias o cuidadores y nosotras/os. Un vínculo que nazca desde la escucha empática y permita conocer la realidad familiar e identificar posibles situaciones que puedan afectar el bienestar y la continuidad educativa del estudiante. Y a partir de ello, plantear soluciones, generar compromisos compartidos, hacer seguimiento a las acciones acordadas y evaluar los resultados.

¿Cómo generar el vínculo de confianza con las familias y/o cuidadores?

Todo proceso de generación de vínculos interpersonales toma un tiempo y requiere un proceso. Se sostiene con un actuar coherente, ético, democrático y responsable. A continuación te mencionamos algunas actitudes y/o acciones que contribuirían a la generación de vínculos de confianza con las familias:

- Mostrar un interés genuino por el bienestar de la/el estudiante, porque a través del interés la familia reconoce que tenemos el mismo objetivo en común.
- Mostrar interés y comprensión sobre las condiciones familiares que orillaron a que el o la estudiante deje la escuela, y cómo mitigar esos efectos para evitar que se repita el abandono.
- Actuar de manera transparente en todas las interacciones con la/el estudiante y con la familia. La honestidad es un valor que las/os cuidadores reconocen especialmente en una persona que también está formando a su hija/o.

- Respetar la confidencialidad de los temas tratados con las familias y/o cuidadores, pues la intimidad familiar no debe ser discutida con miembros fuera de ella.
- Evidenciar los avances y progresos de la/el estudiante con el fin de motivar a las familias a que continúen apoyando el proceso formativo, tanto en el plano socioafectivo como cognitivo.
- Poner límites, es importante que se respeten los horarios tanto de la familia como de los docentes.
- No juzgar, sino reconocer la labor que vienen realizando como padres y cuidadores. Esto fortalecerá el vínculo con el/la docente y permitirá mayor confianza, recordando que ellos son los expertos en su familia.

2.4.2 Diagnóstico

En el caso de estudiantes que se reincorporan al sistema educativo es clave explorar los posibles motivos de la interrupción de sus estudios. Te presentamos un modelo de ficha diagnóstica para que puedes aplicar con las familias y/o cuidadores de las/os estudiantes que reingresan y que pueden adaptarlo o considerarlo como referencia:

FICHA DIAGNÓSTICA			
Nombre y apellidos del familiar o cuidador/a:		Nombre de la/el estudiante:	
Número telefónico:		Grado:	
Fecha:		Sección:	
Medio:			

Tema	Pregunta
Situación económica	<ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué se dedican los miembros de la familia? • ¿Cuántas personas conforman su familia? • ¿Cuántas personas en edad escolar viven en su casa? ¿Cuántas/os de ellas/os siguen estudiando?
Expectativas sobre educación	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál cree usted que son los beneficios de la Educación Inicial/Primaria/Secundaria? (Según sea el nivel que curse la/el estudiante).
Apoyo al proceso educativo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se han organizado la familia para apoyar a la/el estudiante en sus actividades escolares? • ¿Qué responsabilidad ha adquirido cada miembro de la familia con respecto a la educación de la hija/o o tutorada/o? • ¿Ha pensado usted apoyar a que su hija/o tutorada/o termine la escuela?
Violencia	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Conoce usted alguna situación de violencia que se haya suscitado cerca a su hija/o o tutorada/o? • ¿Sabe usted si su hija/o o tutorada/o ha sido víctima de violencia en la escuela? (bullying, cyberbullying, acoso, hostigamiento, etc) • ¿Ha habido algún episodio de violencia en casa o en el entorno familiar? ¿Es frecuente? • ¿Su hija/o o tutorada/o ha tenido conductas agresivas en la escuela?
Medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • ¿A través de qué medio de comunicación recibe las clases su hija/o o apodera/o? • ¿Cuál sería el mejor medio de comunicación para enviarle las sesiones de aprendizaje o realizar una coordinación sobre las actividades escolares de su hija/o o tutorada/o? • ¿Tiene algún problema para conectarse a plataformas virtuales o la aplicación de Whatsapp?

<p>Necesidades educativas especiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Su hija/o o tutorada/o tiene alguna necesidad educativa especial? ¿Está asociada a discapacidad? • ¿Requiere de adaptaciones curriculares por parte de las y los docentes?
<p>Género</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se organizan en casa para realizar las tareas domésticas? • ¿Cómo se organizan en casa para el cuidado de los niños menores, ancianos o enfermos? • ¿Qué actividades realiza la estudiante fuera del tiempo dedicado a las labores escolares? • ¿Disponen de tiempo para hacer las labores escolares y actividades de recreación?
<p>Otros</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles ha sido el motivo de la interrupción de estudios de su hija/o?

2.4.3 Esquema de reuniones

La familia tiene una influencia directa en la forma en la que nuestras/os estudiantes asumen sus aspiraciones o trabajan para alcanzarlas. Cuando la familia tiene un vínculo estrecho con la escuela aumenta la posibilidad de que refuerce o aprenda herramientas para acompañar mejor, socioafectiva y cognitivamente, a su hija/o o tutorada/o.

Por eso, es necesario que mantengamos un esquema de reunión que nos permita seguir una secuencia para ir de la necesidad a la acción. En el documento “Orientaciones generales para docentes tutoras/es sobre el acompañamiento socioafectivo y cognitivo a las y los estudiantes”, se encuentran disponibles formatos de lista de chequeo para reuniones o acompañamiento, diseño de la reunión o acompañamiento, ficha de registro de la reunión o acompañamiento y de plan de seguimiento. Te invitamos a revisarlos y emplearlos de acuerdo al contexto local de tu comunidad, educativa a fin de que las familias y/o cuidadores sean grandes aliados de la escuela para asegurar la continuidad educativa de sus hijas/o o tutoradas/os.

2.4.4 Recomendaciones para el trabajo con las familias

Finalmente, te brindamos algunos consejos que te pueden resultar útiles en tu proceso de acompañamiento a las familias o cuidadores de las/os estudiantes que reingresan:

- Incluye un periodo de inducción a la familia de el/la estudiante que reingresa que le permita conocer tu metodología de enseñanza a distancia. Puedes tomar como ejemplo los formatos presentados en las “Orientaciones generales para docentes tutoras/es sobre el acompañamiento socioafectivo y cognitivo a las y los estudiantes”³

³ <https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/emociones/emociones-orientaciones-acompanamiento-socioafectivo-y-cognitivo.pdf>

- Realiza breves capacitaciones a las familias sobre el manejo básico de las diversas aplicaciones y plataformas de comunicación que serán necesarias para el apoyo y el acompañamiento educativo a sus hijas/os (Whatsapp, Zoom, Meet, etc.) Asimismo, puedes instruirlos en el manejo de la plataforma “Aprendo en Casa” web donde se encuentran los recursos orientados a las familias en el botón “Somos Familia”. Comparte con las familias los recursos que están a su disposición y que el Ministerio de Educación produce y publica a través del facebook del MINEDU y PerúEduca y en las plataformas de Tv y Radio.
- Promueve la creación de un horario escolar en casa que incluya los momentos de escucha de clases, la realización de las tareas escolares, los momentos de juego y de apoyo en casa. Esto es importante, pues las/os estudiantes que reingresan se han habituado a realizar otras actividades que no necesariamente han estado relacionadas al estudio.
- Identifica los problemas de conectividad que presentan las familias y coordina el acondicionamiento de un espacio en casa para que la/el estudiante pueda realizar sus actividades de aprendizaje.
- Crea un directorio telefónico de las personas que estén a cargo de tus estudiantes para una mejor comunicación y seguimiento del aprendizaje.
- Refuerza la comunicación con las familias antes de las vacaciones de mitad de año para asegurar que después de ellas, las/os estudiantes regresen a clases.
- Desarrolla estrategias que ayuden a las familias a construir estilos de crianza respetuosos y democráticos, basados en el respeto y el afecto y no en el miedo y la violencia.
- Recuerda a las familias o cuidadores la importancia de seguir fomentando los sueños y anhelos de las niñas, niños y adolescentes. Este tiempo de emergencia sanitaria llegará a su fin y sus hijas/os deben saberlo para no limitar sus aspiraciones.
- Promueve en la familia el sueño o proyecto familiar sobre la culminación de los estudios de sus hijos, como una oportunidad para su desarrollo personal, familiar y comunal.
- Por último, recuerda que es importante que el estudiante reingresante sepa que ante cualquier dificultad académica o personal que tenga, sus padres, madres y/o cuidadores no lo abandonarán porque la/lo aman y valoran.

2.5 Participación estudiantil

Desde la Tutoría y Orientación Educativa, esta estrategia promueve la participación protagónica de las y los estudiantes en todos los aspectos de la vida escolar, con el fin de fortalecer su rol como agentes de cambio que ponen en práctica sus competencias ciudadanas para una convivencia democrática en la escuela y en el país.

La participación estudiantil genera en todas y todos los estudiantes un espacio seguro para ser escuchados y decidir o influir en los asuntos públicos o en las situaciones que le conciernen directa o indirectamente. Ese sentido de pertenencia y contención grupal es crucial para las y los estudiantes que reingresan, pues su participación en proyectos o campañas colectivas les facilita el tránsito en el proceso de construcción de relaciones interpersonales que interrumpieron los años pasados. Al mismo tiempo, mejora la convivencia con el grupo y, por ende, la prevención de conflictos.

2.5.1 Debate de asuntos públicos desde los espacios de Tutoría

- Un asunto público es toda problemática o tema que involucra el bienestar colectivo, relacionado con aspectos sociales, políticos, económicos, éticos, culturales y medioambientales. (Ugarte et. al. 2006: 75).
- El debate de asuntos públicos permite el análisis de los derechos de todos los estudiantes y el bien común.
- Promueve la revisión crítica de acuerdos sociales y normas culturales. Permite revisar cuáles deben seguir manteniéndose y cuáles deben de cambiar en favor de los derechos de todos.

2.5.2 Beneficios de la participación estudiantil en las trayectorias educativas

- Implica el cambio de mentalidad de los líderes pedagógicos porque los presiona a escuchar al estudiante y sus necesidades.
- El estudiante muestra y maximiza sus potencialidades.
- Facilita al docente el reconocimiento de las habilidades del estudiante, para poder acompañar mejor su trayectoria escolar.
- El estudiante practica su autonomía.
- El estudiante ejercita su liderazgo.
- El estudiante aprende a través del ensayo-error.
- Aumenta la motivación del estudiante.
- Es importante comunicar y reconocer comunitariamente los resultados positivos del impacto del proyecto estudiantil.
- Abre un espacio de reflexión para que sean los mismos estudiantes quienes analicen sus proyectos y aporten mejoras para el rediseño de este o en las siguientes acciones de implementación.

2.5.3 Diagnóstico de la participación estudiantil en la escuela

Se puede realizar un diagnóstico a inicio del año para evaluar la percepción de las y los estudiante en relación a su nivel de participación en la vida escolar. Colaborativamente en la plana docente y directiva se puede diseñar un instrumento que recoja la percepción escolar en relación a: cuán escuchadas/os se sienten en la escuela, el ejercicio de su liderazgo, su noción de bien común, su conciencia de derechos, su autonomía para tomar de decisiones y los espacios de participación que encuentran en su escuela.

Te presentamos afirmaciones que describen algunas situaciones de la vida diaria en la comunidad y/o IE. Lee con atención y valora tu respuesta considerando el último mes siguiendo la siguiente escala (Recuerda que todo instrumento debe adaptarse al nivel y características de tus estudiantes).

1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Con frecuencia 5: Siempre

Experiencia de ser escuchadas/os	
Me siento escuchada/o por mis docentes.	
Las/os docentes respetan mis opiniones y propuestas.	
Las/os docentes toman en cuenta mis ideas.	
La escuela escucha las opiniones de las/os estudiantes y nos involucra en la mejora de acciones de la escuela.	
En mi escuela se generan espacios para que las y los estudiantes sean escuchados .	
Ejercicio de su liderazgo	
Me involucro de forma voluntaria y responsable en actividades para resolver problemas con mi escuela y la comunidad.	
Planteo propuestas de solución en relación a los asuntos públicos identificados en mi comunidad educativa.	
Genero mecanismos en mi I.E para que las y los estudiantes sean escuchados.	
Bien común	
Me involucro en acciones o temas que afectan a mi comunidad educativa.	
Derechos	
Conozco mis derechos como estudiante.	

Toma de decisiones	
Me informo antes de tomar una decisión.	
La escuela me brinda la información que necesito para tomar decisiones responsables.	
Propongo ideas para desarrollar los temas de las sesiones.	
Propongo actividades o dinámicas en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje.	
Participo activamente en la construcción de las normas de convivencia.	

2.5.4 Fortalecimiento de la participación estudiantil en la escuela

El documento “Orientaciones para promover la participación estudiantil en las instituciones educativas en la modalidad a distancia para docentes tutores y tutoras”⁴ nos explica las diferentes estrategias para promoverla. Se busca que todos los estudiantes tengan oportunidades de participación y en especial a aquellos que presentar mayor vulnerabilidad, como los estudiantes en situaciones de riesgo de interrupción de sus estudios. La participación se puede desarrollar:

- a) **Identificando liderazgos, representantes y organizaciones estudiantiles**, teniendo en cuenta que el liderazgo puede ser ejercido por cualquier estudiante y no solo por las/os representantes estudiantiles.
- b) **Fortaleciendo canales de contacto** luego de haber identificado cuáles son los medios de comunicación más apropiados en función a los contextos de las y los estudiantes.
- c) **Priorizando asuntos públicos de su interés**, aquellos que las y los estudiantes consideren urgentes de abordar. Es importante que se recojan propuestas que promuevan la inclusión y la atención a la diversidad.
- d) **Investigando sobre los asuntos públicos priorizados** a partir de la revisión de diferentes fuentes confiables y la definición de preguntas que logren el conflicto cognitivo.
- e) **Recogiendo propuestas de solución** a través de espacios de deliberación que busquen alcanzar consensos. De esta manera, retroalimentan sus propuestas y aprenden a trabajar de manera cooperativa.
- f) **Diseñando proyectos participativos a partir de las propuestas**, sostenidos en metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos.
- g) **Comunicando los procesos y los resultados** con el fin de dar visibilidad y reconocimiento a las contribuciones de las y los estudiantes dentro de su comunidad.

4 <http://www.perueduca.pe/documents/10179/5522e82c-f3d5-4814-8709-6df767bacd82>

Recuerda docente que:

El Ministerio de Educación pone a tu disposición la “Guía de orientación para la elaboración de proyectos participativos”, la cual define qué es un proyecto participativo, cuál es el proceso de diseño e implementación del proyecto a partir del debate de asuntos públicos priorizados por las y los estudiantes.

Te invitamos a ingresar a www.minedu.gob.pe/ideasenaccion/pdf/guia-de-orientacion-elaboracion-de-proyectos.pdf para conocer más sobre la creación de proyectos estudiantiles en tu comunidad educativa.

2.5.5 Fortalecimiento de la participación estudiantil desde mi rol docente

Con el fin de reconocer el rol protagónico del estudiante como agente de cambio en la escuela y la comunidad, es necesario que tomes en cuenta los siguientes consejos en tu acompañamiento a la participación estudiantil:

- a) **Abandonar el adultocentrismo**, de manera que podamos reconocer al estudiante como un verdadero sujeto de derecho, capaz de crear o proponer soluciones para las situaciones que afectan directa o indirectamente su vida.
- b) **Darles libertad para crear**, pues el centro de la innovación es la creatividad. Recordar que no existen estructuras fijas para el diseño de las rutas de solución de un problema.
- c) **Mostrar flexibilidad y adaptabilidad** a los cambios que ocurran durante el proceso de diseño o implementación del proyecto. El proceso creativo no es lineal y la realidad tampoco lo es, por lo que deben aprender a regular los momentos de frustración para poder superar exitosamente las situaciones adversas o no planificadas.
- d) **Incentivar momentos lúdicos y de distensión** que consoliden la integración grupal y faciliten la creación personal y colectiva.

3. Recomendaciones finales

- Debemos tener presente que los factores de interrupción de los estudios es multicausal y responde a problemas estructurales de nuestro país. Es necesario que conozcas posibles factores y los mecanismos para brindar soporte.
- Es importante conocer los motivos por los cuáles los estudiantes interrumpieron sus estudios anteriormente, para identificar si estarían en riesgo nuevamente y brindar la atención pertinente, así como ubicar mecanismos de soporte pedagógicos y/o con instituciones o actores locales y comunitarios.
- Debido a las condiciones estructurales de nuestro país, el riesgo de interrupción de los estudios se ha agudizado. Es importante hacer uso del sistema “Alerta Escuela”, el cual brinda a los directivos información sobre el nivel de riesgo de interrupción, orientaciones pedagógicas y de gestión para prevenirla, y la posibilidad de registrar periódicamente la frecuencia de comunicación con las y los estudiantes.

- El acompañamiento a las/os estudiantes y a sus familias y/o cuidadores solo será posible a partir de la construcción de un vínculo afectivo con ellas/o. Prioricemos y cuidemos este lazo, pues determina en gran medida cuán acogida/o y motivada/o se sentirá de regresar a clases y de continuar con la escolaridad.
- Recuerda siempre que es importante trabajar desde el ser docente la dimensión personal: nuestras propias emociones, formas de comunicación y vínculos con los demás, para dar así ejemplo y entender mejor a nuestras y nuestros estudiantes y sus familias.

Bibliografía

- Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID) (2015). Prevención de la deserción escolar. Sistema de Alerta Temprana. Guía de programación.
- Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19.
- Lederach, J. & Chupp, M. (1995). ¿Conflicto y Violencia? ¡Busquemos alternativas creativas! Bogotá, Colombia: Ediciones Semilla.
- López González, L. (2007): Relajación en el aula. Recursos para la educación emocional. Barcelona: Wolters Kluwer.
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) (2016). Currículo Nacional para la Educación Básica. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) (2020). Intervenciones para prevenir la interrupción de los estudios según factores de riesgo. Recuperado de: <https://resources.aprendoencasa.pe/red/orientation/teachers/group/general/resources/orientaciones-2-intervencionessegunfactoresderiesgo.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) (2020). Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica. Documento normativo aprobado por la Resolución Viceministerial N° 212-2020-MINEDU.
- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU) (2018). Lineamientos para la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes. Documento normativo aprobado por el Decreto Supremo N° 004-2018-MINEDU.
- Orgilés, M., Morales, A., Delveccio, E. et al. (2020). Immediate psychological effects of the Covid-19 quarantine in youth from Italy and Spain. Recuperado de: <https://psyarxiv.com/qaz9w/>