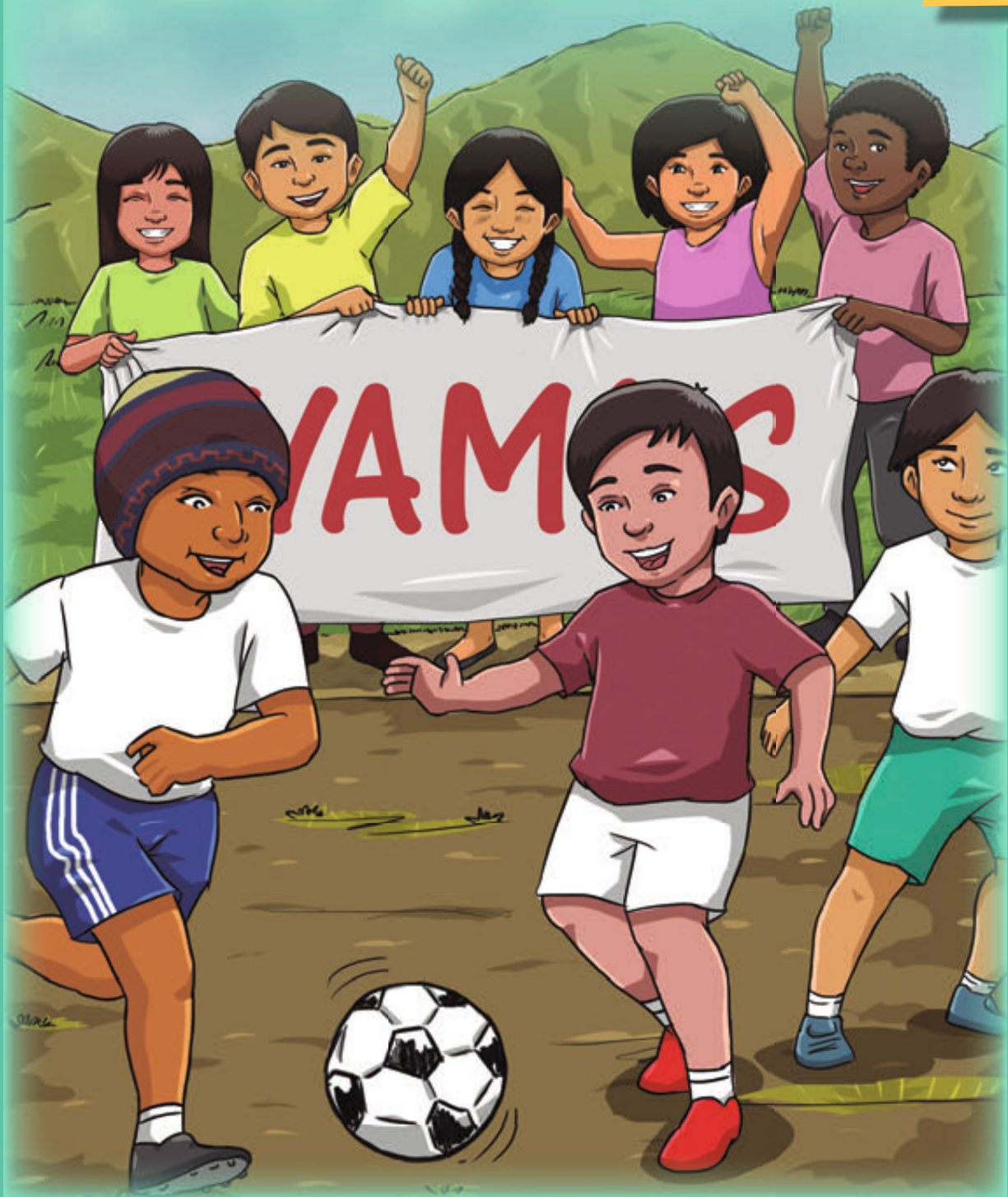


Castellaneando 2



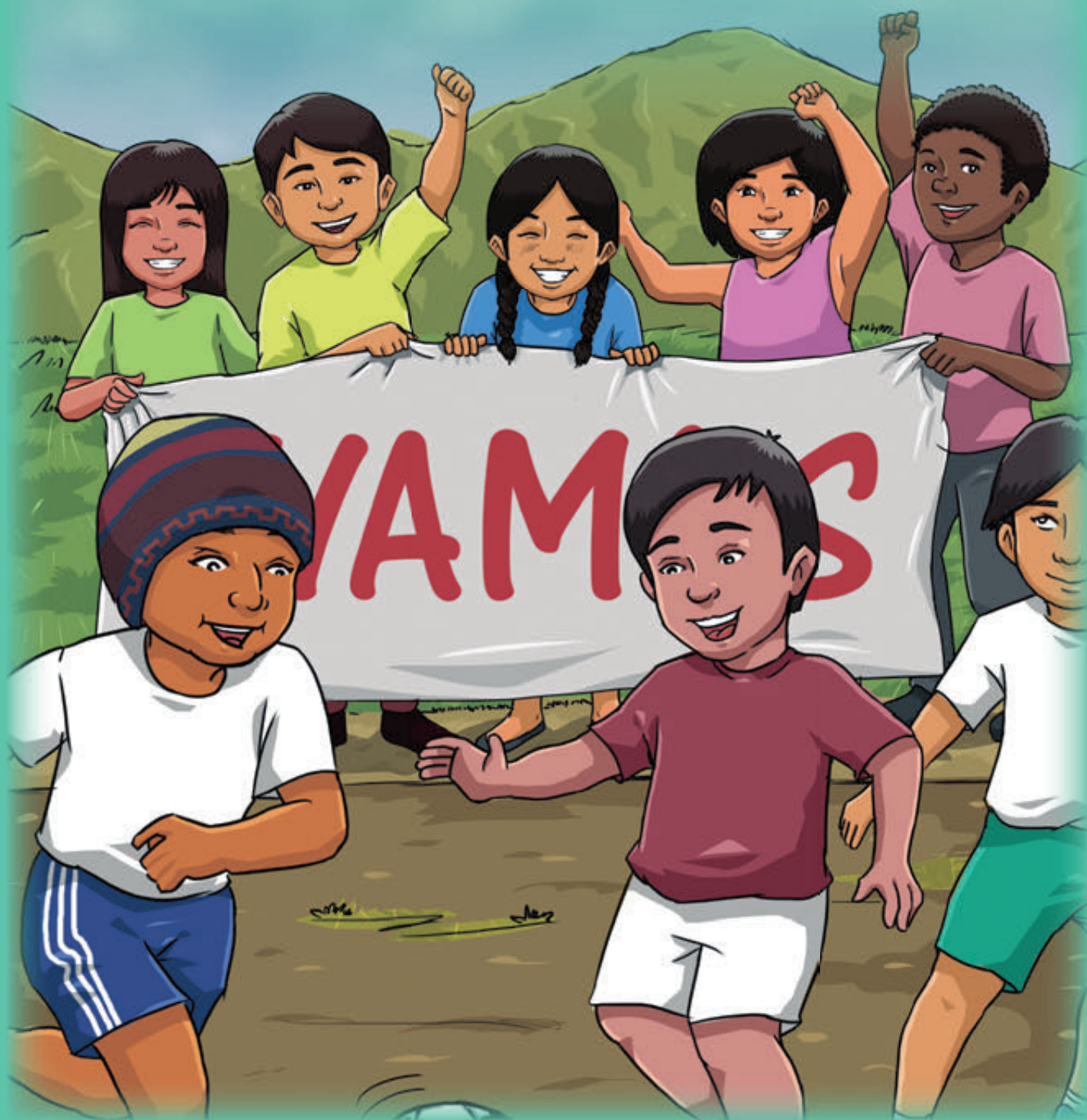
PERÚ

Ministerio
de Educación

La ciudadana y el ciudadano que queremos



Castellaneando 2





Ministerio de Educación

Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe
y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural

Dirección de Educación Intercultural Bilingüe

CASTELLANEANDO 2

Cuaderno de trabajo 2 - Castellano como segunda lengua

©Ministerio de Educación

Av. De la Arqueología cuadra 2, San Borja

Lima, Perú

Teléfono: 615-5800

www.gob.pe/minedu

Tercera edición, 2021

Tiraje: 55,997 ejemplares

Impreso en agosto 2021

Elaboración de contenido

Izet Magaly Robilliard Ferreyra, Ines Marlene Reaño Canayo

Asesoría y revisión técnica (Digeibira-DEIB)

Rocío Domínguez Villalobos, Mabel Petronila Mori Clement

Diseño y diagramación

Jenny Canales Peña

Ilustraciones

Eduardo Antonio Camacho Conde

Cuidado de edición

Gustavo Pérez Lavado

Se terminó de imprimir en agosto 2021, en los talleres
gráficos de Industria Gráfica **Cimagraf S.A.C.**, sito en
pasaje Santa Rosa N.º 140, Ate, Lima.
RUC N.º 20136492277

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2021-07744

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este libro por cualquier medio,
total o parcialmente, sin permiso expreso de los editores.

Impreso en el Perú/*Printed in Peru.*



Mis datos personales



Yo me llamo

Mi edad es

Vivo en

Mi institución educativa es



Presentación

Querida niña, querido niño:

Este cuaderno es para ti. Lo hemos elaborado con cariño y dedicación para ayudarte a desarrollar el aprendizaje del castellano.

En el cuaderno encontrarás a Kusi, Nayap, Tairi, Katari y a sus amigos y familiares. Ellos son niñas y niños que te mostrarán actividades entretenidas para que puedas aprender cantando, pintando, reflexionando, relacionando, comparando y compartiendo momentos de juego y desafíos. Así, el aprendizaje y desarrollo del castellano será retador y agradable para ti.

Con el apoyo de tu profesora o profesor y con la participación y colaboración de tus compañeras, compañeros y familiares, conocerás y aprenderás un poco más del castellano que se habla en las diferentes regiones de nuestro país.

Dejamos este cuaderno en tus manos. Te pedimos que lo uses en las horas que se dedique al área de Castellano como Segunda Lengua en el aula como en tu hogar.

Disfruta de él.

Nuestras unidades

Unidad 1 Nos conocemos

- Nos saludamos y presentamos..... 8
Aprenderé a saludar y despedirme, así como presentarme y presentar a mis compañeras y compañeros.
- Conocemos a nuestros familiares y amigos..... 13
Aprenderé a presentar a mis compañeras y compañeros, y su lugar de procedencia.

Unidad 2 Aprendemos a convivir

- Hablamos con cortesía en la escuela..... 18
Aprenderé a usar expresiones de cortesía.
- Hablamos con cortesía en la familia y la comunidad..... 23
Aprenderé a preguntar por la ubicación de los útiles escolares.

Unidad 3 Nuestros talentos y gustos

- Contamos lo que mejor hacemos..... 28
Aprenderé a decir lo que mejor hago.
- Lo que nos gusta hacer 33
Aprenderé a decir lo que a mis compañeras y compañeros les gusta hacer.

Unidad 4 Las plantas y los animales

- Describimos las plantas..... 38
Aprenderé a reconocer los nombres de frutas y verduras.
- Describimos a los animales..... 43
Aprenderé a describir a algunos animales.

Unidad 5 Los lugares donde vivimos

- Vivimos en un lugar..... 48
Aprenderé a reconocer los lugares de mi comunidad.
- Conocemos la ciudad..... 53
Aprenderé a usar algunos nombres de los lugares de una ciudad.

Unidad 6 Nuestra historia

- ¿Qué hiciste ayer?..... 58
Aprenderé a decir lo que hice el día anterior.
- Contamos la historia de... 63
Aprenderé a usar expresiones en tiempo pasado.

Unidad 7 Nuestras celebraciones

- Organizamos una celebración 68
Aprenderé a preguntar por algunas fechas importantes.
- Celebramos el aniversario de la comunidad 73
Aprenderé a utilizar secuencias para contar historias.

Unidad 8 Compramos y vendemos

- ¿Cuánto cuesta?..... 78
Aprenderé a preguntar por el precio de algunos productos.
- Vamos a comprar a la feria 83
Aprenderé a usar expresiones relativas a comprar y vender.

Unidad 9 Nuestra salud y alimentación

- Nuestra comida favorita..... 88
Aprenderé a preguntar cómo se preparan algunos alimentos.
- Nuestra salud y alimentación 93
Aprenderé a usar el nombre de algunas plantas medicinales.

Unidad 10 Nuestros juegos y deportes

- Practicamos deportes 98
Aprenderé a expresar mis preferencias sobre algunos deportes.
- Nuestro campeonato escolar..... 103
Aprenderé a explicar cómo se juegan el fútbol y el vóley.

Unidad 11 Nuestros trabajos y ocupaciones

- Personas de quienes aprendemos 108
Aprenderé a explicar lo que se hace en algunos oficios o profesiones.
- Los trabajos en las ciudades 113
Aprenderé a usar palabras relativas a oficios o profesiones.

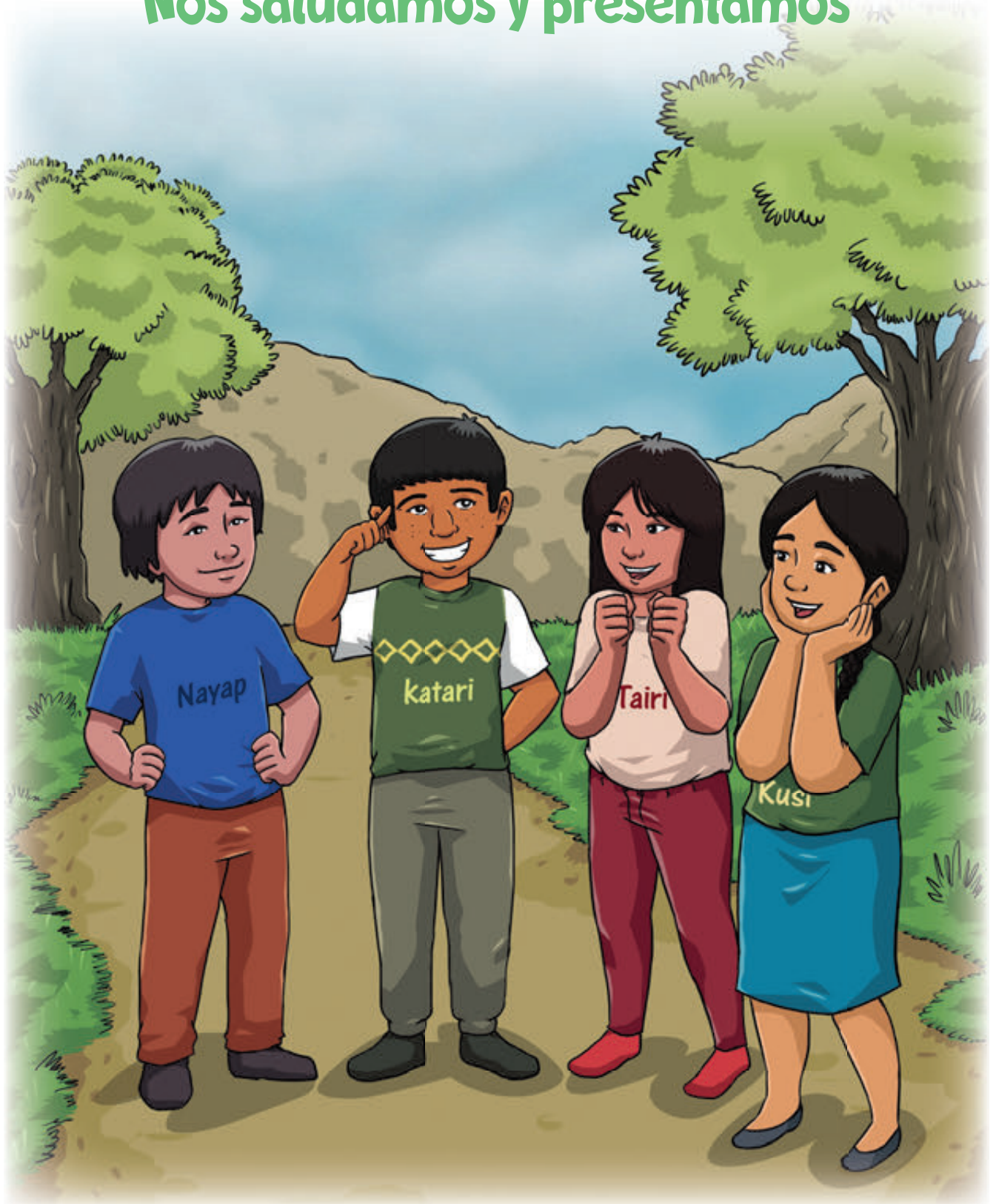
Unidad 12 Diseñamos y construimos

- Creamos objetos utilizando plásticos 118
Aprenderé a explicar procedimientos.
- Hacemos experimentos 123
Aprenderé a explicar algunos experimentos cortos.

1

Nos conocemos

Nos saludamos y presentamos





Escucha el audio. Luego, pinta de azul los datos de Kusi y de rojo los datos de Nayap.



Kusi



Nayap

7 años

8 años

Papá Saumag

Mamá María

2 hermanos

Joaquín

Itai

Manuel

Mamá Yanua

Ipak

Papá Juan

2 hermanas



Escucha el audio.



¡Hola!

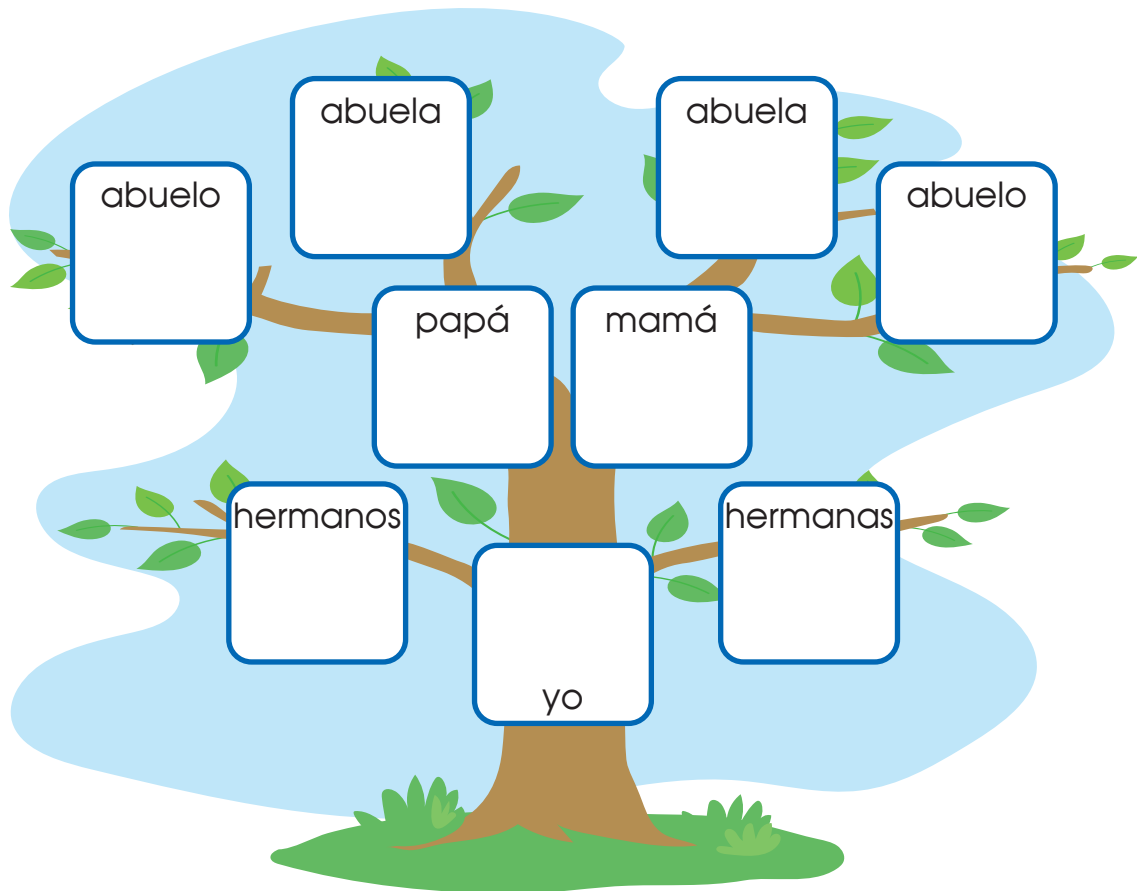
Yo me llamo Kusi y tengo 7 años.

Mi papá se llama Juan y mi mamá se llama María.

Tengo dos hermanos. Ellos se llaman Joaquín y Manuel.

Joaquín tiene 5 años y Manuel tiene 3 años.

Completa el árbol con los datos de tu familia.



Ahora, con la ayuda de tu profesora o profesor, presenta a tu familia a tus compañeras y compañeros, como lo hizo Kusi.



Con el apoyo de tu profesora o profesor, lee en voz alta.



Buenos días



Buenas tardes



Buenas noches



Hasta pronto



Hasta luego

Hola



Chau



Escucha el audio con atención y luego responde.

¿Cómo están Tairi y Katari? Marca con un aspa (X).



Tairi



Katari



bien



regular



mal



bien

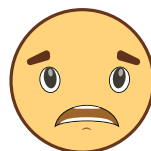
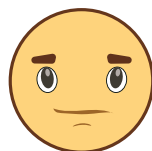


regular



mal

¿Cómo estás tú? Marca con un aspa (X) tu respuesta.

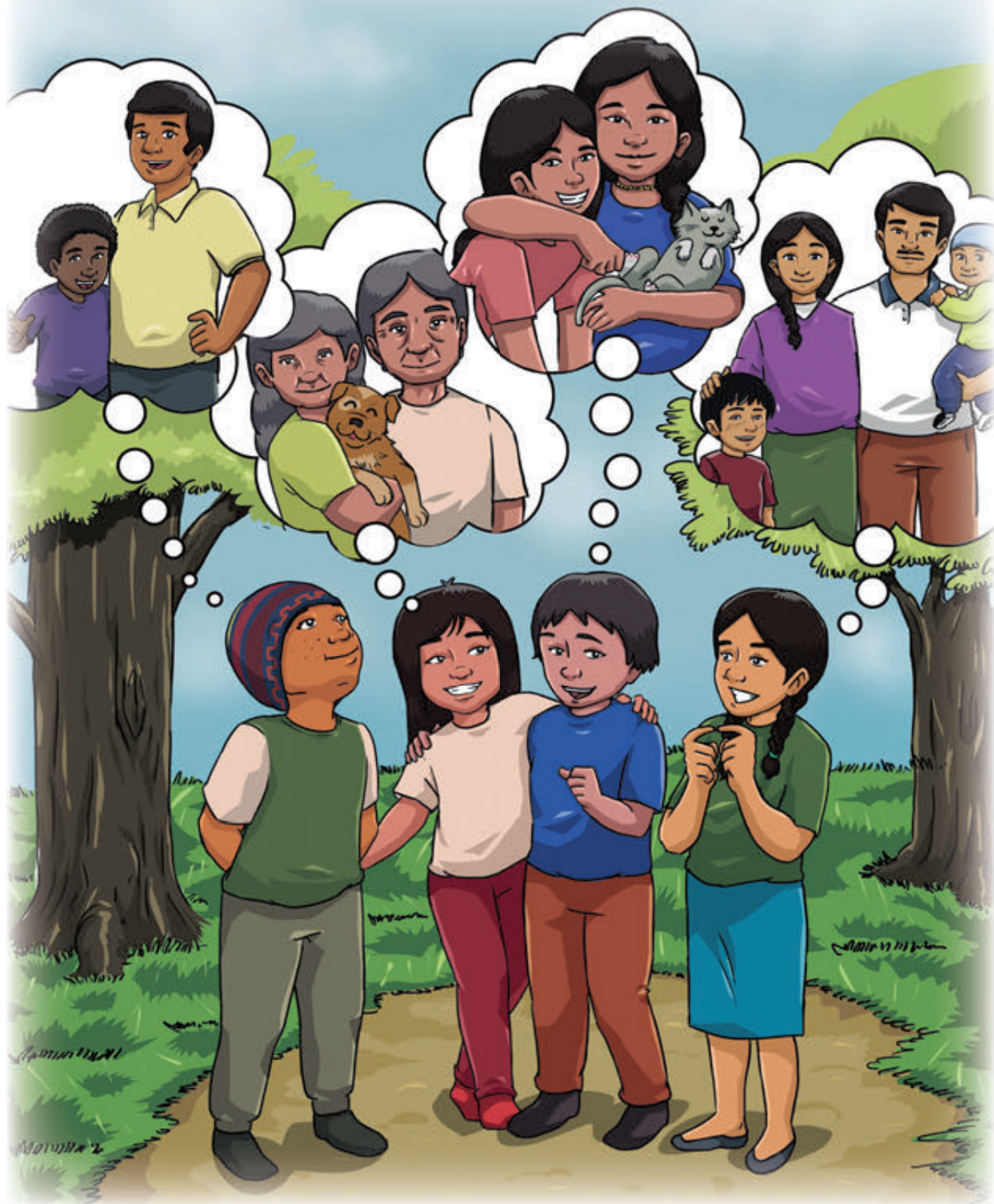






Escucha el audio y luego encierra en una circunferencia los números, según corresponda.

18 11 14
1 15 12 7 20 10
13 4
5 14 20 19
14 8 1 3 9 20 15
11 8 1 5 2 16
4 5 2 1 6 8 16
12 7 3 6 19 3 18 9 16
19 12 6 19 8 11 17
10 17 7 13 10 4 2 15
17



Conocemos a nuestros familiares y amigos



 Escucha el audio y luego lee.

Tonkitsi  es un perro. Él come pescado.  Él

vive con Tairi. 

Mishu  es un gato. Él come carne.  Él vive

con Nayap. 

Marca con un aspa (x) tu respuesta.

¿Tienes una mascota en casa?

Sí

No

Entonces, escribe y dibuja.

Yo tengo un _____

Se llama _____

Él come _____



Presenta a tus compañeras y compañeros la mascota que tienes en casa.



Escucha el audio. Luego, coloca las pegatinas con los rostros de las niñas y los niños en las regiones donde viven.



Menciona en qué regiones viven las niñas y los niños, y escribe en qué región vives tú.

• Yo vivo en la región _____



Escucha el audio. Luego, une con una línea quienes son amigos y completa los datos.

Katari



Kusi



Ana



Pedro



Ella se llama _____

Tiene _____ años.

Vive en _____

Su mamá se llama _____

Su papá se llama _____

Él se llama _____

Tiene _____ años.

Vive en _____

Su mamá se llama _____

Su papá se llama _____

¡Presenta a tus compañeras y compañeros!

Katari



Kusi



Ana



Tairi



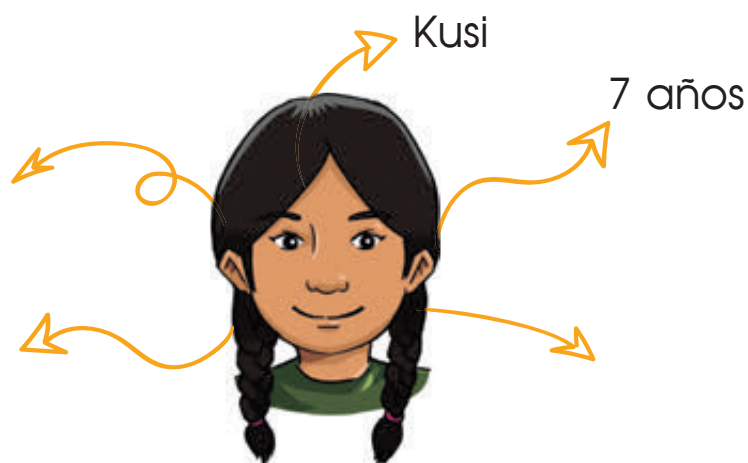
Nayap



Pedro



Reúnete con dos compañeras o compañeros. Luego, escojan a tres de los personajes y elaboren un mapa mental con sus datos. Así:



Cada uno presente a un personaje a toda la clase. No olviden practicar cómo los presentarán. Sigamos este ejemplo:

Mi amiga se llama Kusi.

Ella tiene 7 años. Ella vive en la región Apurímac. Su papá se llama Juan y su mamá se llama María. Kusi tiene dos hermanos. Ellos se llaman Joaquín y Manuel.

2

Aprendemos a convivir

Hablamos con cortesía en la escuela





Escucha el audio. Luego, marca con un aspa (X) las respuestas correctas.

¿Dónde pongo el cuaderno?



Por favor, ¿me das el plumón verde?



¿Dónde pongo los plumones?



En parejas y con el apoyo de la profesora o el profesor, planteen preguntas y respuestas como las anteriores.

Con el apoyo de tu profesora, o profesor lee las siguientes oraciones y luego pega la palabra en el lugar que corresponde.

Decimos "permiso" cuando...



permiso

queremos hacer algo.

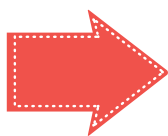
Decimos "por favor" cuando...



por favor

queremos pedir algo.

Decimos "gracias" cuando...



gracias

agradecemos algo.



Escucha el audio y luego lee.



Dame mi regla
y mi lápiz, por
favor.

Observa qué objetos podemos pedir en el aula.



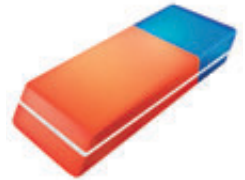
el cuaderno



el lápiz



el lapicero



el borrador



la mochila



la cartuchera



la regla



la bolsa



las témperas



los plumones



las tijeras

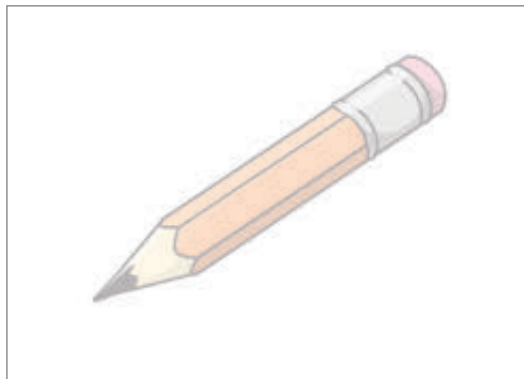


los colores

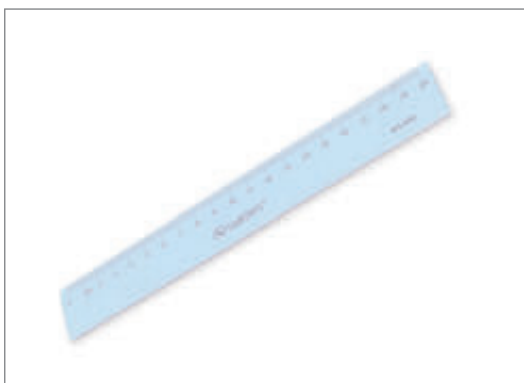
Pega las imágenes como indica el nombre.



el borrador



el lápiz



la regla



la mochila



los cuadernos



la cartuchera

Hablamos con cortesía en la familia y la comunidad





Escucha el audio. Luego, completa las palabras que faltan en los globos.

Gracias

Mamá

Hola

Podemos

_____, el jugo estuvo rico.



_____ por el desayuno.



¿_____ salir a jugar, mamá?



_____ Kusi



Dibuja tres objetos del aula y luego practica sus nombres con una compañera o un compañero.



Escucha el audio anterior. Luego, pinta de amarillo las frases de cortesía que escuchaste.

Muchas gracias

Nos vemos

Chau

Buenas tardes

Por favor

Hola

Buenos días



Escucha y luego lee con la ayuda de tu profesora o profesor.

- Buenos días, señora.



Por favor, me da

4 huevos



y un tarro de leche.



- Buenos días, Tairi. Ahora te atiendo... Toma tu pedido.

- Muchas gracias, señora. Hasta luego.



- ¡Hola, Tairi!



¿Vamos a nadar al río?

- Hola, Nayap. No puedo, debo darle las compras a mi abuela.

- Bien, Tairi. Nos vemos más tarde. Chau.

Con el apoyo de tu profesora o profesor, lee y completa las palabras correctas.

Si entro a algún lugar, digo...



Blank writing area with two horizontal lines.

Cuando me invitan algo, digo...



Blank writing area with two horizontal lines.

Cuando pido algo, digo...



Blank writing area with two horizontal lines.

Cuando me retiro de un lugar, digo...

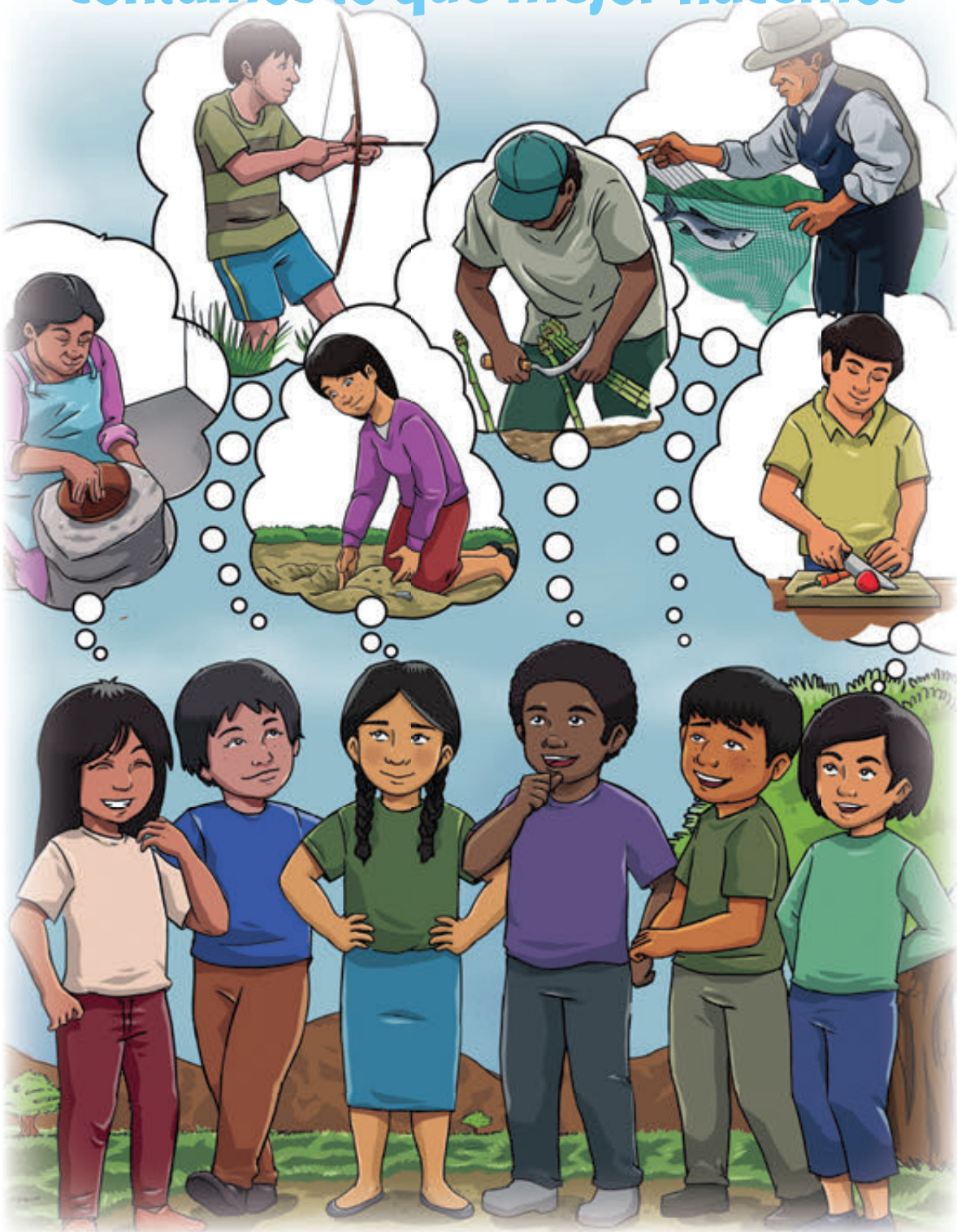


Blank writing area with two horizontal lines.

3

Nuestros talentos y gustos

Contamos lo que mejor hacemos





Escucha el audio y luego, con la ayuda de tu profesora o profesor, une con una línea a las niñas y los niños con sus parientes y con lo que ellos saben hacer.



Kusi



abuelo

modelar



Ana



mamá

pescar



Katari



tío

cocinar



Pedro



papá

sembrar



Tairi



abuela

cazar



Nayap



hermano

cosechar

Lee y completa.



Katari

Kusi, ¿qué
sabe hacer tu
mamá?

Mi mamá sabe



Kusi



Nayap

Ana, ¿qué
sabe hacer tu
tío?



Ana



Tairi



Pedro



Escucha el audio. Luego, con el apoyo de tu profesora o profesor, responde la pregunta uniendo mediante líneas.

¿Cómo lo hacen?

Tairi

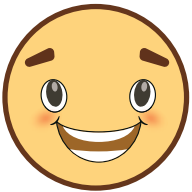
Ana

Kusi

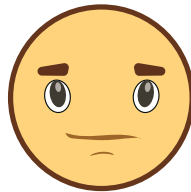
Katari

Pedro

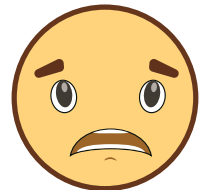
Nayap



bien



regular



mal



rápido



lento

Ahora, lee y completa cada oración pensando cómo lo haces tú. Utiliza las palabras de los recuadros.

- Yo camino _____
- Yo bailo _____
- Yo hago la tarea _____
- Yo canto _____

rápido

lento

bien

regular

mal

rápido

lento

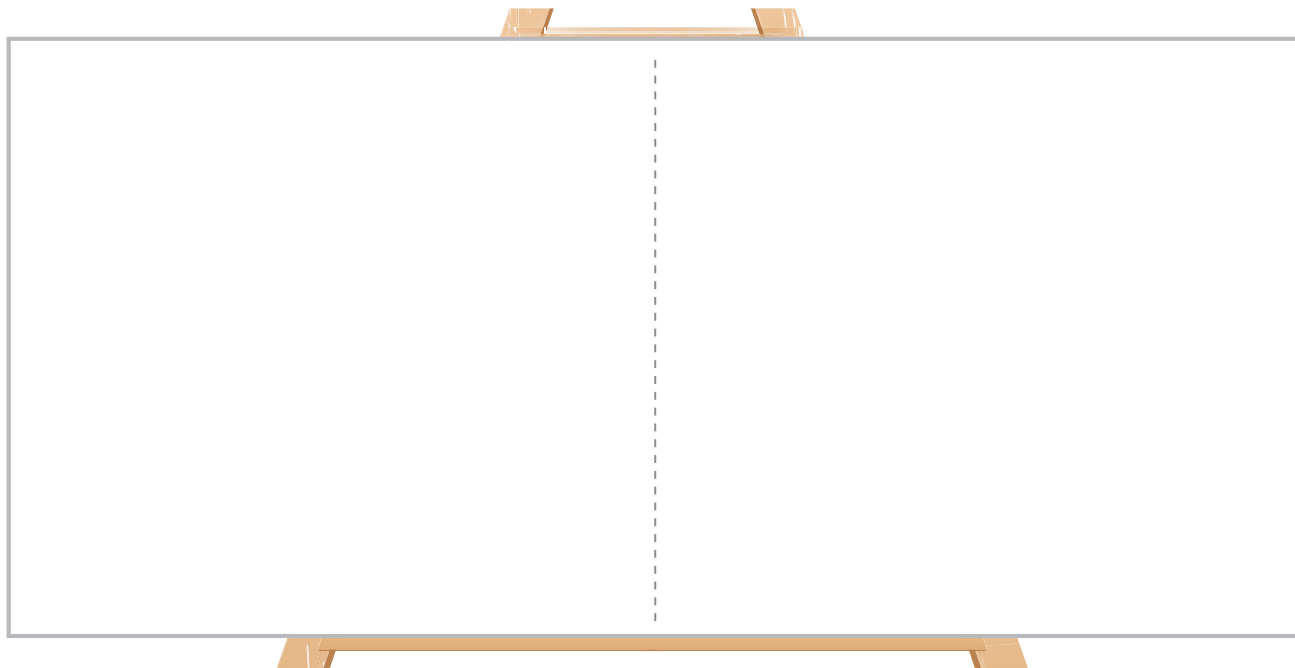
bien

regular

mal

¿Qué saben hacer...?

Dibuja lo que saben hacer tu mamá y tu papá.



Con las palabras de las tarjetas completa las oraciones.

pescar

tejer

sembrar

cazar

Mi papá sabe _____ y mi mamá sabe _____.

bailar

cantar

caminar

pescar

silbar

trepar

- Yo sé _____ más que _____.
- Yo sé _____ más que _____.
- Yo sé _____ más que _____.
- Yo sé _____ más que _____.

Lo que nos gusta hacer





Escucha el audio. Luego, con el apoyo de tu profesora o profesor responde.

¿Qué le gusta hacer a Tairi?



Tairi

A ella le gusta _____

¿Qué le gusta hacer a Pedro?



Pedro

A él le gusta _____

¿Qué le gusta hacer a Nayap?



Nayap

A él le gusta _____

¿Qué le gusta hacer a Kusi?



Kusi

A ella le gusta _____

¿Qué le gusta hacer a Katari?



Katari

A él le gusta _____

¿Qué le gusta hacer a Ana?



Ana

A ella le gusta _____

¿Qué te gusta hacer? Dibuja.



Responde ¿Qué te gusta hacer? ¿Con quién?



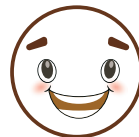
Lee debajo de las caritas y pinta lo que te gusta hacer.



cantar



reír



nadar



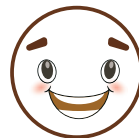
estudiar



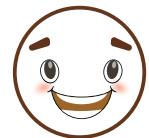
hablar



callar



leer



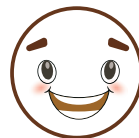
pintar



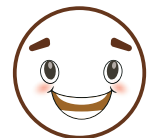
jugar



dormir



correr



bailar

Observa los dibujos, lee y escoge qué les gusta hacer a tus familiares.



Jugar



caminar



pintar



Pescar



Calcular



Correr



bailar



Narrar



Cantar



Sembrar



Nadar



Tejer



Cocinar



Dibujar



Colaborar



Trepar



vender



Silbar

Escribe qué les gusta hacer a los miembros de tu familia.

- A mi mamá le gusta

- A mi abuelo le gusta

- A mi papá le gusta

- A mi abuela le gusta

- A mi hermana le gusta

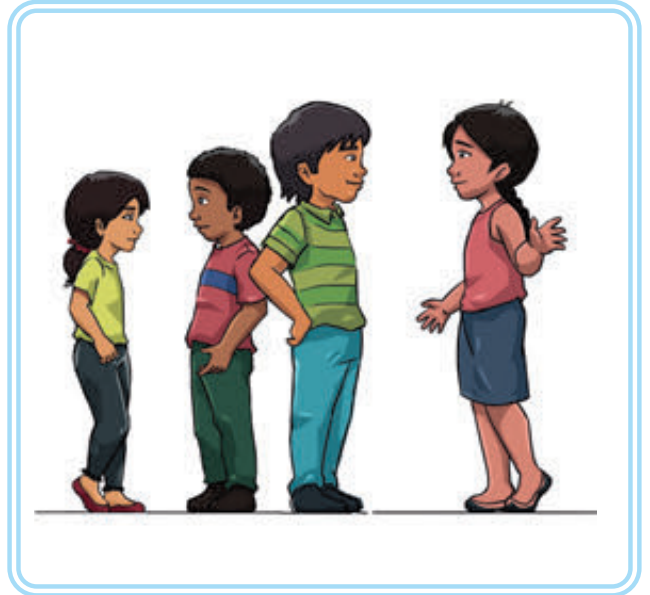
- A mi hermano le gusta

- A mi tía le gusta

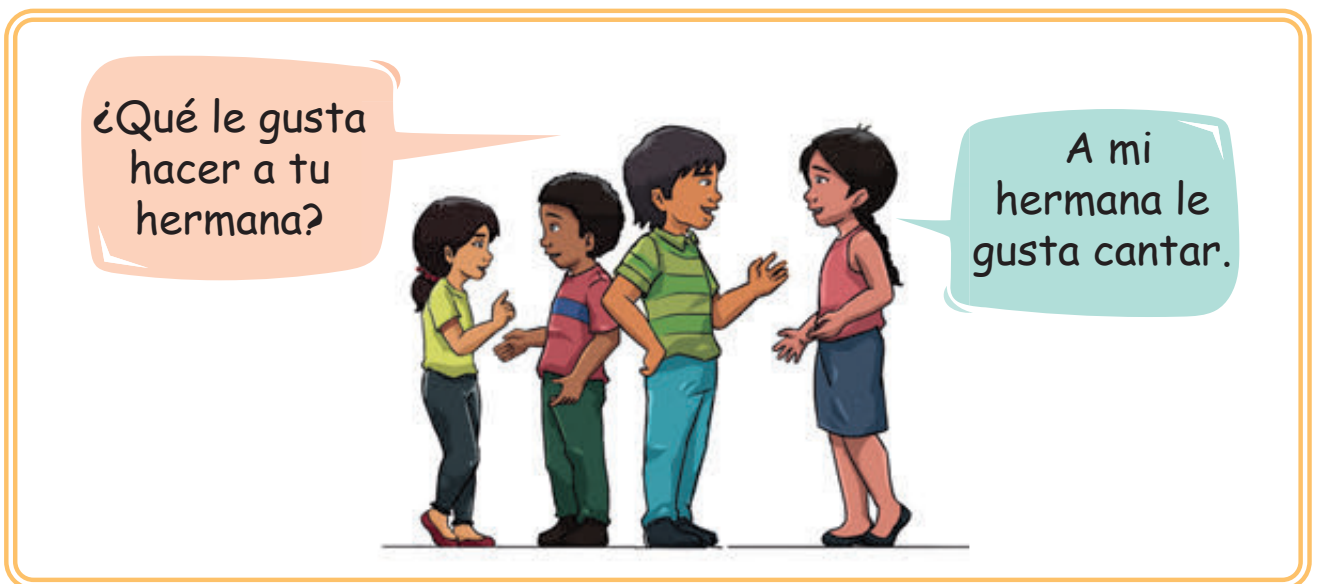
- A mi tío le gusta

¡A jugar!

1. Caminen por todo el salón de clases al ritmo de la música.
2. Cuando la música se detenga, busquen una pareja.



3. Pregunta a tu pareja, ¿Qué le gusta hacer a tu _____? Y tu pareja te contestará "a mi _____ le gusta bailar."



4. Cuando suene otra vez la música, se reinicia el juego.

Las plantas y los animales

Describimos las plantas

El eucalipto es un árbol alto y delgado.





La yuca es una planta pequeña.





Escucha el audio. Luego, con el apoyo de tu profesora o profesor une las ideas que describen a la planta.

	Características	Fruto
ANA	<ul style="list-style-type: none">• Tallo alto.• Hojas alargadas.• Fruto, la mazorca de maíz.	 <p>La papaya</p>
PEDRO	<ul style="list-style-type: none">• Tronco alto y delgado.• Hojas verdes y grandes.• Fruto, la papaya.	 <p>La yuca</p>
TAIRI	<ul style="list-style-type: none">• Tallo pequeño y delgado.• Hojas largas y pequeñas.• Fruto, la yuca.	 <p>El maíz</p>

Con el apoyo de tu profesora o profesor, lee.

En la comunidad hay muchas plantas y árboles como



Todas tienen diferentes colores. Por ejemplo, la yuca es de color

marrón , el maíz es de color **blanco** , la papaya es de color

amarillo , la papa y el plátano tienen varios colores, el camote

es de color **morado** y la naranja es de color **anaranjado** .



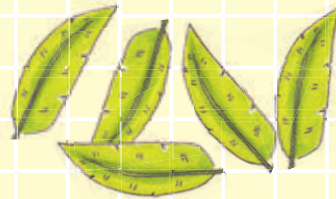
Escucha el audio y luego lee.

El **eucalipto** es un árbol **alto**



cuyas

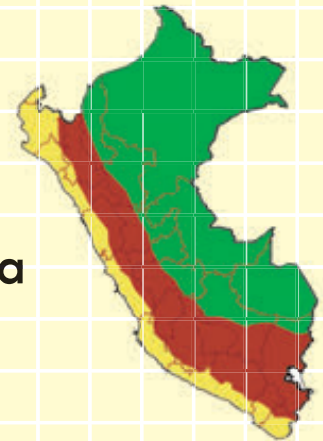
hojas son **alargadas**



. Tiene

un aroma a menta. El color de sus hojas es **verde**.

El eucalipto crece en la **costa y sierra**



del Perú.

Con el apoyo de tu profesora o profesor, responde las preguntas.

¿Cómo es el eucalipto?



El eucalipto es un árbol _____

¿Cómo son las hojas del eucalipto?



Las hojas son de forma _____

¿De qué color son las hojas del eucalipto?

Las hojas son de color _____

Escribe V (verdadero) o F (falso) en cada recuadro.

El eucalipto	es un árbol bajo.	
	es un árbol alto.	
	tiene hojas cortas.	
	tiene hojas largas.	

Describimos a los animales



Las ovejas
viven en el
monte.



Los conejos
son animales
pequeños.



Escucha el audio. Luego, une mediante líneas a cada personaje con el animal del que habló y completa las oraciones.



Tairi



el aÑuje

- Es un animal _____
- Tiene _____ largas.
- Salta muy _____



Katari



el conejo

- Tiene un caparazón _____
- Tiene _____ cortas.
- Camina muy _____



Ana



la tortuga

- Es un animal _____
- Tiene _____ cortas.
- Corre muy _____.

Con el apoyo de tu profesora o profesor, lee y completa.



hierbas



frutos



bosque

La tortuga



come _____



y



. Vive en el _____



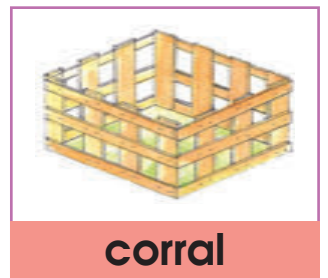
pequeño



largas



alfalfa



corral

El conejo



es un animal _____



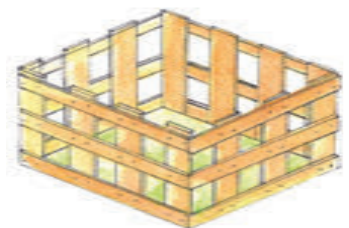
Tiene orejas _____



, come _____



, y vive en un _____





Escucha el audio y luego lee con el apoyo de tu profesora o profesor.

En la comunidad hay muchos animales.

Mi vecina tiene una **vaca**



. Es

de color **blanco** y negro, y come **pasto**.



Mis abuelos crían un **conejo**



de color

marrón



. Él come **alfalfa**



Ahora, contesta las preguntas.

¿Qué animales hay en la comunidad?

En la comunidad hay _____, _____ y

_____.



¿Qué come el conejo?

El _____ come _____

¿De qué color es la vaca?



La _____ es de color _____

5

Los lugares donde vivimos

Vivimos en un lugar





Escucha el audio. Luego, une con una línea a los personajes con los lugares que existen en sus comunidades.



Tairi



Kusi



Katari



Ana



Nayap



Pedro

casas

escuela

local comunal

posta

puerto

chacra

río

cerro

monte

campo deportivo

¿Qué lugares hay en tu comunidad? Dibuja tu comunidad y señala los lugares que hay.



Compara tu dibujo con el de tu compañera o compañero. ¿Qué lugares dibujó? Completa la siguiente tabla.

	Lugares que dibujaron			
Yo dibujé				
Mi compañera/o _____ _____ dibujó				



Lee.

La comunidad de Mamayakin

La comunidad de Mamayakin está ubicada en el río Cenepa. Es una comunidad pequeña que tiene 240 habitantes o comuneros. En Mamayakin viven 30 familias y casi todos los comuneros son parientes o familiares. En cada casa viven entre ocho o diez personas, hermanos, tíos, tías, abuelos y abuelas.

La comunidad de Mamayakin tiene una cancha de fútbol y una de vóley, un local comunal, un jardín para inicial y una escuela primaria.



Completa el cuadro comparando tu comunidad con la comunidad de Mamayakin.

	Comunidad Mamayakin	Mi comunidad
Habitantes		
Familias		
¿Cómo es?		
¿Qué tiene?		

Las ciudades son...



ruidosas

silenciosas

limpias

sucias

modernas

antiguas

solitarias

concurridas

¡A jugar!

Observa las imágenes de las ciudades. Lee las palabras de los recuadros.

Escoge un gesto y un sonido para cada una de estas palabras.

Forma un grupo de cuatro integrantes y cada uno deberá hacer el gesto y sonido. Los demás tendrán que adivinar qué palabra es.

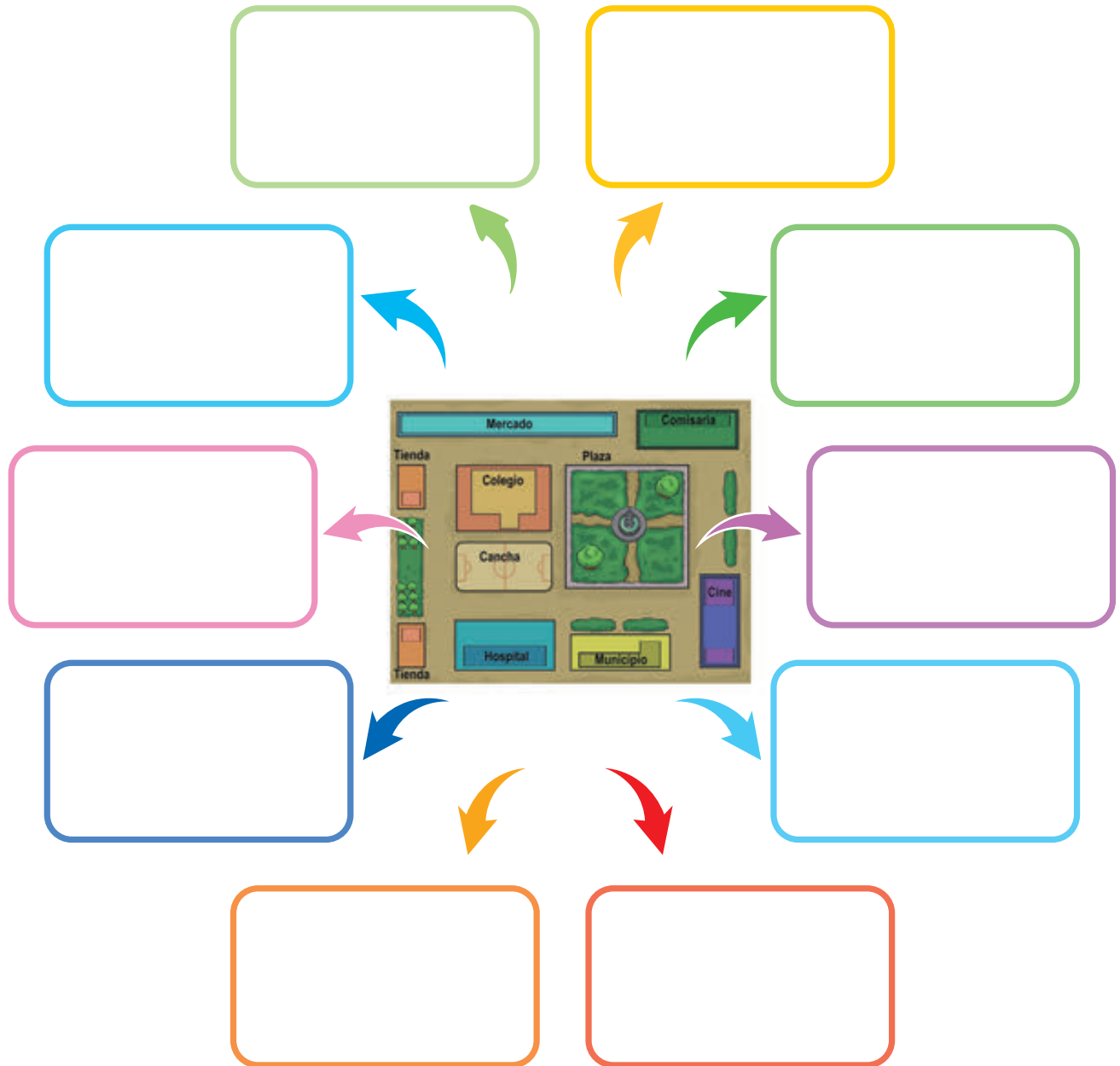


Conocemos la ciudad





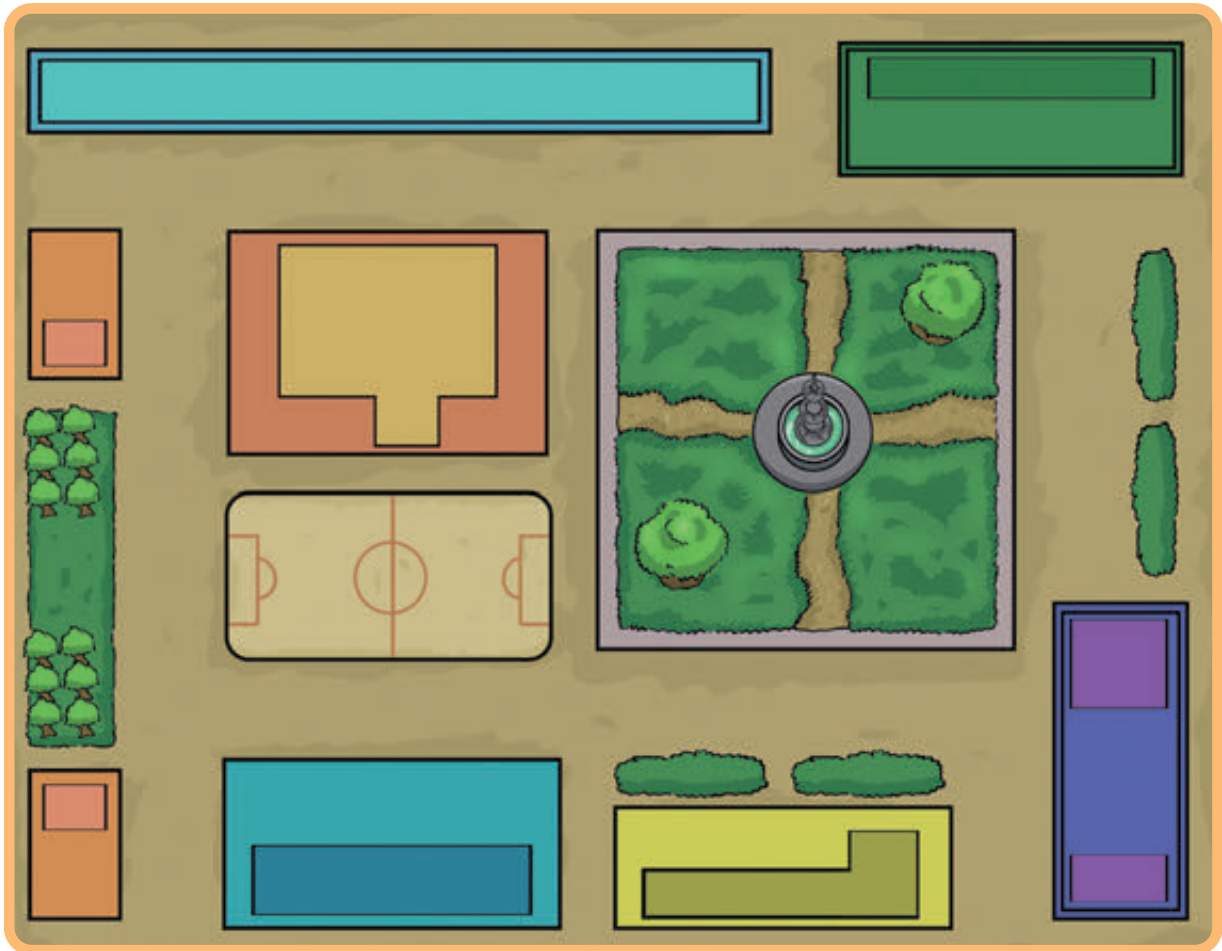
Escucha y luego responde ¿Qué lugares hay en la ciudad? Completa este mapa mental.



Reúnete con tres compañeras o compañeros y dramaticen el diálogo que han escuchado. Pueden comenzar preguntando ¿Qué lugares hay en la ciudad de Lima?...

¡Construye una ciudad!

Con ayuda de las pegatinas, construye una ciudad. ¡No olvides ponerle un nombre!



Responde.

Mi ciudad se llama _____

Tiene _____

Es _____

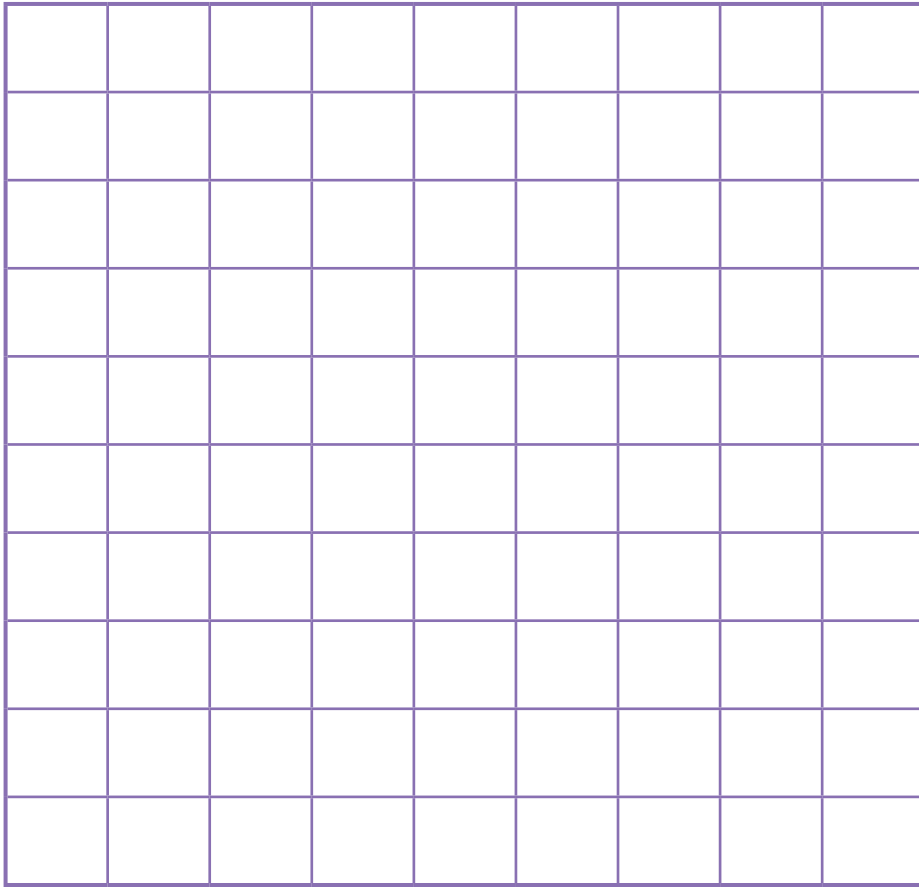
Ahora, muestra a tus compañeras o compañeros cómo es tu ciudad.



Escucha.

¡Ayuda a Nayap a llegar al hospital!

Reúnete con una compañera o un compañero y escriban la ruta para que Nayap pueda llegar al hospital. Pueden usar expresiones como sigue derecho / dobla a la izquierda / dobla a la derecha / camina más abajo / camina más arriba. Dibuja la ruta.



Sigue derecho : dibujar dos flechas hacia arriba.

Dobla a la izquierda : dibujar flecha a la izquierda.

Dobla a la derecha : dibujar flecha a la derecha.

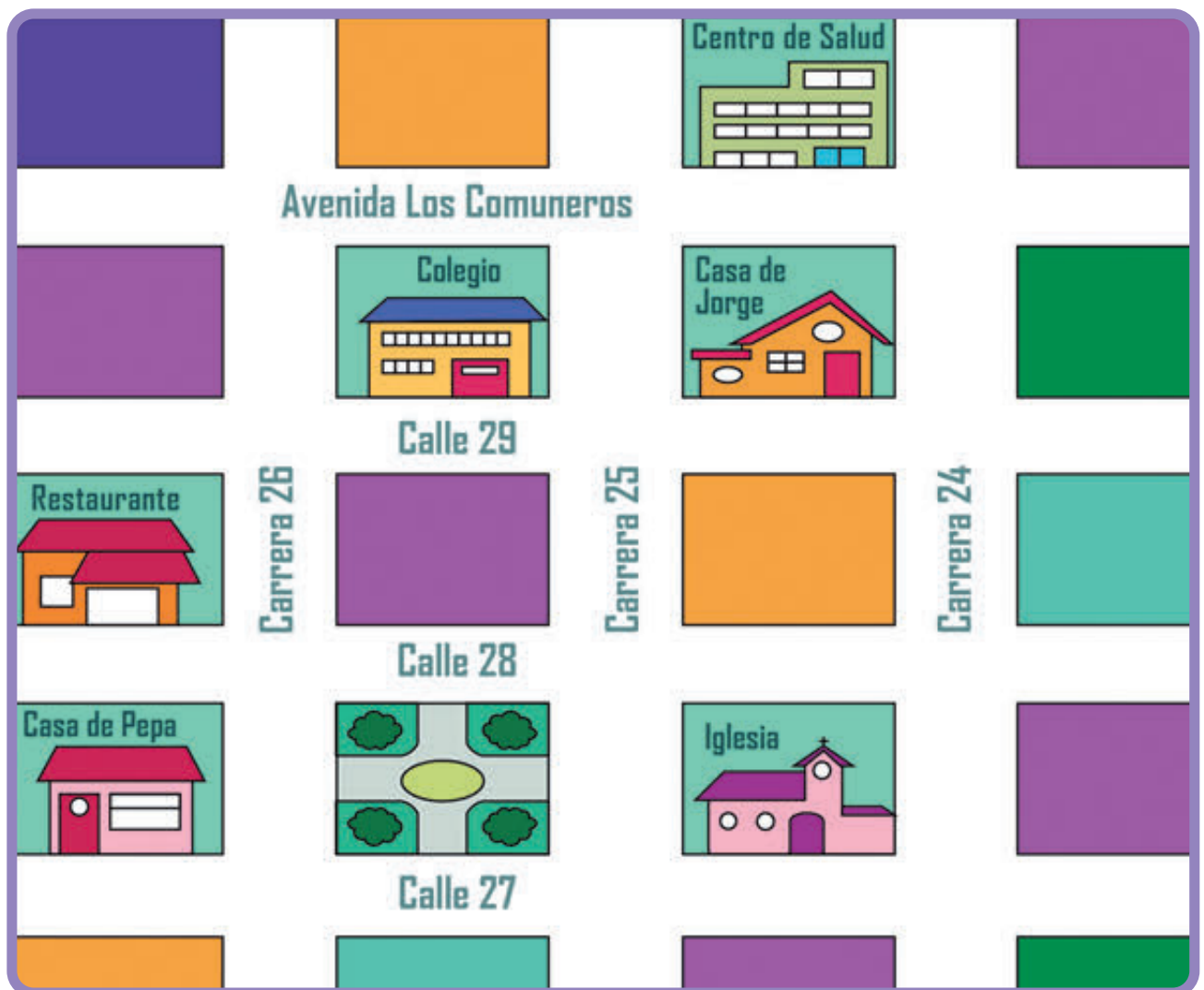
Camina más abajo : dibujar flecha hacia abajo.

Camina más arriba : dibujar flecha hacia arriba.

¡A caminar por la ciudad!

Escucha a tu profesora o profesor, quien te dará las indicaciones para llegar a diferentes lugares de la ciudad. No olvides estas expresiones:

Camina a la **derecha** ... a la **izquierda**
Hacia **arriba** ... Hacia **abajo**...
Cerca de ... **lejos de** ...



6

Nuestra historia

¿Qué hiciste ayer?





Escucha el audio. Luego, lee y une cada pregunta con la respuesta correcta.

- ¿Con quién conversa Kusi?
- ¿Con quiénes hizo Kusi el trabajo?
- ¿Qué trabajo tenían que hacer?
- ¿Cómo se sintieron cuando el profesor los felicitó?

Dibujar y describir a un animal.

Ana y Nayap.

Muy alegres.

Mamá María.

Numera del 1 al 4 según el orden en el que Kusi, Ana y Nayap hicieron su trabajo.

Presentaron el trabajo.



Dibujaron al animal.



Eligieron un animal.



Describieron al animal.



Completa con **expusieron**, **animal**, **escribieron**, **Nayap**, **Kusi**.

Ana, _____ y _____ primero eligieron dibujar un _____, después, _____ sus características y, finalmente, _____ ante toda la clase.



Lee.

Un amigo agradecido

El lunes Nayap fue a casa de Katari para hacer la tarea con él. Cuando regresó a su hogar se puso a jugar con su gato Mishu y después de cenar se fue a dormir.

Al día siguiente, Nayap fue a la escuela. Presentó la tarea que había hecho con ayuda de Katari y se alegró porque recibió una felicitación del profesor por el trabajo que hizo.

Nayap agradeció a Katari por haberlo ayudado.

Busca las pegatinas y colócalas en estos recuadros siguiendo la secuencia correcta de la historia.





Responde.

Ya sabes lo que hizo Nayap el lunes. ¿Qué hizo Katari? Dibuja lo que hizo en los espacios en blanco.

Escribe lo que dibujaste. Puedes empezar así...

El día lunes, Katari _____

Busca a una compañera o compañero y cuéntale la historia que armaste con las imágenes. Luego, comparen sus historias.

Escribe ¿Qué hiciste ayer en la mañana? ¿En la tarde? ¿Y por la noche? Completa este gráfico.

Ayer hice

	
En la mañana	
	
En la tarde	
	
En la noche	

Ahora, busca a una compañera o un compañero, escribe su nombre y sus respuestas.

Ayer _____ en la mañana hizo _____
_____ Por la tarde

Y por la noche _____

Contamos la historia de...



¡Yo
participé
en la
pesca!

¡Cuéntanos!



Escucha el audio. Luego marca con un aspa (X) las respuestas correctas.

¿En qué participó Pedro?

- a. En la fiesta.
- b. En la pesca.
- c. En la minga.

¿Qué hacían las mujeres?

- a. Pescaban.
- b. Bailaban.
- c. Cocinaban.

¿Cómo celebraron al finalizar la pesca?

- a. Comiendo.
- b. Jugando.
- c. Pescando.

Escribe V (verdadero) o F (falso), según corresponda.

- Pedro participó por primera vez en la pesca. ()
- Pedro participó en la pesca con su tío José. ()
- Hombres, mujeres y niños participan en la pesca. ()

¿Qué prepararon las señoras? Dibuja los alimentos que prepararon.



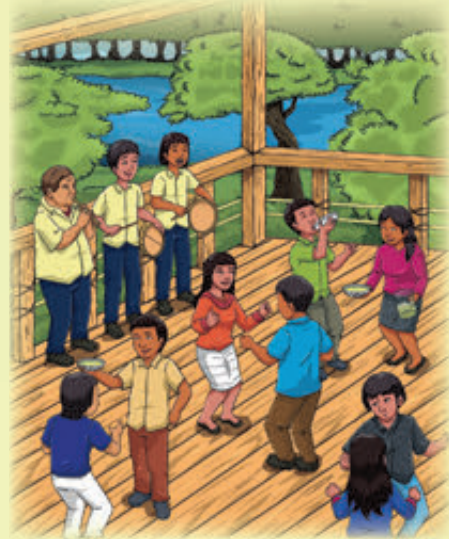
Lee.

El aniversario de mi comunidad

La semana pasada celebramos el aniversario de la comunidad.

Los estudiantes de la escuela presentaron un baile para los visitantes.

El director felicitó a todas y todos por su participación.



Conversa con una compañera o un compañero y pinta las respuestas correctas.

¿Quiénes conforman a los estudiantes?

padres

profesores

estudiantes

¿Quiénes son los visitantes?

Los que viven en la comunidad.

Los que visitan la comunidad.

Los que se van de la comunidad.

¿Cuál de las siguientes palabras se relaciona con el *director*?

decir

dirección

dividir

¿Qué palabra es la opuesta a *felicitó*?

habló

llamó

castigó



Responde.

- ¿Qué sucedió la semana pasada?
- ¿Cómo participaron los estudiantes?
- ¿Qué hizo el director?

Dibuja y escribe.

¿Qué hicieron los estudiantes de tu escuela en el aniversario de la comunidad? Dibuja dos actividades que más te gustaron.

<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>

Ahora, camina por el aula y observa a qué compañeras o compañeros les gustaron las mismas actividades que a ti.

¡Elabora un afiche para contar cómo celebras tu cumpleaños!

¿Qué necesitas?

- Papel A3
- Papeles de colores
- Lápiz
- Tijeras
- Goma
- Colores



¿Cómo harás el afiche?

1. Retira el papel A3 y los papeles de colores que están en la parte final de este cuaderno.
2. Haz un borrador acerca de lo que escribirás en tu afiche. Incluye respuestas a las siguientes preguntas:
 - ¿Cuándo es tu cumpleaños?
 - ¿Cuántos años cumples?
 - ¿Quiénes vienen a saludarte?
 - ¿Qué comidas preparan en tu casa?
3. Piensa qué dibujos puedes hacer en tu afiche y qué título le pondrías.
4. Ahora, haz volar tu imaginación y diseña tu afiche.
5. Coloca tu afiche en la pared junto a los trabajos de tus compañeras y compañeros.

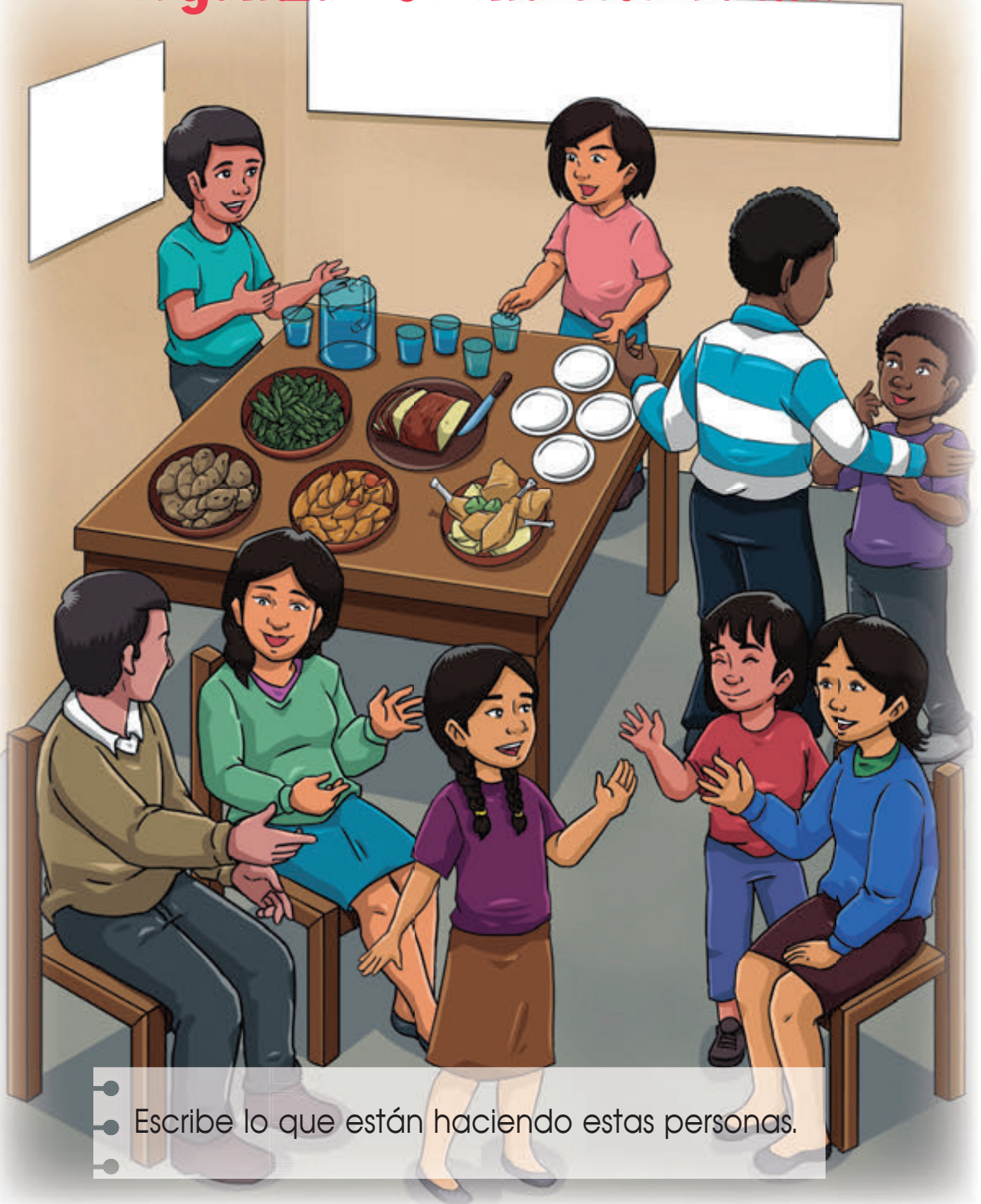


Si tienes dificultades para escribir, pídele ayuda a tu profesora o profesor.

7

Nuestras celebraciones

Organizamos una celebración



Escribe lo que están haciendo estas personas.



Lee.



¿Cuándo es tu cumpleaños?

¿Qué día cae?

¿Cuántos años cumples?



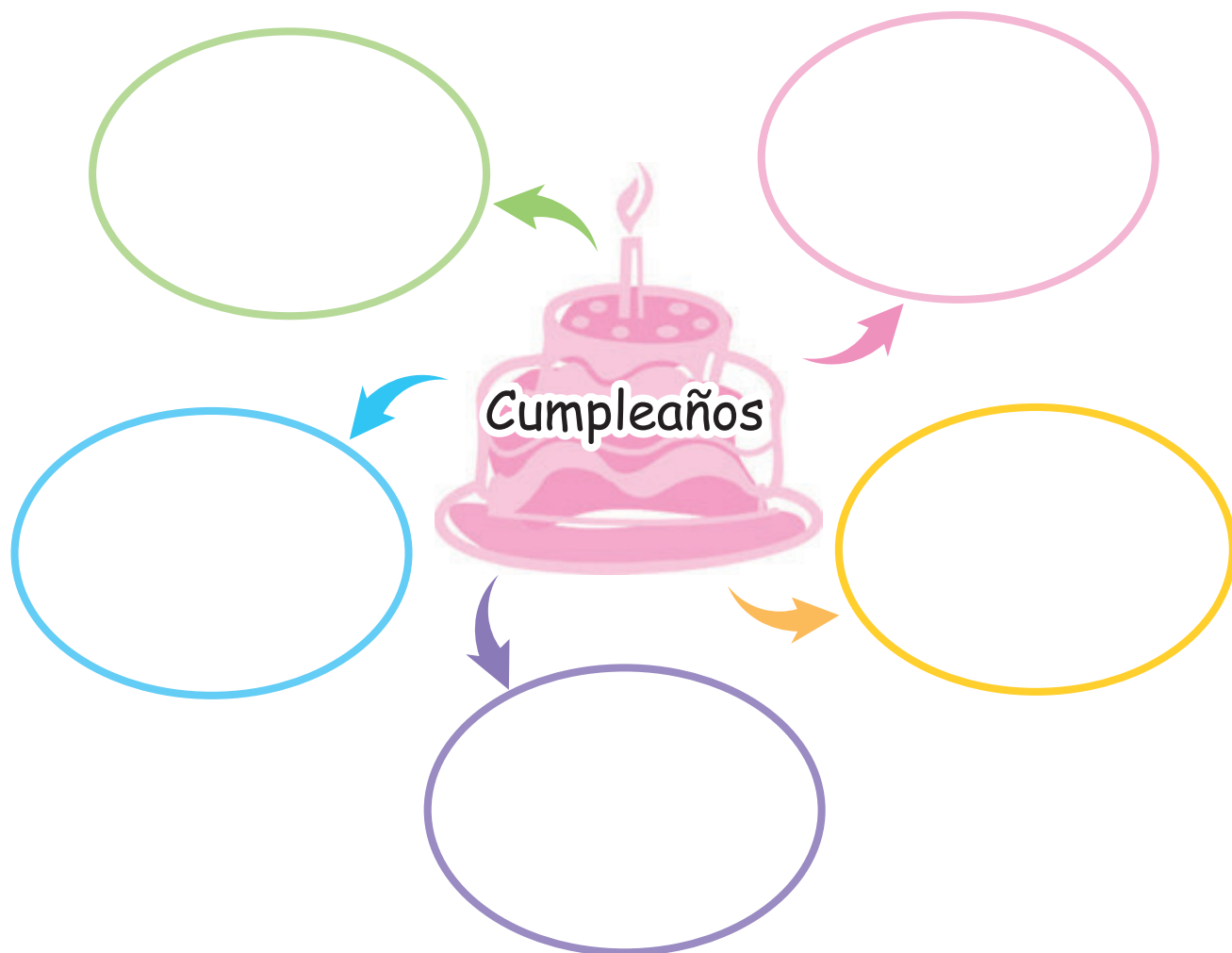
Reúnete con seis compañeras y compañeros y usando cartulinas de colores elaboren carteles con los días de la semana.

¡A cantar! Cuando mencionen el día de la semana del cartel que hiciste lo debes levantar para que todos lo vean.

Los días de la semana
Te vamos a enseñar
Bailando y cantando, los aprenderás
lunes, martes,
miércoles, jueves, viernes,
sábado y domingo para descansar.



¿Qué piensas cuando escuchas la palabra *cumpleaños*?
Completa el gráfico.



Muestra a tu
compañera
o compañero
el gráfico que
completaste y
conversen sobre
las palabras que
escribieron.



El cumpleaños de Ana

Ana y Katari conversan.





Marca con un aspa (x) las respuestas correctas.

- ¿Cuándo es el cumpleaños de Ana?

14 de julio

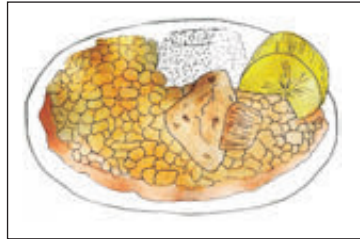
29 de enero

12 de mayo

- ¿Qué platos prepara la mamá de Ana?



ceviche



seco de cabrito



tamales verdes

Une con líneas los dibujos con las acciones que describen.

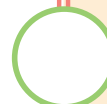
El tío Joaquín
cuenta historias.



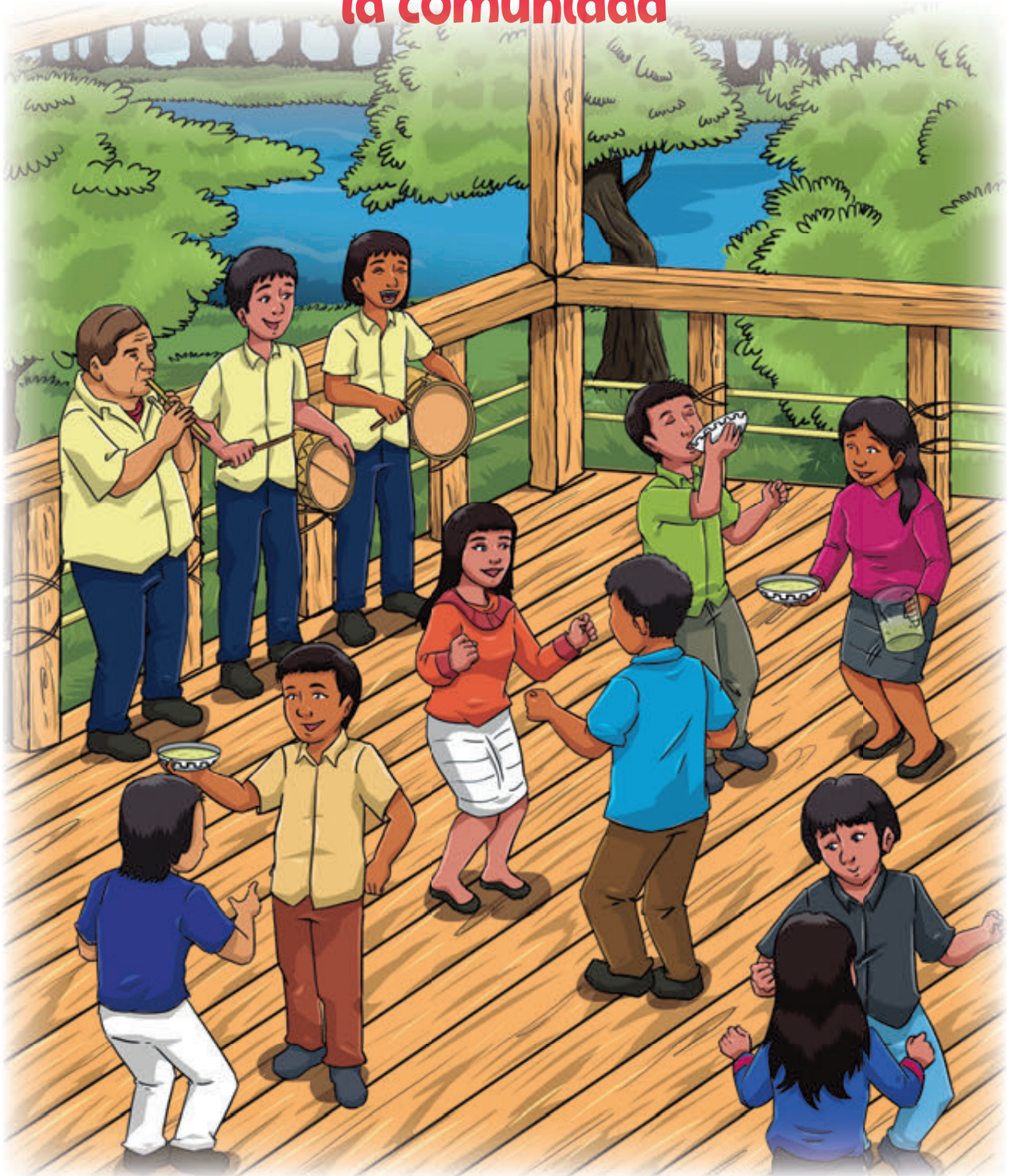
La tía Catalina
canta y baila.



Mi primo Roberto
toca el cajón.



Celebramos el aniversario de la comunidad



Escucha el audio.



Numera del 1 al 5 según el orden en el que se celebra el aniversario de la comunidad de Nayap.

- Bailar en la fiesta.
- Jugar el campeonato de fútbol.
- Comer.
- Limpiar y adornar la comunidad.
- Recibir a las comunidades invitadas.



Juega con tus compañeras o compañeros

1. Escribe estas acciones en tarjetas: **comer, bailar, limpiar, adornar, jugar, mirar, pasear, preparar, cantar, tomar, invitar.**
2. Saca una tarjeta sin que nadie vea qué dice.
3. Lee la acción y represéntala con gestos o mímicas.
4. Tus compañeras y compañeros deberán adivinar cuál es la acción que estás representando.





Ordena estas oraciones.

preparan – platos – ricos
– comer – las – para –
mujeres

aniversario – limpiamos – la –
para – decoramos – nosotros
– y – el – comunidad

vecinas – comunidades
– a – las – invitamos – el –
aniversario – para

la – comunidad – Todos –
en – disfrutamos –
aniversario – de – el

Dibuja los platos que se preparan por el aniversario en la comunidad de Nayap.



Dibuja y describe tres escenas de cómo se celebra el aniversario de tu comunidad.

Primero...

Después...

Al final...



Ahora, responde estas preguntas.

¿Cómo se llama tu comunidad?

¿Dónde está ubicada?

¿Cuándo se celebra el aniversario?

¿Cómo se celebra su aniversario?

Compara tus respuestas con una compañera o compañero y dale sugerencias.

Compramos y vendemos

¿Cuánto cuesta?





Escucha el audio. Luego, observa las imágenes y lee.



2 soles



1 sol



2 soles



2 soles

Lee y completa.



Ana compró un _____
y le costó _____ soles.



Kusi compró una _____ y
una _____. Pagó en total
_____ soles.

Escribe en tu cuaderno lo que compraron los demás niños.

¿Tú compras en el quiosco de tu escuela? ¿Qué te gusta comprar?



Escucha el audio y luego responde.



¿Dónde compraron Pedro y Nayap?

Ellos compraron en el

¿Cuánto pago Nayap? y ¿Cuánto recibió de vuelto?

Nayap pagó

Observa y completa.



¿Cuánto cuesta?

Caramelo

Lapicero

Galleta

Borrador

Observa lo que están vendiendo.



plátano

S/ 0.50



gaseosa

S/ 1.50



galleta

S/ 0.50



manzana

S/ 1.00



queque

S/ 2.00



helado

S/ 1.50



gelatina

S/ 1.50



naranja

S/ 1.00



pan

S/ 0.50

Reúnete con una compañera o compañero y resuelvan el problema.

Si cada uno tuviera 4 soles ¿qué comprarían? Dibujen los productos y escriban cuánto gastarían.

Yo	Mi compañera o compañero

Observa las monedas los billetes y sus equivalencias.



diez
céntimos

veinte
céntimos

cincuenta
céntimos

un sol

dos soles

cinco soles

Billetes



diez soles



veinte soles

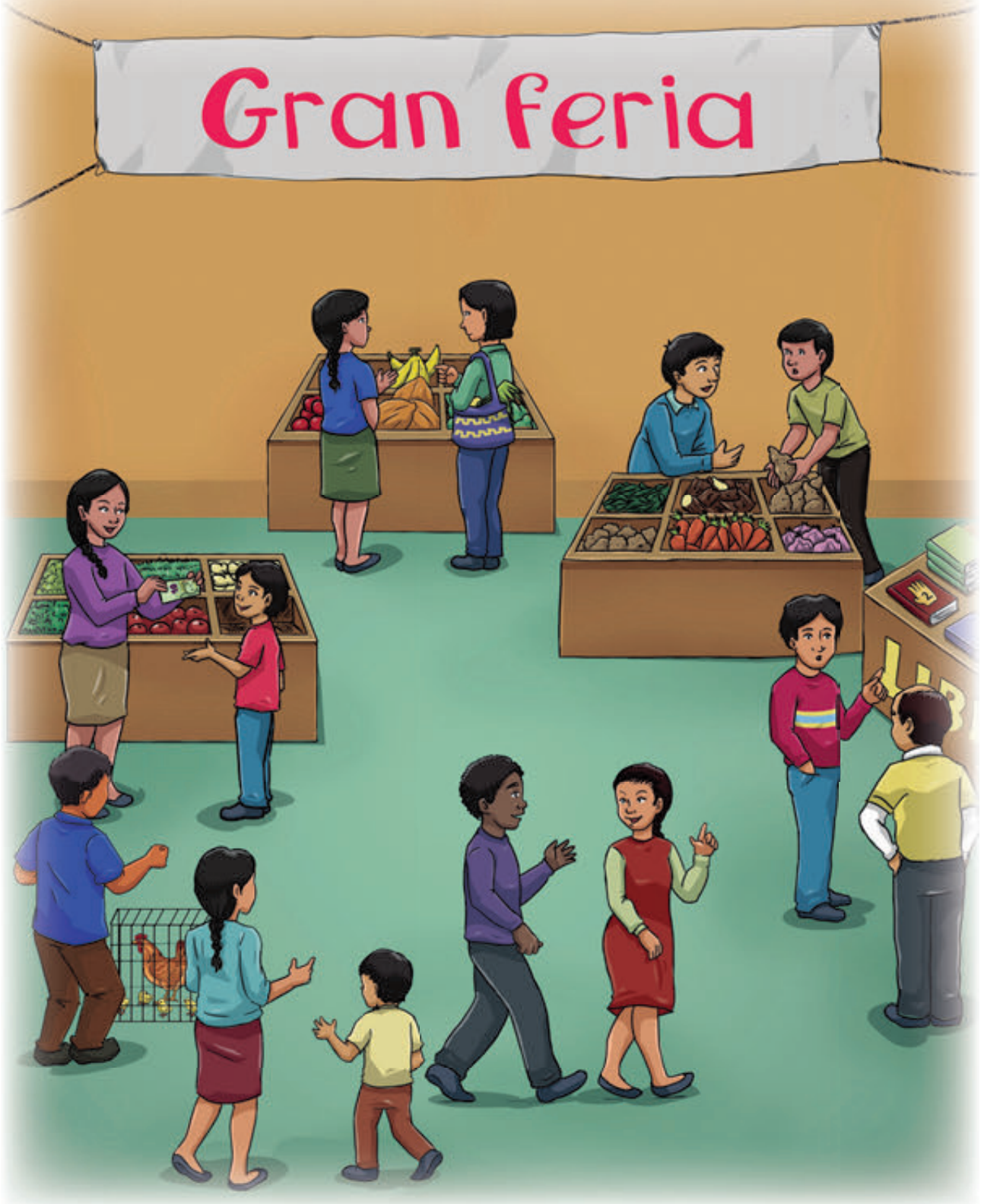
Equivalencias



Josefa le dice a Napoleón que gastó S/. 1.50 (un sol con cincuenta céntimos) ¿Con qué monedas pagó?

Federico gastó S/. 7.50 (siete soles con cincuenta céntimos) y pagó con un billete de S/. 10 (diez soles). ¿Qué monedas le dieron de vuelto?

Vamos a comprar a la feria





Escucha el audio y luego responde.

¿Qué productos se pueden comprar en estos lugares?



Four horizontal lines for writing, enclosed in a dotted orange border.

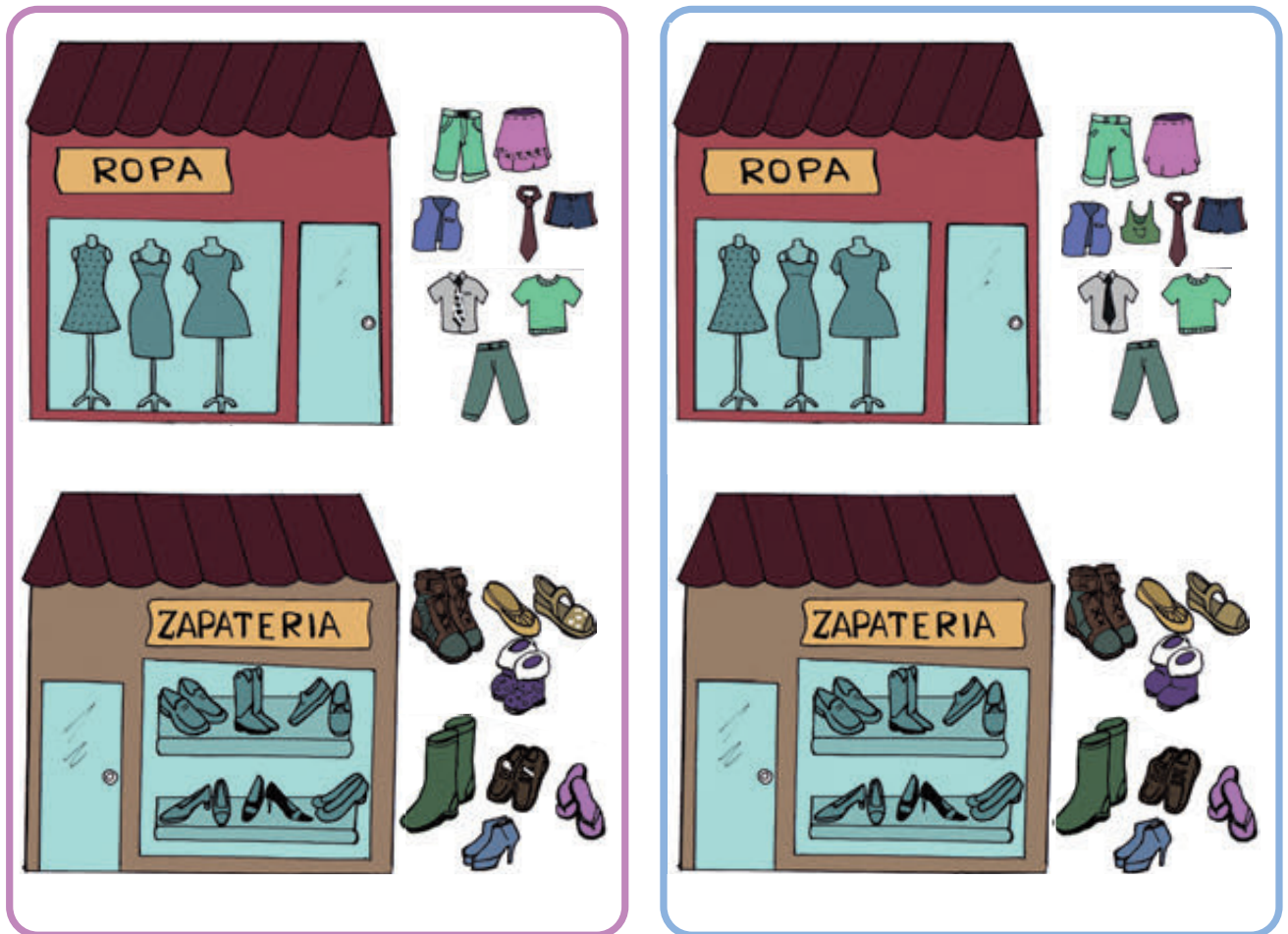


Four horizontal lines for writing, enclosed in a dotted teal border.



Four horizontal lines for writing, enclosed in a dotted orange border.

Observa estas imágenes y marca ocho diferencias. Marca con un aspa (X), dónde están las diferencias.



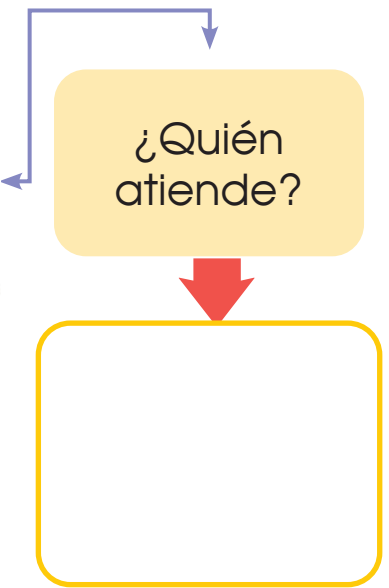
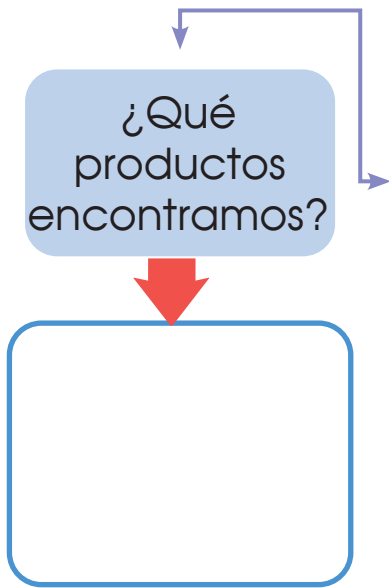
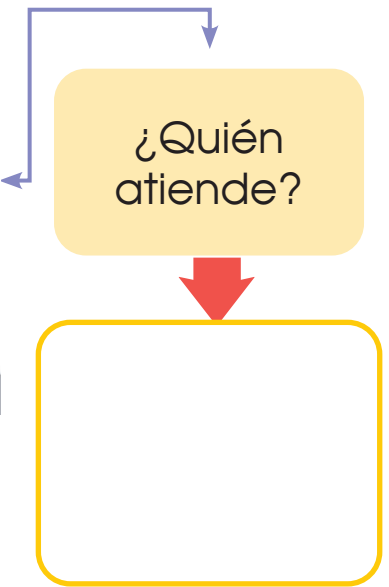
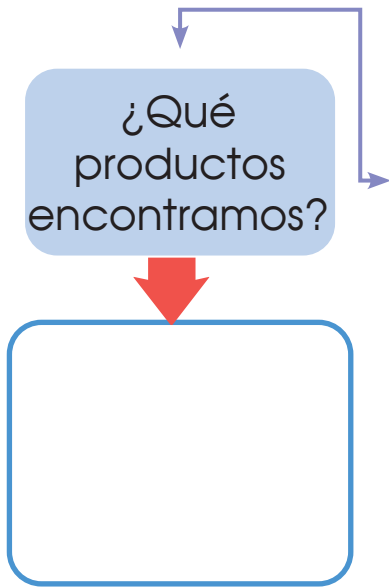
Elije la palabra adecuada.

- Si Josefa tiene hambre, debe _____ **comer - vender**
- Si Pedro va la feria, puede _____ **bailar - comprar**
- Si Tairi paga, ella _____ **recibe - da**
el vuelto.
- Si Katari pregunta cuánto cuesta un producto, el vendedor le _____ el precio. **pregunta - dice**

Completa el esquema con productos que venden en estos lugares y escoge quién atiende.

El vendedor

La vendedora



Jugamos a la compra y venta en una feria

¿Qué necesitamos?

- Cartulina
- Colores
- Plumones
- Tijeras



¿Cómo lo hacemos?

- Buscamos una pareja.
- Dibujamos los billetes y monedas en una cartulina, luego los cortamos.
- Armamos una tienda en una mesa. Debemos elegir si es tienda de abarrotes, tienda de ropas, etc. Luego, establecemos los precios de cada producto.



¿Qué haremos?

- La compradora o el comprador irá a la tienda a comprar los productos que desee y la vendedora o el vendedor atenderá.

Ejemplo:

Buenos días señora, ¿tiene pan?

Deme 20 panes, por favor.

Buenos días joven. Sí. ¿Cuántos panes desea?

Bien. Le daré los panes y su vuelto. Gracias.



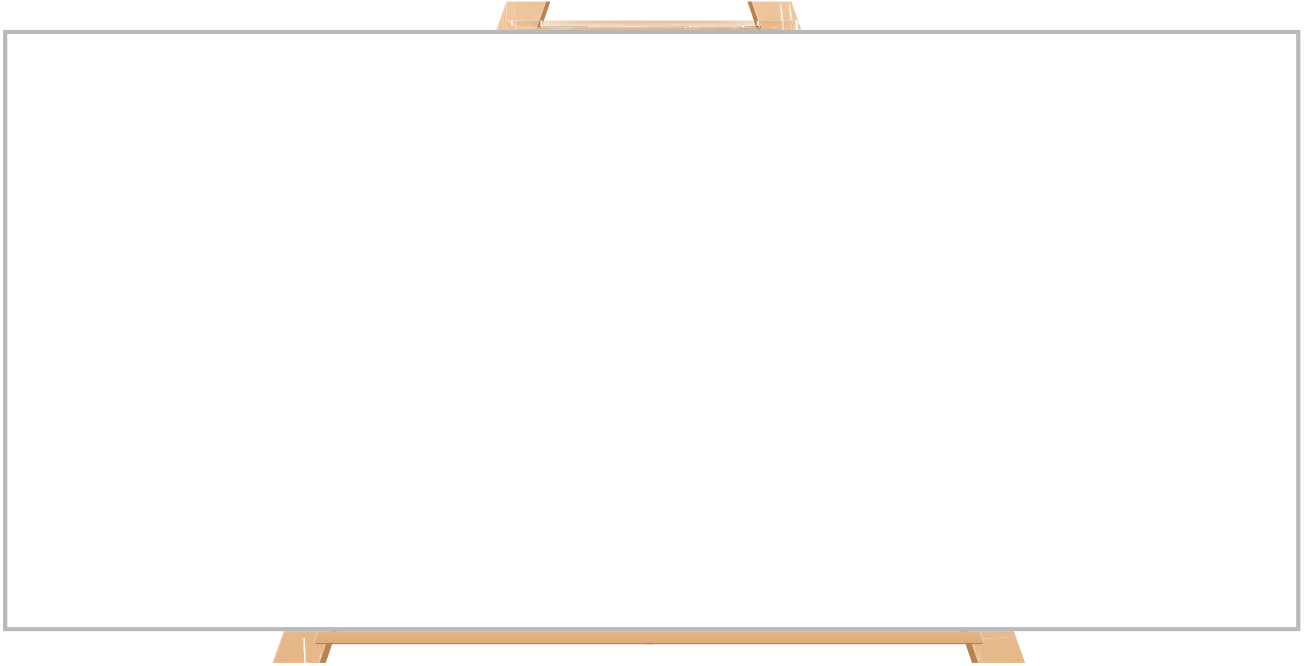
Nuestra salud y alimentación

Nuestra comida favorita



Responde y dibuja.

¿Qué platos preparan en tu casa? Dibújalos y escribe sus nombres.



¡A jugar!

1. Reúnete con una compañera o compañero y recorten las cartulinas con los alimentos que se consumen en el Perú.
2. Coloquen las tarjetas boca abajo.
3. Empieza preguntando, "¿Qué comidas se preparan en tu casa?" Tu compañera o compañero tomará una tarjeta y responderá: "En mi casa se prepara..."



¡A conversar!



Marca con un aspa (X) la respuesta correcta.

Cuando queremos saber cómo se preparan algunos alimentos, y no sé sabe cómo prepararlos, recurrimos a...

- a. Un libro de cuentos.
- b. Un libro de recetas.
- c. Un libro de canciones.

Lee como se prepara el refresco de limón o limonada.

Limónada

- 3 limones.
- 1 litro agua.
- 5 cucharadas de azúcar.



Preparación:

Lavamos los limones y los partimos por la mitad. Luego, en una jarra exprimimos los limones y echamos el azúcar y el agua. Finalmente, movemos con una cuchara hasta disolver el azúcar y servimos.

Reúnete con una compañera o un compañero y averigüen sobre la preparación de la mazamorra de calabaza.

Preparamos una rica ensalada

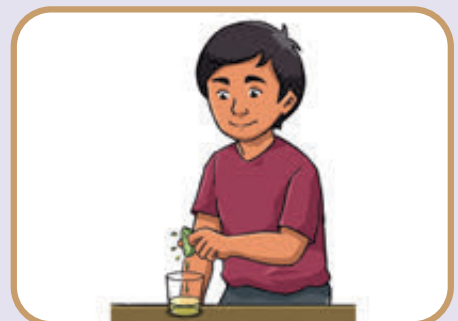
¿Qué necesitamos?

- 1 lechuga
- 2 tomates
- 1 palta
- 1 pizca de sal
- 1 limón



¿Cómo lo hacemos?

1. Lavamos la lechuga, los tomates, la palta y el limón.
2. Pelamos y cortamos los tomates y la palta y deshojamos la lechuga.
3. Exprimimos el limón.
4. Agregamos a las verduras, la sal y el jugo del limón.
5. Mezclamos los tomates, la palta y la lechuga y nuestra ensalada estará lista para comer.





Responde ¿Qué se necesita para hacer una ensalada?

Marca con un aspa (X) los alimentos necesarios.

lechuga

arroz

sal

tomate

zanahoria

palta

pollo

limón

pepino

leche

¿Con qué otras verduras puedes hacer una ensalada? Dibújalas y escribe sus nombres.

Marca con un aspa (x) la respuesta correcta.

¿Quiénes leen recetas?

- a. Las personas mayores.
- b. Las niñas y niños pequeños.

¿Por qué?

¿Son necesarios los libros de recetas de cocina?

SÍ

NO

¿Por qué?

Nuestra salud y alimentación





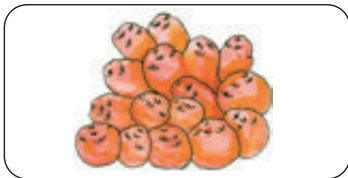
Escucha el audio y luego responde.

¿Qué le duele a Kusi? pinta la respuesta.



¿Qué hierba le dan a Kusi para calmar su dolor?

Une las imágenes con las palabras, según corresponda.



nada

demasiado

poco

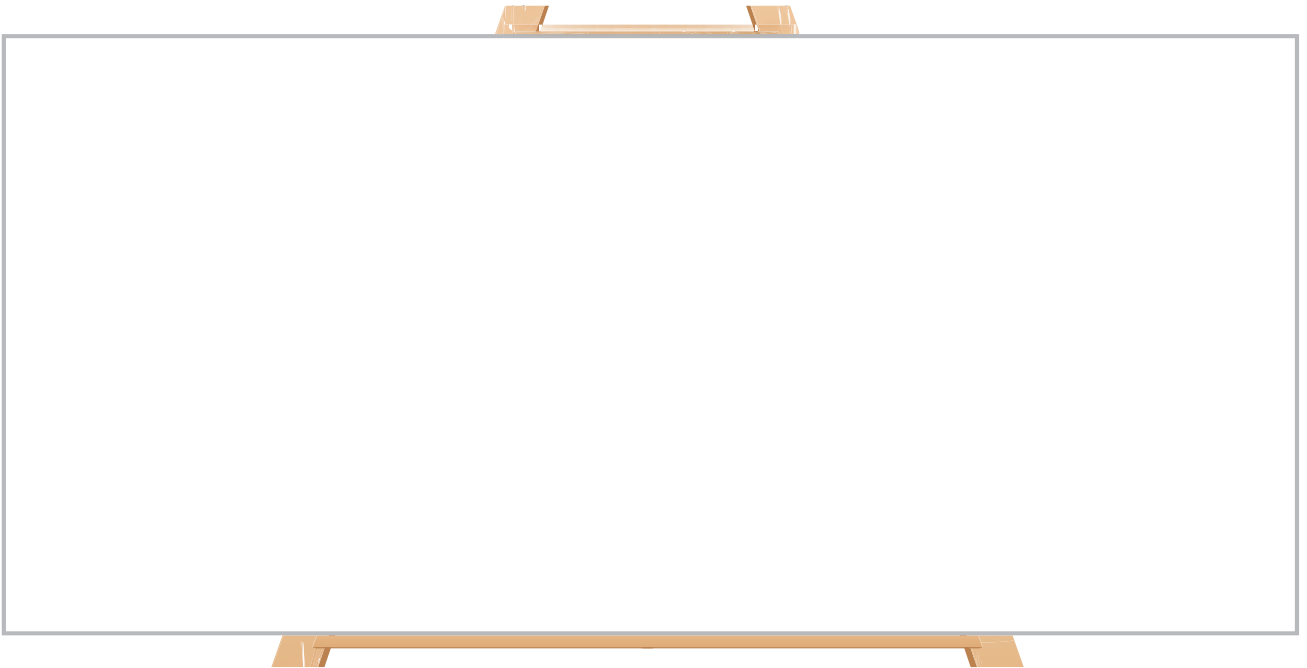
mucho



Conversa en clase y responde.

- ¿Qué pasa si comes demasiados dulces?
- ¿Alguna vez te ha dolido el estómago? ¿Por qué?
- ¿Qué pasa si no tomas agua?
- ¿Qué pasa si no comes nada?

Dibuja a una persona que se ve saludable y a otra que no se ve saludable.



¡A preguntar!

Reúnete con tu compañera o compañero y averigüen con las personas mayores sobre algunas hierbas medicinales.

Pregunten.

1. ¿Qué debemos tomar para el dolor de estómago?
2. ¿Qué debemos tomar para la diarrea?
3. ¿Qué debemos tomar para la tos?



Escribe lo que averiguaste y dibuja las hierbas medicinales.

Para el dolor de estómago debemos _____

Para la diarrea debemos _____

Para la tos debemos _____



Ahora que ya sabes qué hierbas medicinales pueden curar algunas dolencias, con el apoyo de tu profesora o profesor escribe una receta para preparar algún remedio.

Título

Empty rounded rectangular box for the title.

Ingredientes

Procedimiento

¿Qué necesitamos?

Green notepad with horizontal lines for writing ingredients.

¿Cómo lo hacemos?

Yellow notepad with numbered lines (1-6) for writing the procedure.

Nuestros juegos y deportes

Practicamos deporte

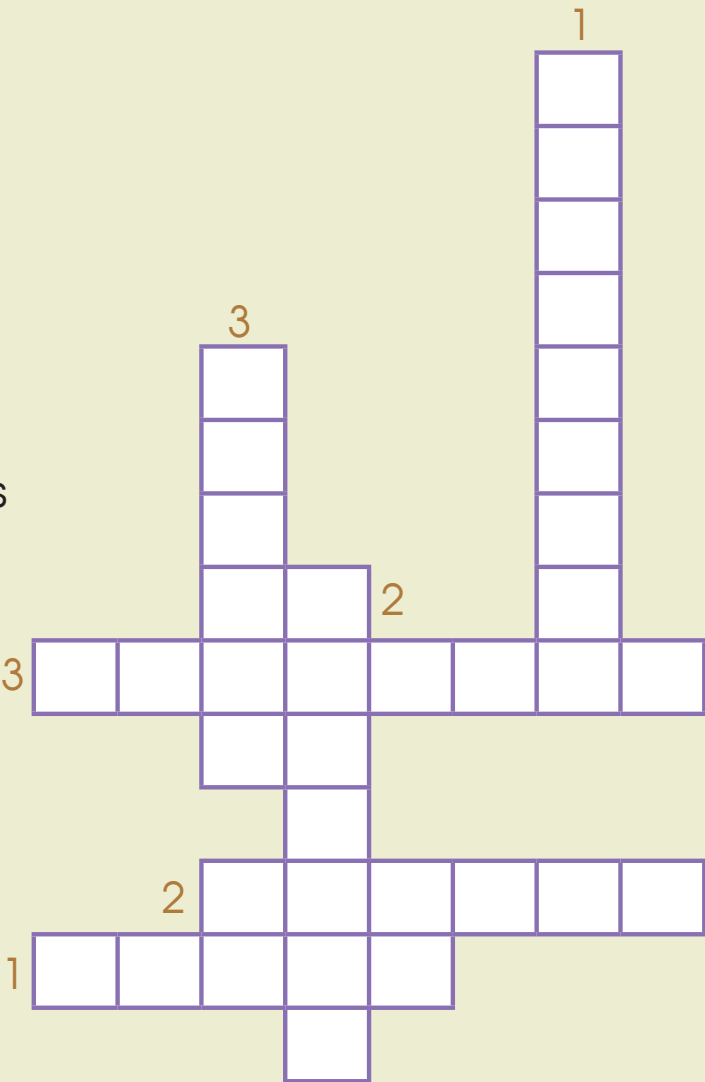
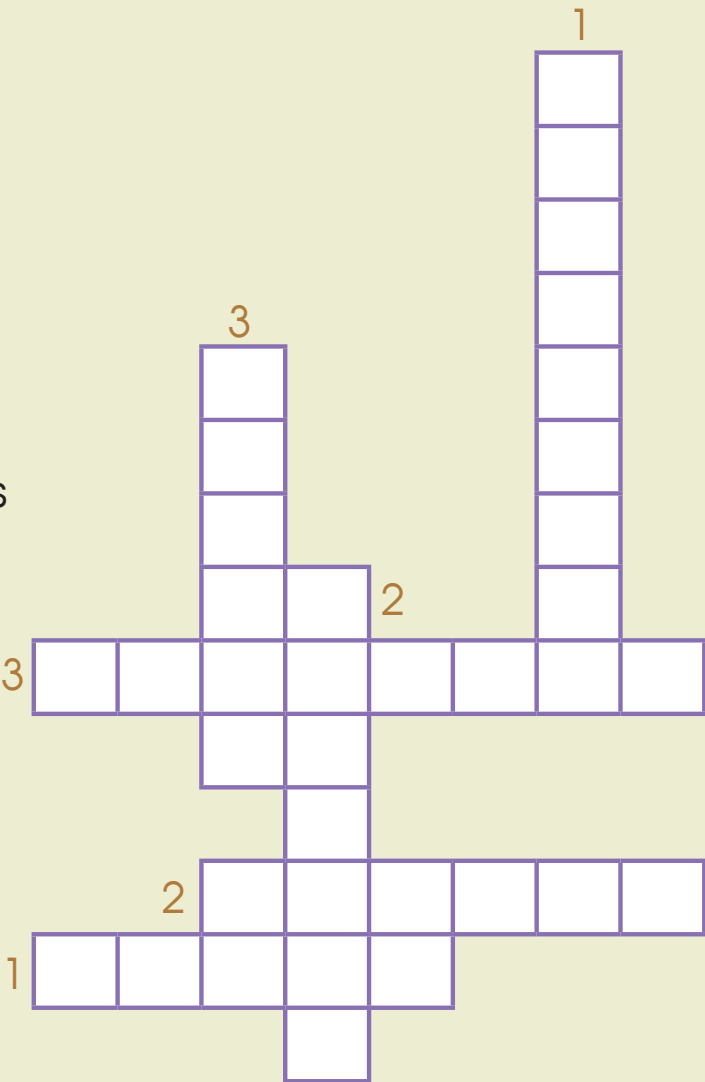
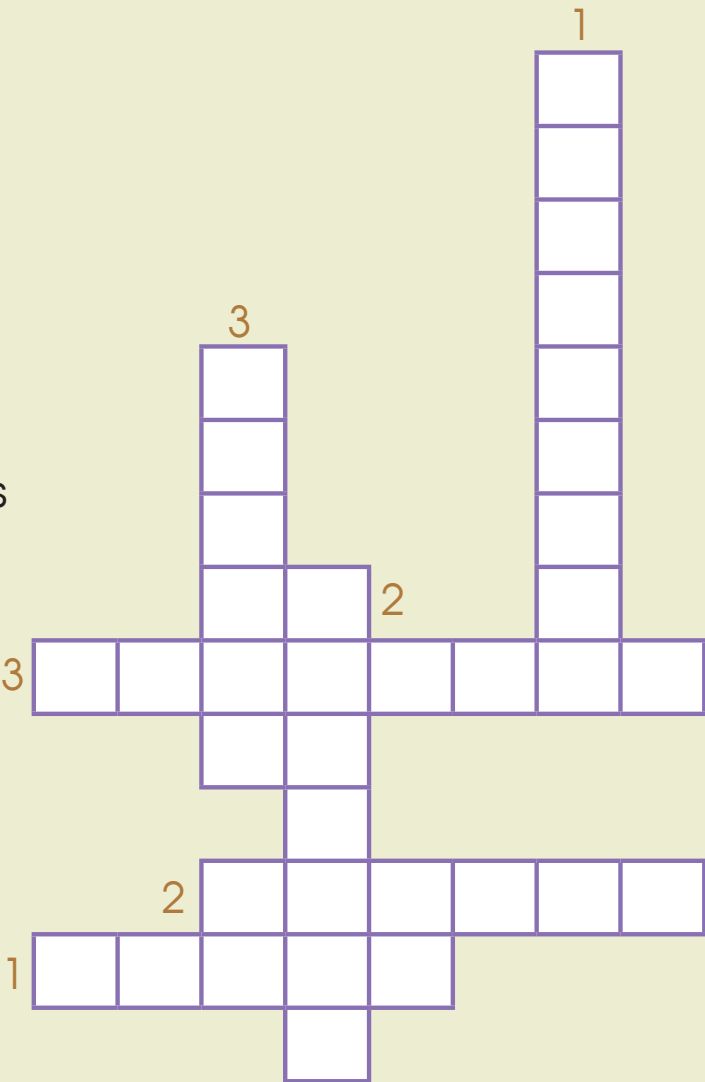


- ¿Qué deportes están practicando?
- ¿Qué deporte te gusta practicar?

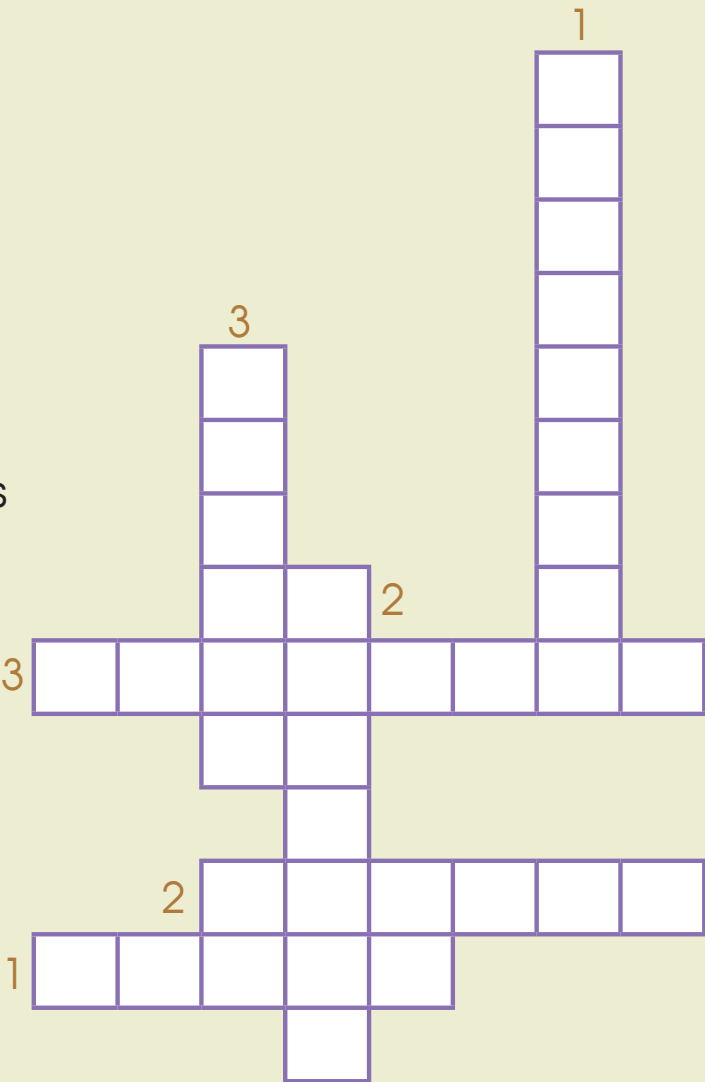
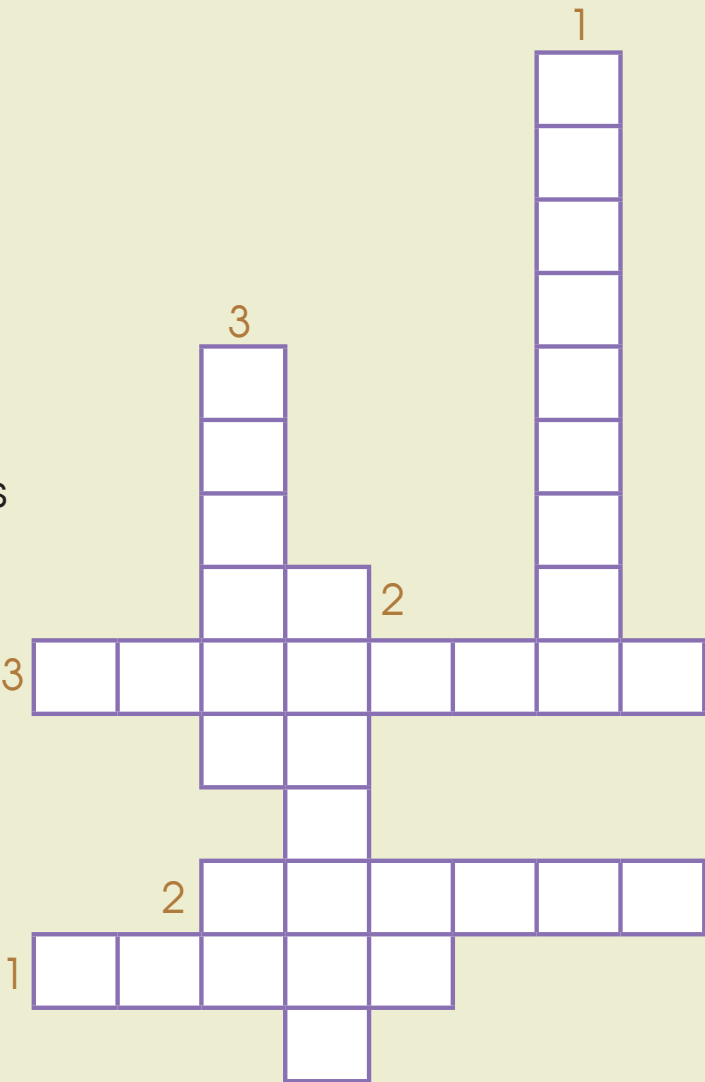
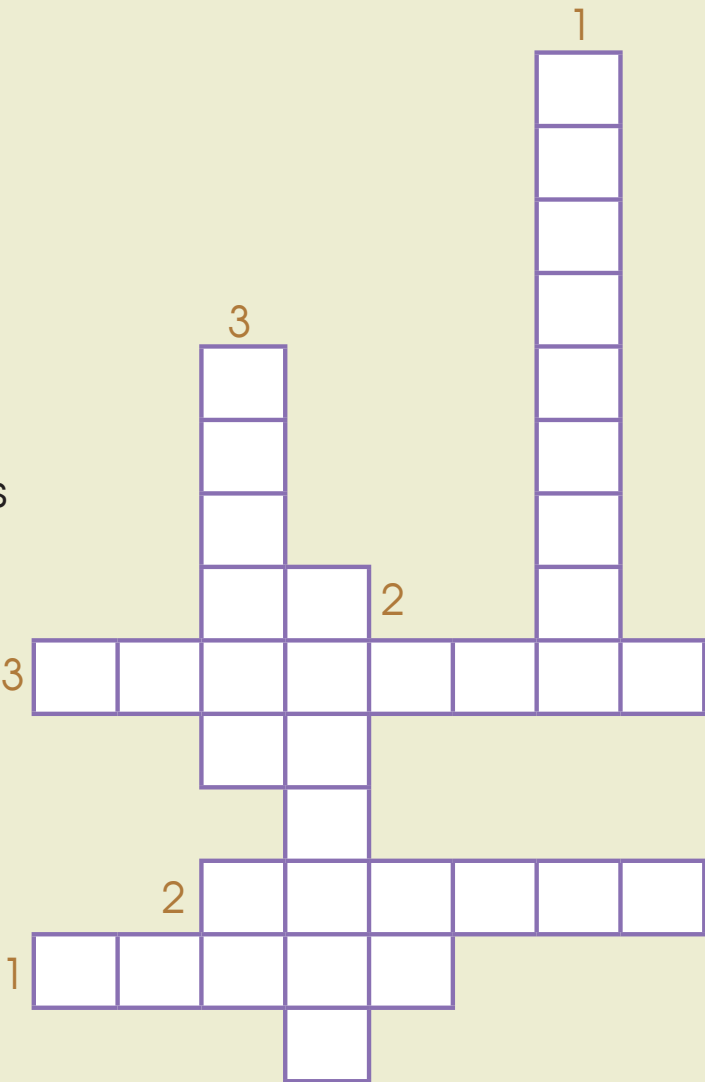


Escucha el audio. Luego, escribe el nombre de los deportes en este crucigrama.

Horizontal

1. Se juega en equipo solo con las manos y brazos. La pelota debe pasar por encima de una red y no caer en el suelo. (γαιόβ) 
2. Juegan 11 personas y deben meter la pelota al arco del equipo contrario. (λοδτύ) 
3. Se practica en el agua y pueden utilizar varios estilos como mariposa, pecho y espalda. (νóιατο) 

Vertical

1. Deporte que exige velocidad, saltos y lanzamiento. (ομηιλο) 
2. Deporte que consiste en encestar la pelota dentro de un aro. (αυπαδ) 
3. Es un arte marcial de autodefensa creado en el Japón. (κατε) 



Lee.

Ganar y perder

Katari participó en atletismo y ganó. Después de ver la carrera, todos se fueron a celebrar el triunfo. Mientras algunos celebraban, otros deportistas como Kusi y Nayap se encontraban tristes porque su equipo de fútbol no había ganado.

Tairi y su equipo de vóley quedaron en segundo lugar. Finalmente, Ana perdió en natación, pero igual estaba contenta de haber participado.

Responde.

¿Qué les dirías a Kusi y Nayap para que ya no estén tristes?

¿Qué te parece la actitud de Ana?

a. Positiva. b. Negativa.

¿Por qué?

¿Con cuál de los personajes te identificas? Marca con un aspa (X).



¿Por qué?

¡Juguemos!

¿Qué necesitamos?



ficha



dado



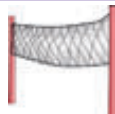


cartulina



plumones

¿Cómo lo hacemos?

- Formamos grupos de cuatro integrantes.
- Dibujamos en un papel el siguiente gráfico.

Vuelve tres casilleros.	Ayuda a correr.		
Tiene la forma de la luna. ¿Qué es?		Participan seis jugadores. ¿Está bien?	
		Tienes que correr. ¿Qué deporte es?	
Cuido que no cometan faltas. ¿Quién soy?		Avanza dos casilleros.	LLEGADA
Persona que cuida el arco. ¿Quién es?		Organizo a los equipos. ¿Quién soy?	
		Pierdes un turno.	
SALIDA			

¿Qué haremos?

- Colocamos las fichas (4) en el lugar donde indica **SALIDA**.
- Con la ayuda del dado, nos organizamos por turnos.
- A quién le toque el número más alto al tirar el dado inicia primero el turno.
- El número que sale será la cantidad de casilleros que avance y contestará la pregunta que le toque.
- Gana quién llega primero a la **LLEGADA**.



Entrevista a dos compañeras o compañeros sobre sus deportes favoritos y completa la tabla.

Estudiante		
Pregunta		
¿Cuál es tu deporte favorito?		
¿Dónde lo practicas?		
¿Cuándo lo practicas?		
¿Con quién lo practicas?		

Organiza la información obtenida.

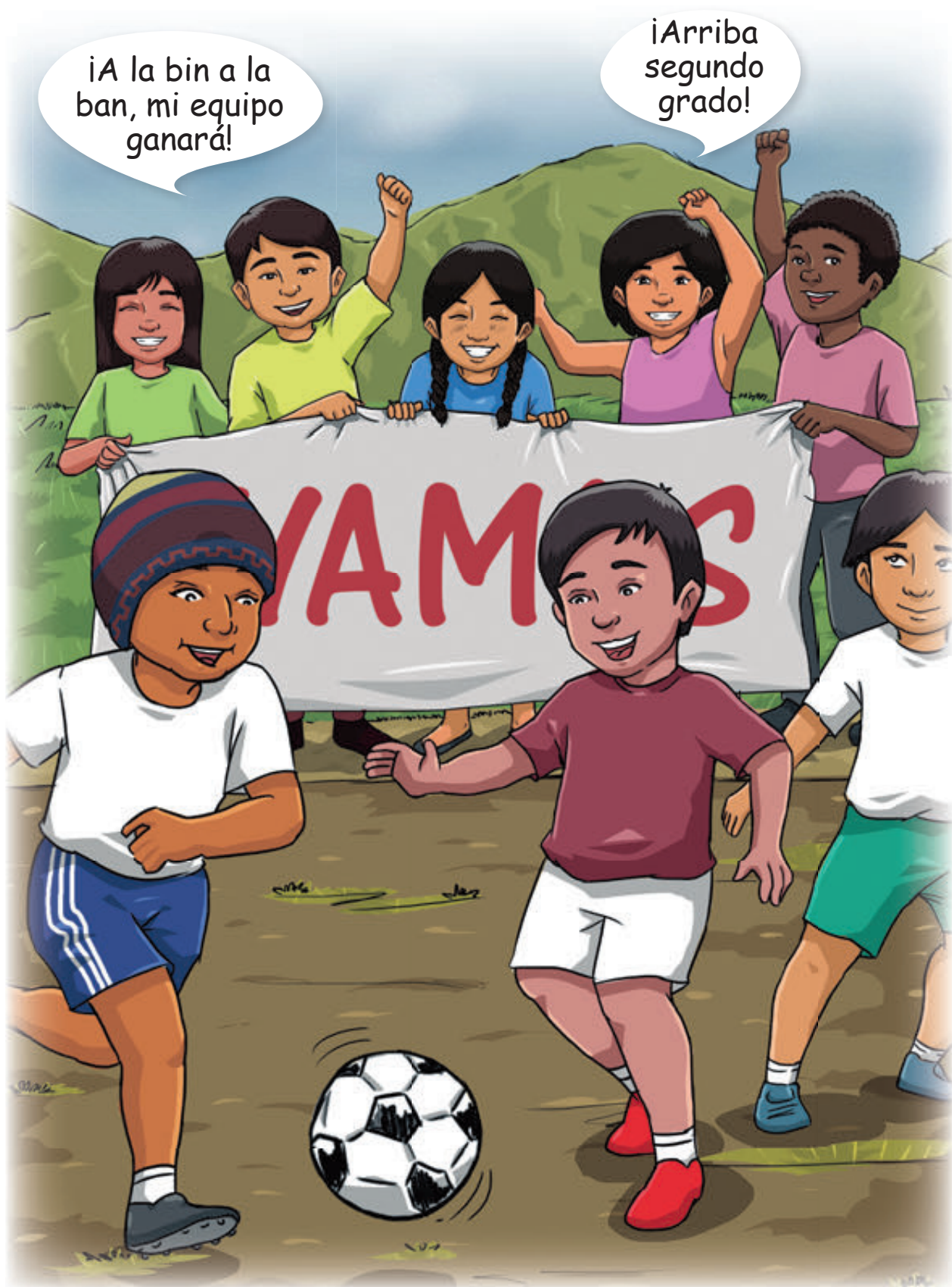
Deporte que más practican.		
Lugar donde practican.		
Días que practican.		
Con quién lo practican.		

Conversa en clase acerca de los resultados de tu entrevista.

Nuestro campeonato escolar

¡A la bin a la
ban, mi equipo
ganará!

¡Arriba
segundo
grado!





Escucha el audio y luego contesta.

1 ¿Qué deportes habrá en el campeonato escolar?

2 ¿Qué deberán mandar a confeccionar?

Las niñas: _____

Los niños: _____

Une con una línea los deportes en los que quieren participar los personajes.

Kusi

Katari

Ana

Pedro

Nayap

Tairi

vóley

fútbol

atletismo

natación

básquet

ciclismo

En un campeonato escolar, ¿quiénes participan?

Completa

¿Cómo se juega el fútbol?



Cada equipo necesita 11 _____

Se juega con los _____

Necesitamos 2 _____ y una _____.

El equipo que inicia el juego patea la _____ y

la pasa a otro _____ y así sucesivamente.

Gana el equipo que mete más _____.

Contesta

¿Estás de acuerdo con los equipos deportivos mixtos?

¿Por qué?

Trabaja en tu cuaderno

Escribe en tu cuaderno cómo se juega el vóley. Presenta tu trabajo a toda la clase y compáralo con los escritos de tus compañeras y compañeros.



Ahora, con el apoyo de tu profesora o profesor, responde.

¿Cómo es el campeonato en tu escuela?

¿Qué deportes se juegan?

¿Quiénes participan?

¿En qué lugar se realiza el campeonato?

Completa. En el campeonato escolar en que te gustaría participar.

A mí me gustaría participar en _____

porque soy bueno _____.

Este deporte se practica en _____.

Jugamos al "Sí o no"

¿Qué necesitamos?

- Papel y lápiz.
- Periódicos, revistas e información acerca de algunos deportistas destacados.

¿Cómo lo hacemos?

- Formamos grupos de cuatro integrantes cada uno.
- Investigamos sobre deportistas destacados de algunas disciplinas deportivas.

Atletismo: Gladys Tejeda

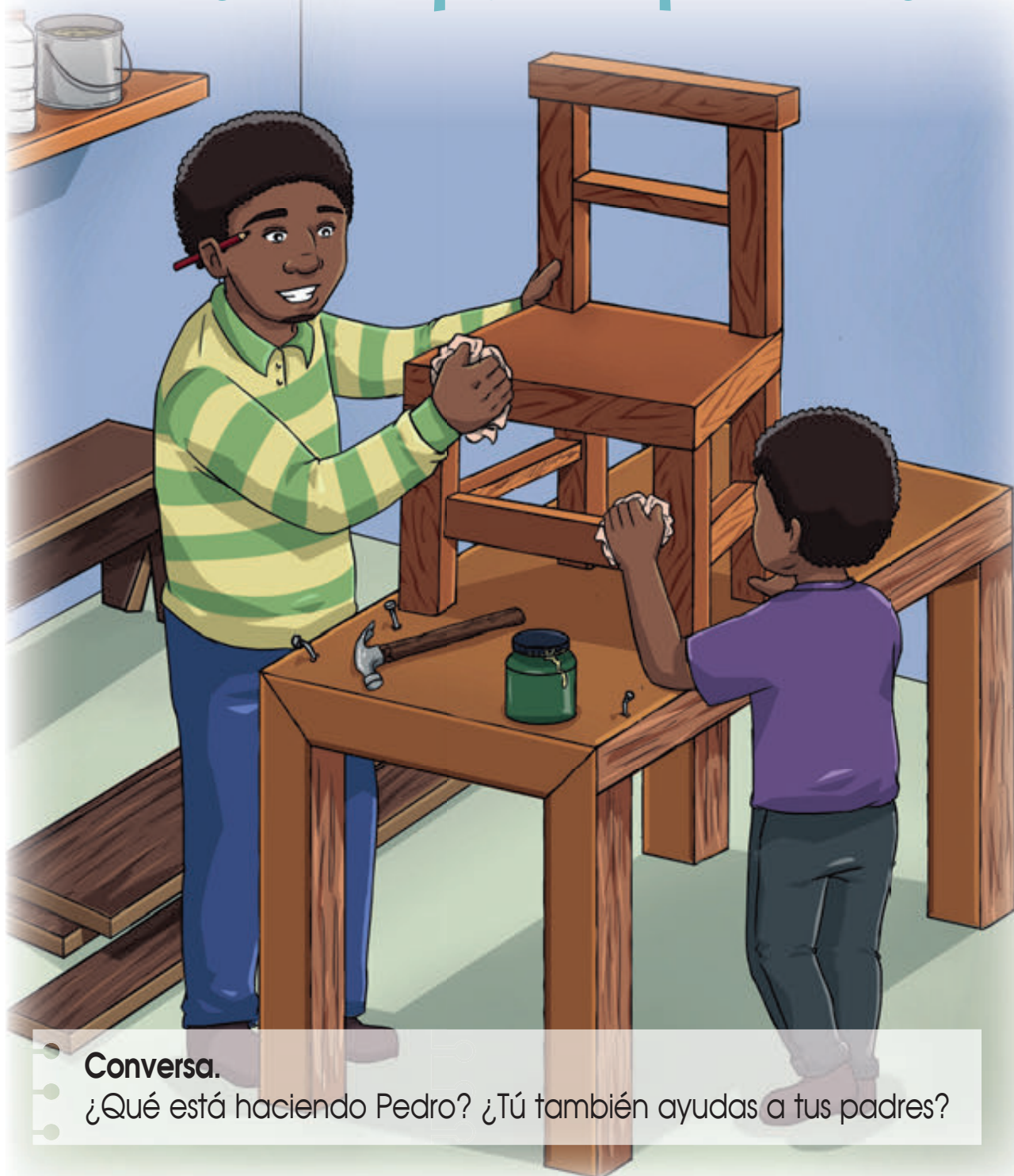
Fútbol: Paolo Guerrero

- Escogemos a los deportistas que serán nuestros "personajes secretos".
- Escribimos sus nombres en un papel y se lo entregamos a la profesora o al profesor.
- Al llegar nuestro turno, escucharemos las preguntas de las compañeras y compañeros y nosotros solo contestaremos SI o NO hasta que adivinen el nombre del deportista.
- Ganará el equipo que más aciertos tenga.



Nuestros trabajos y ocupaciones

Personas de quienes aprendemos



Conversa.

¿Qué está haciendo Pedro? ¿Tú también ayudas a tus padres?



Escucha el audio. Luego, pinta del mismo color los recuadros que se relacionan.

El señor Juan es carpintero.

El señor Andrés es electricista.

La señora Juana es vidriera.

El señor Mario es albañil.

La señora María es arquitecta.

Él construye las casas.

Él hace puertas y ventanas.

Ella diseña las casas.

Él instala la corriente eléctrica.

Ella pone los vidrios a la ventana.



Contesta.



¿Quiénes son?

¿Qué hacen?







¿Quiénes son?

¿Qué hacen?







¿Quiénes son?

¿Qué hacen?







Completa el texto con nombres de oficios o profesiones, según corresponda.

En el barrio de Pedro hay varios lugares donde trabajan sus familiares y amigos.

Su tía Ana atiende a los pacientes, les toma la temperatura y les da pastillas, porque ella es una _____ .



Su padrino cuida las calles y vigila que nadie robe o se porte mal. Él es un _____ .

En la esquina de la casa de Pedro esta doña Lucía. Ella vende flores porque es _____ .



Por las mañanas, camino a la escuela, saluda a don Matías que cose y plancha unos hermosos ternos. Él es un _____ .

Horas más tarde, se encuentra con Yumín, que siempre le regala ricos panes. Ella es _____ .

¡A jugar!

El cubo de oficios y profesiones

¿Qué necesitamos?



cartulina



tijeras



colores o plumones

¿Cómo lo hacemos?

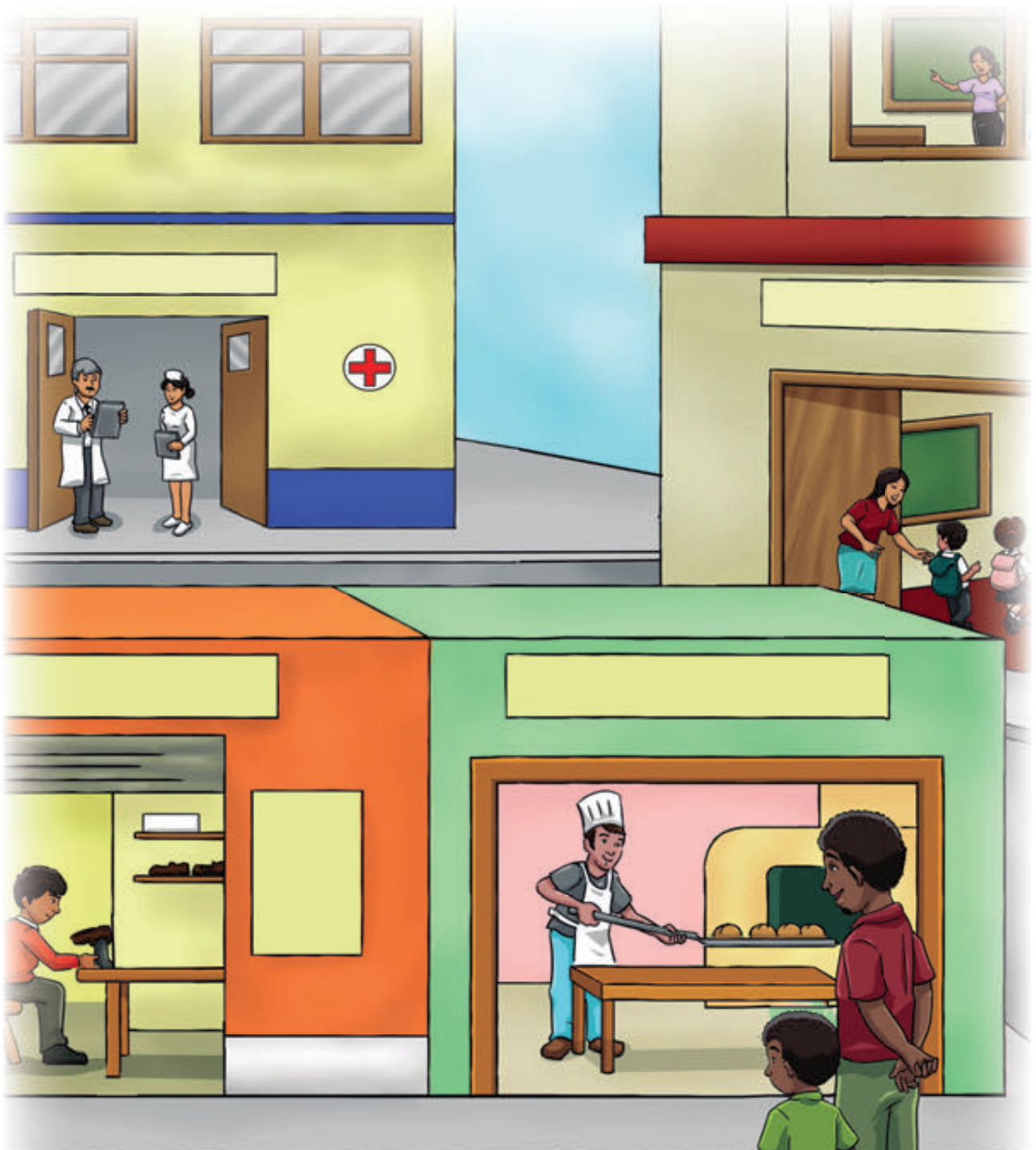
- Nos agrupamos con 4 compañeras o compañeros.
- Cortamos el dado de cartulina que está al final del cuaderno.
- En cada lado del cubo escribimos el nombre de un oficio o una profesión.
- Nuestro cubo quedará así.



¿Qué haremos?

- Por turnos, lanzamos el dado.
- Respondemos las preguntas.
¿Qué hace el _____?
¿Qué utiliza el _____?
- Respondemos según el oficio o profesión que nos tocó en el dado.

Los trabajos en las ciudades



Conversa

¿Qué trabajos hay en una ciudad? ¿Qué trabajos solo hay en nuestra comunidad? ¿Qué trabajos hay en ambos lugares?



Escucha el audio. Luego, une los oficios o las profesiones con las descripciones que les corresponden.



carpintero



florista



policia



enfermera



sastre



profesora

Enseñar a leer.

Atrapar ladrones.

Coser ropa.

Tallar madera.

Cuidar enfermos.

Sembrar y vender flores.



¿Qué quieres ser cuando seas grande?

Elabora un afiche para informar qué quisieras ser cuando seas grande.

¡Aquí te enseñamos cómo hacerlo! Este es un borrador.

CUANDO SEA GRANDE SERÉ _____

(Aquí escribirás qué quieres ser cuando seas grande)

(Aquí dibujarás lo que quieres ser cuando seas grande)

Porque soy _____

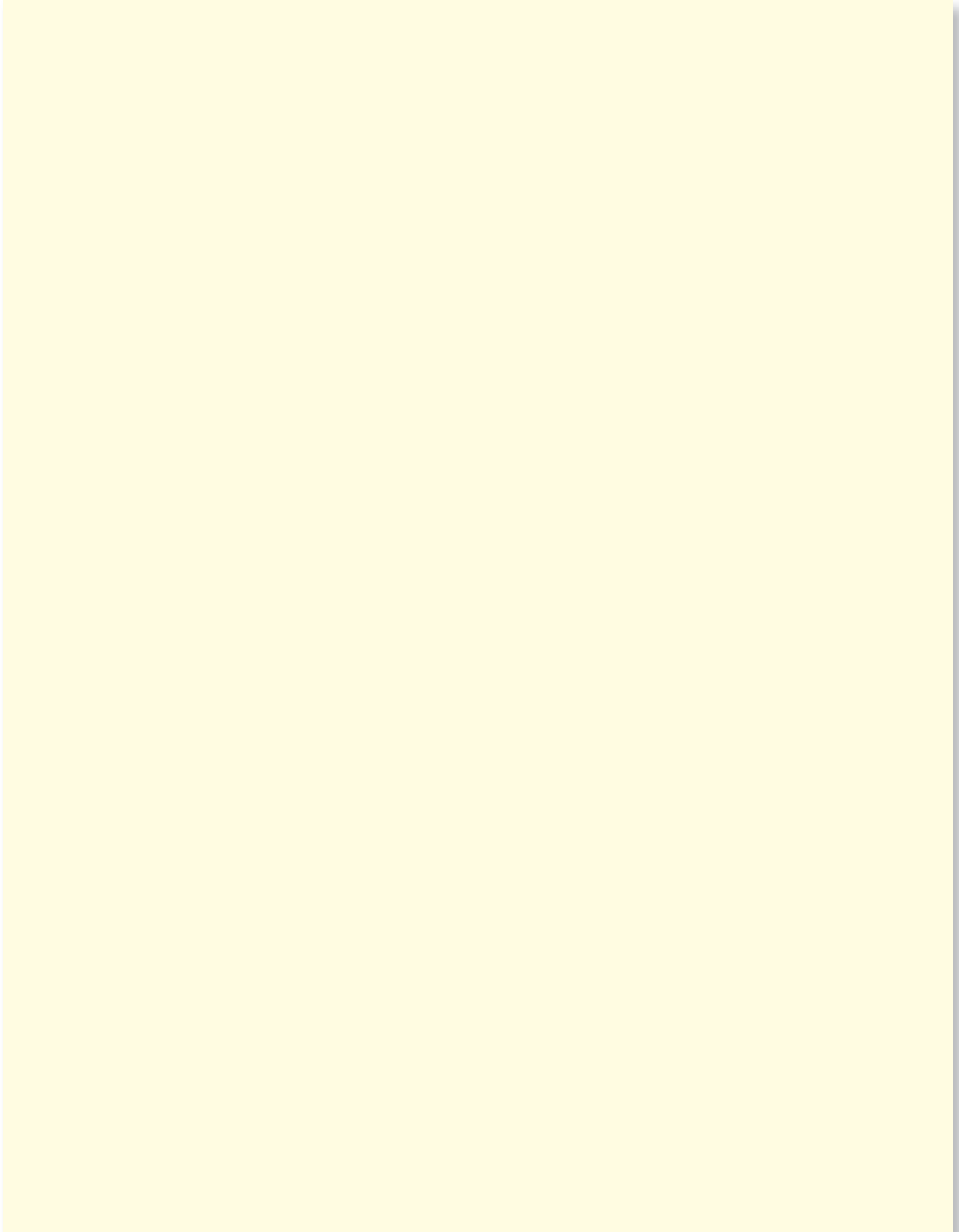
(Aquí escribirás tus cualidades y habilidades: fuerte, alegre...)

Y me gusta _____

(Aquí escribirás lo que te gusta de esa profesión)



Ahora, haz tu afiche en pequeño y luego, en la hoja adicional de tu cuaderno.





Ahora que terminaste tu afiche, ¡a presentarlo!

1. Con cartulinas y papeles de colores elabora las herramientas del oficio o la profesión que elegiste.



2. Ensayá tu presentación. Puedes comenzar así:

- Yo soy _____ . Cuando sea grande me gustaría ser _____ , porque _____
- Muestra tu afiche cuando estés exponiendo.



Yo soy Andrés.
Cuando sea grande me gustaría ser zapatero porque,

Escucha la presentación de tus compañeras y compañeros, luego, hagan una exposición con todas sus producciones. Coloquen carteles con los nombres de los oficios y profesiones que eligieron.

Diseñamos y construimos

Creamos objetos utilizando plásticos



Nuestros portalápices serán muy bonitos.

Sí, con las botellas podemos hacerlos de diferentes tamaños.

Y con la decoración quedarán aún mejores.

Conversa.

¿Qué otros objetos se pueden elaborar con botellas de plástico?



Escucha el audio y luego contesta.

¿Qué enseña el profesor Jeremías?

¿Qué materiales necesita?



Lee.

Pasamos un alambre por el hueco de las chapas.

Al final, entrelazamos los extremos de los alambres y ¡lista nuestra pandereta!

Limpiamos las chapas de las botellas de vidrio y les hacemos un hueco en el medio con un clavo.

Escribe en orden el proceso para elaborar la pandereta.

- 1

- 2

- 3



¿Qué otros materiales en desuso podemos emplear?



tela



caja de
cartón



botella de
plástico

Contesta.

1. ¿Qué puedes hacer con retazos de tela?

2. ¿Qué puedes hacer con cartón?

3. ¿Qué puedes hacer con tapas de botellas de plástico?

4. ¿Qué puedes hacer con las hojas secas?

Comparte tus respuestas con tus compañeras y compañeros e intercambien ideas acerca del uso que se puede dar a estos materiales.

¡Armamos figuras con chapas!

¿Qué necesitamos?



chapas de botellas



tijeras



botellas de plástico



silicona



témperas



cartulina

¿Cómo lo hacemos?

1. Cortamos una cartulina de 15 x 15 cm.
2. Forma un animal o una flor según lo que tú deseas con la silicona pega el objeto que formaste.



3. Pinta el objeto que formaste con las témperas, decora la cartulina y, tu trabajo estará listo.

Explica ¿Cómo hiciste el trabajo?

¿Qué hiciste? _____

¿Qué materiales utilizaste?


Explica en 3 pasos ¿Cómo elaboraste el trabajo?

1. _____

2. _____

3. _____

Dibuja cómo quedó tu trabajo.



Hacemos experimentos

A estos les falta secar un poco.

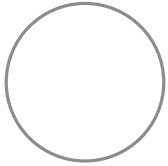
¡Qué bien quedo!

Hagamos tarjetas de cumpleaños.

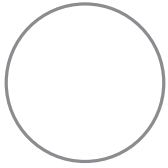




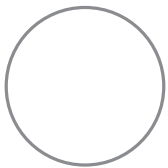
Escucha el audio. Luego, numera del 1 al 4 según el orden del proceso.



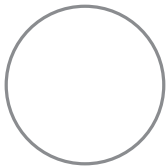
Luego, vamos formando las hojas de papel en el cernidor y dejamos que escurran bien.



Al final, dejamos que las hojas sequen y ya estará nuestro papel reciclado.



Primero, cortamos todo el papel que juntamos.



Después, colocamos agua en una batea y ahí remojaamos el papel. Si queremos que tenga color, podemos añadir tinte al papel que está remojado.

Dibuja y escribe el nombre de los materiales que se necesitan.

¿Qué más podemos hacer con papel usado?



¿Qué se necesita para elaborar este trabajo?

Explica cómo elaborarías este trabajo.

Dibuja y escribe los usos que le darías.

¡Hacemos experimentos!

¿Podemos hacer un experimento?

Sí. Yo conozco uno sencillo, se llama "El huevo que flota".

Y, ¿cómo se hace?



¿Qué necesitamos y cómo se hace?

Materiales

- Dos huevos crudos
- Sal
- Agua
- Dos vasos



Procedimiento

1. Echamos agua a los 2 recipientes.
2. Agregamos 10 cucharaditas de sal a uno de los recipientes y revolvemos hasta que se disuelva.
3. Colocamos suavemente un huevo en cada recipiente y observamos lo que ocurre.



¡Ahora investiga! ¿Cómo hacer otro experimento? Dibuja.

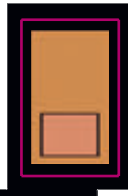


¿Qué materiales necesitas? Escribe.

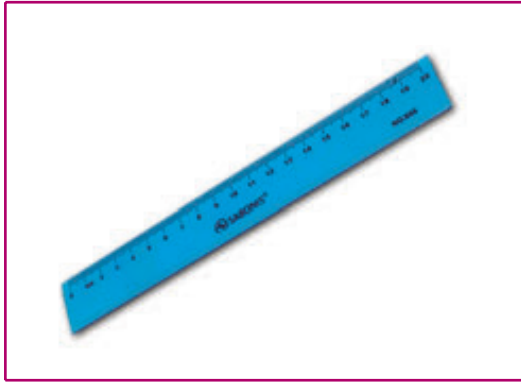
A large rectangular area with a blue border and rounded corners, containing five horizontal green lines for writing.

¿Cómo termina tu experimento? Escribe.

Compara tu experimento con el de tus compañeras y compañeros. Describe el que más te gustó.



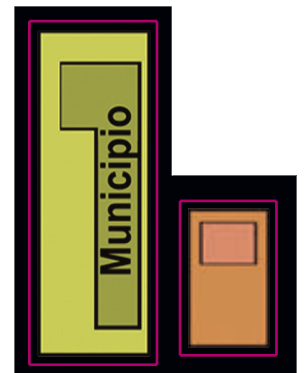
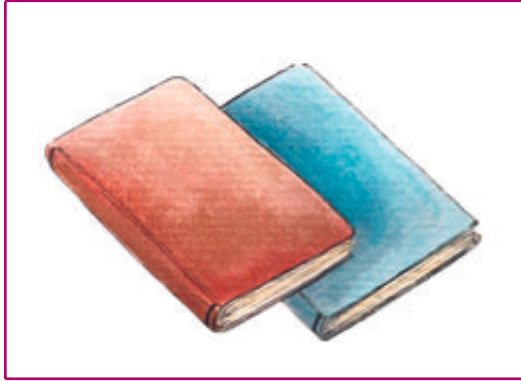
permiso

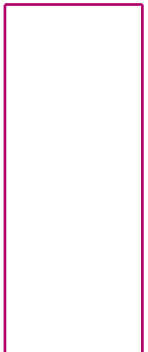
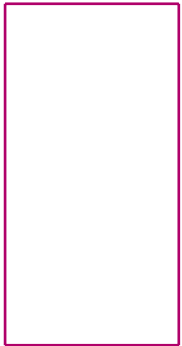
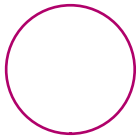
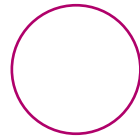
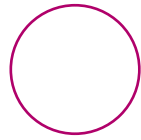
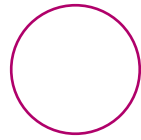


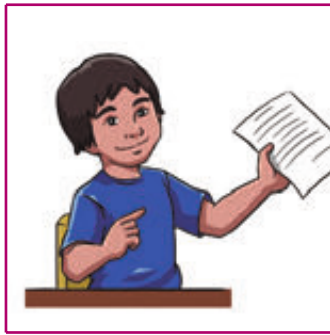
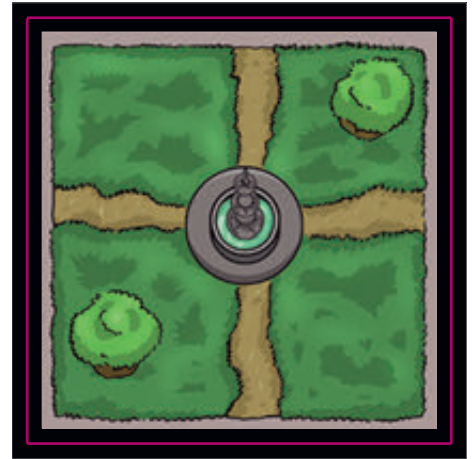
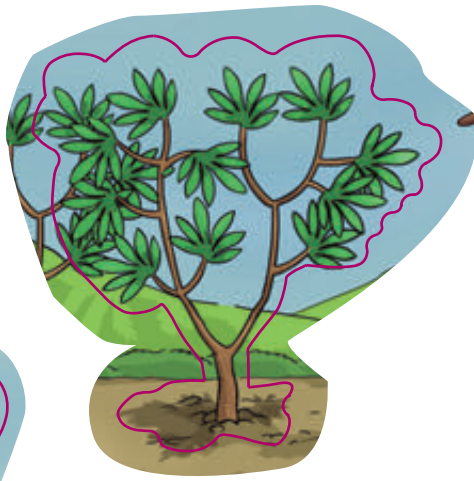
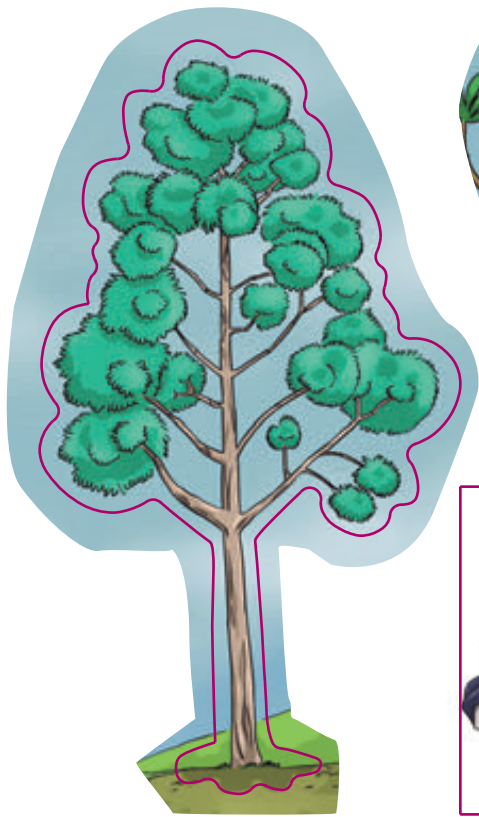
por favor

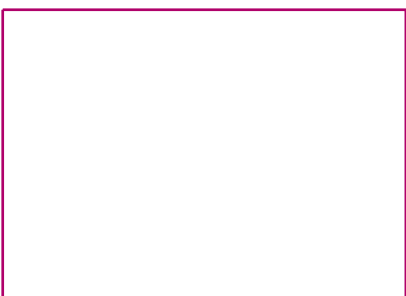
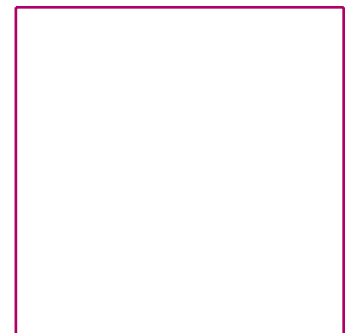
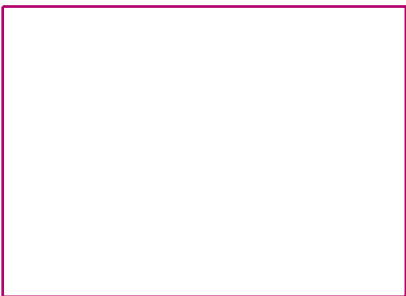
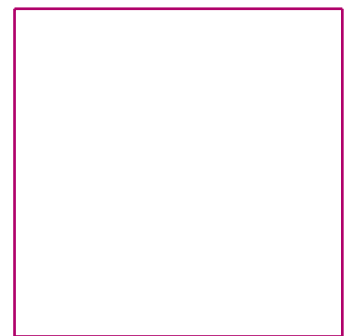
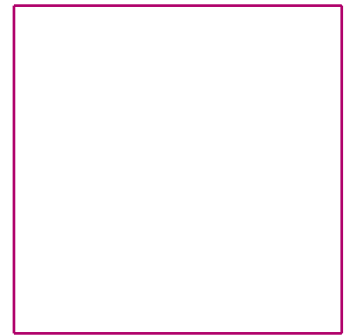
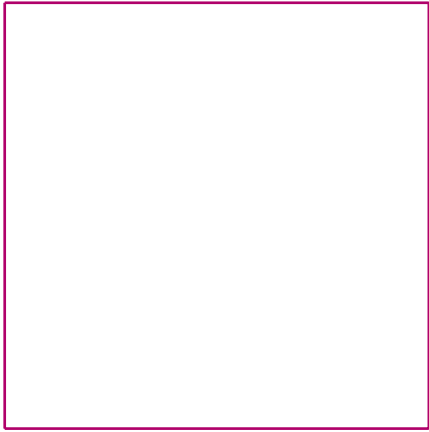
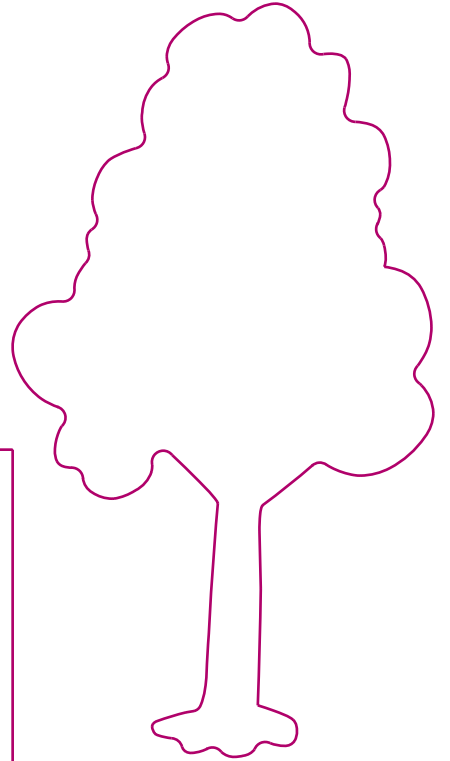
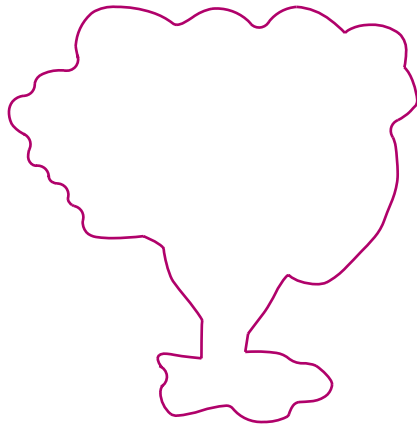
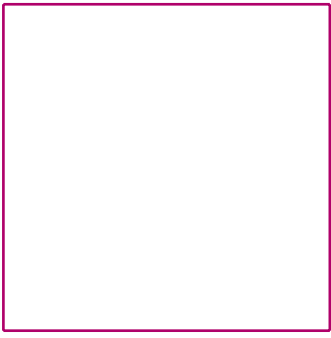


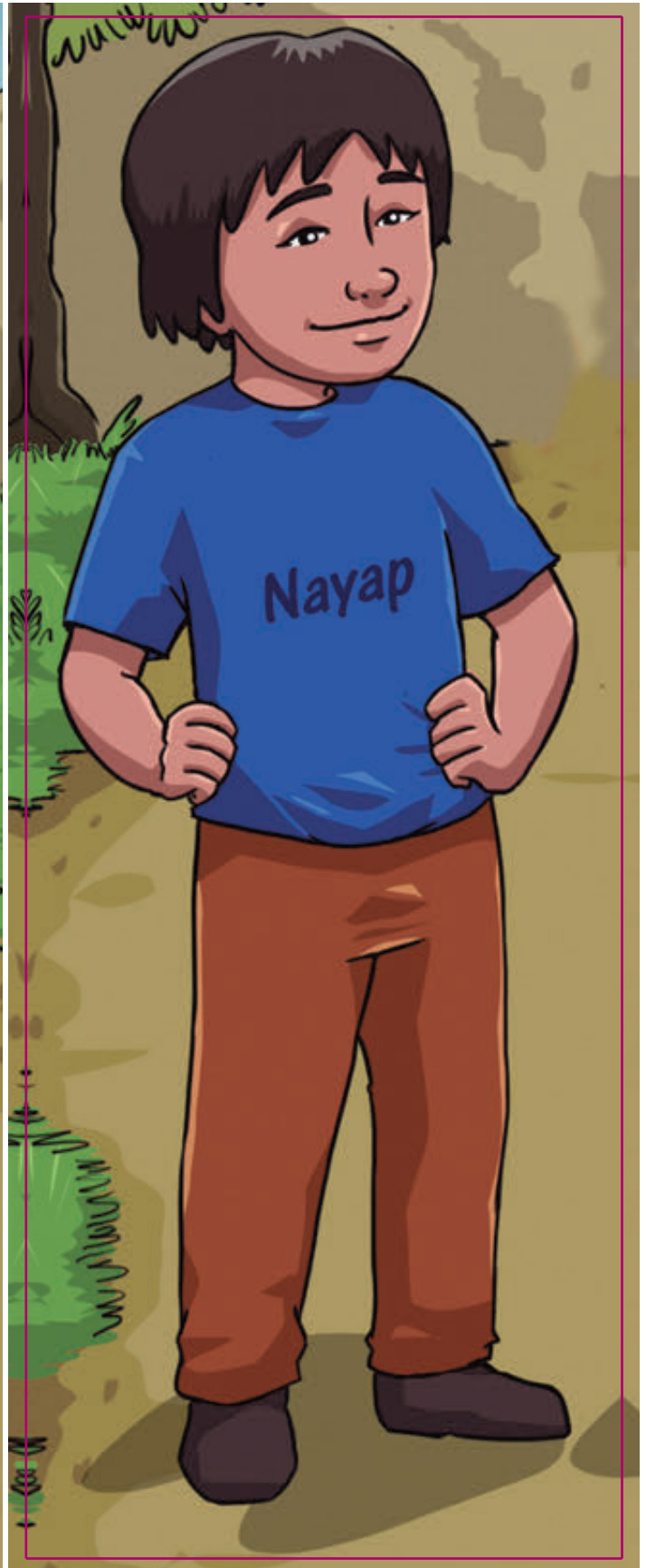
gracias

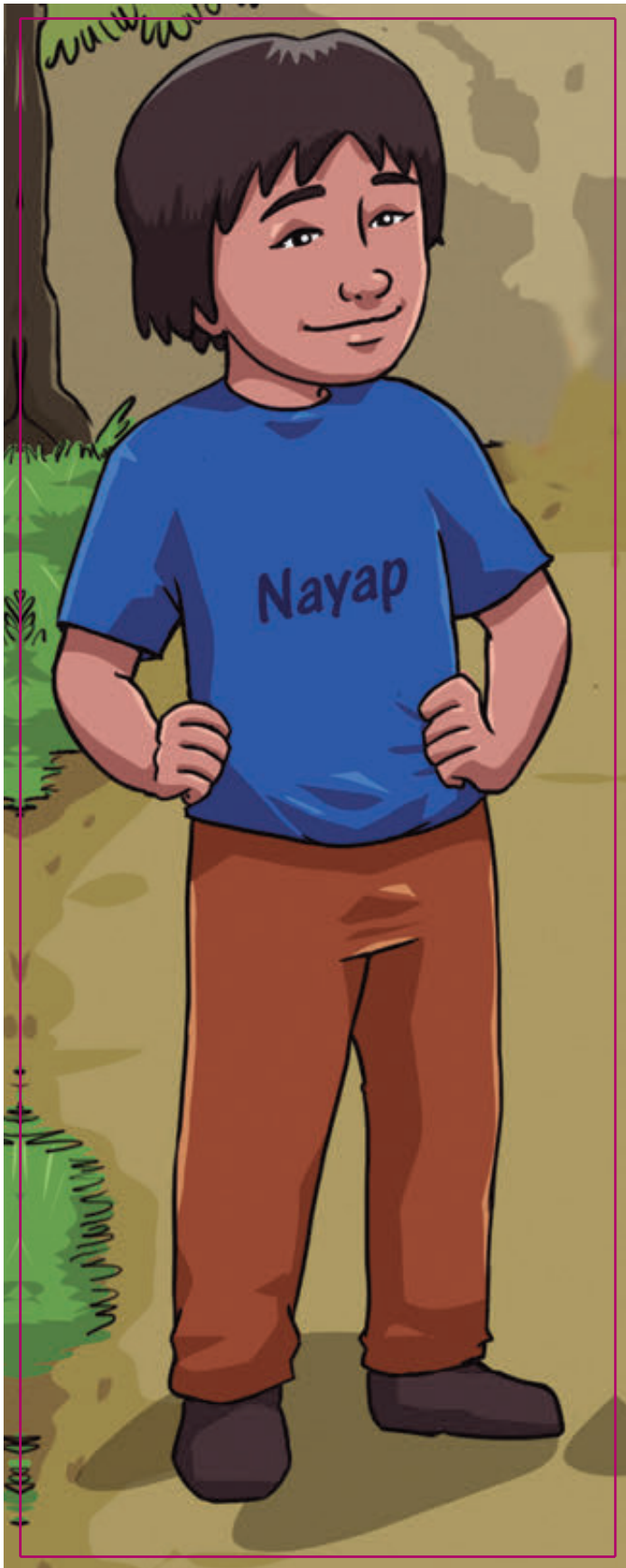






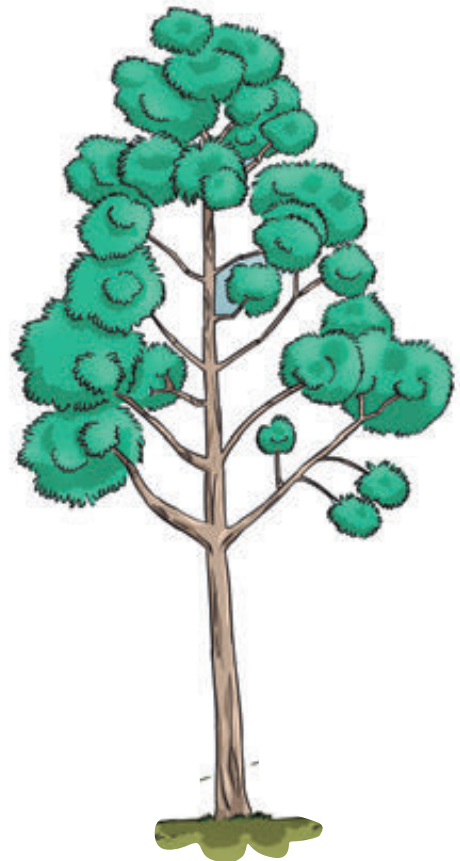


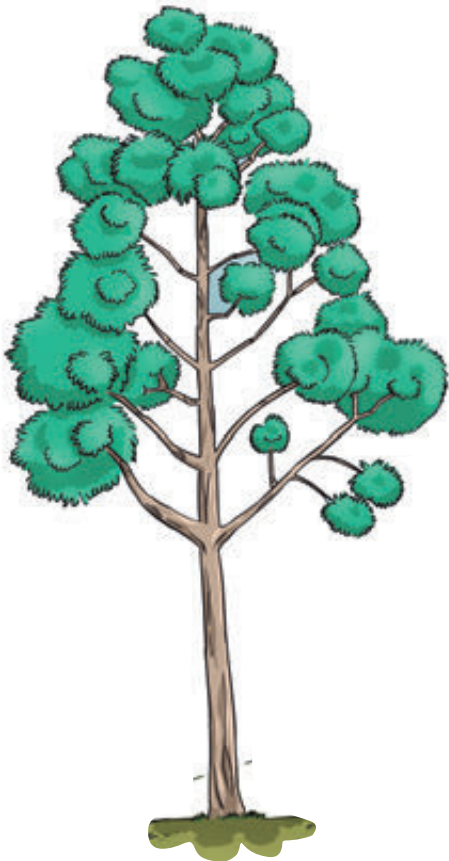


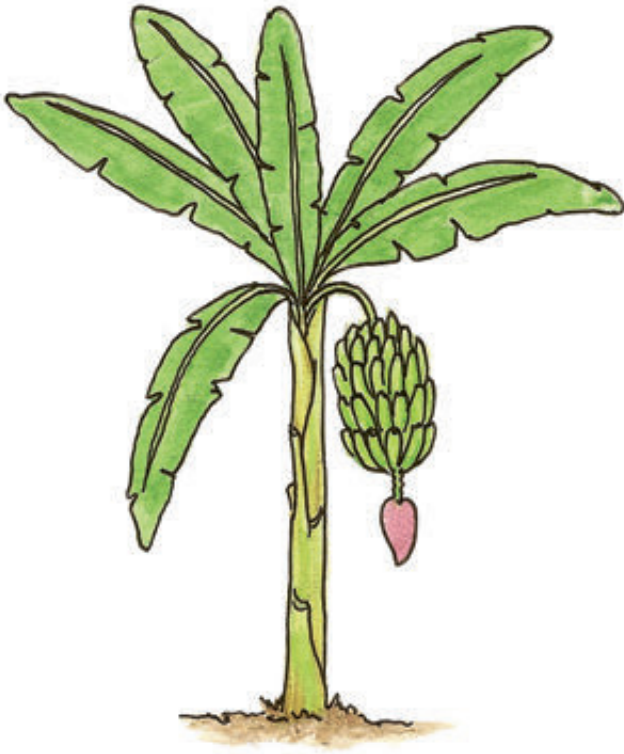


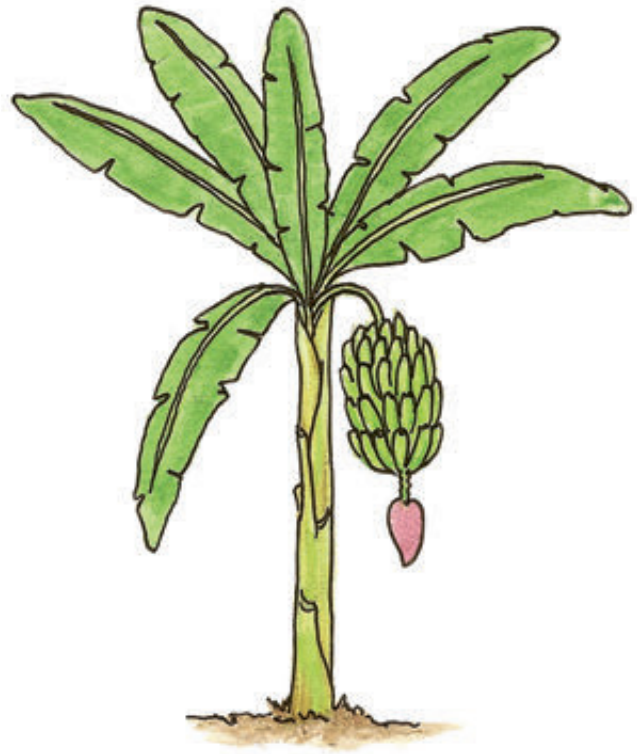


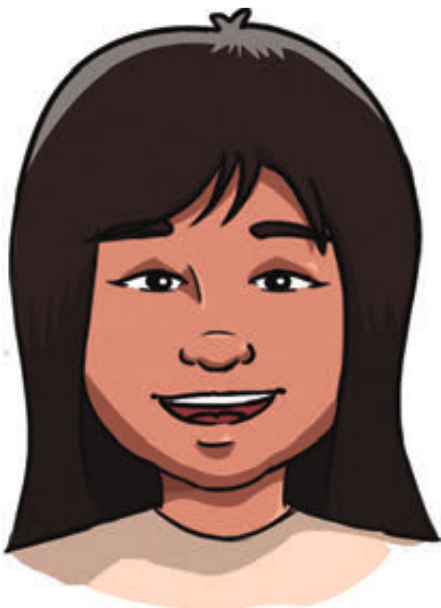


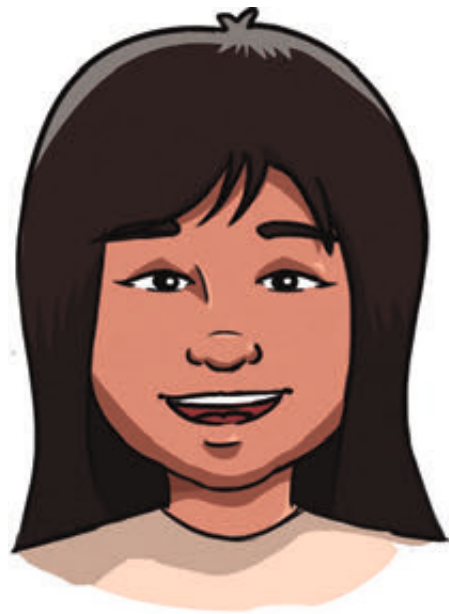
















ayudar

servir

beber

danzar

conversar

reír

cantar

desfilear

tocar

cocinar

adornar

instrumentos

servir

ayudar

danzar

beber

reír

conversar

desfilear

cantar

cocinar

tocar

instrumentos

adornar

lunes

viernes

martes

sábado

miércoles

domingo

jueves

febrero

enero

marzo

viernes

lunes

sábado

martes

domingo

miércoles

febrero

jueves

marzo

enero

enero

junio

febrero

julio

marzo

agosto

abril

setiembre

mayo

setiembre

abril

octubre

mayo

noviembre

junio

diciembre

julio

agosto

1

6

2

7

3

8

4

9

5

10

6

1

7

2

8

3

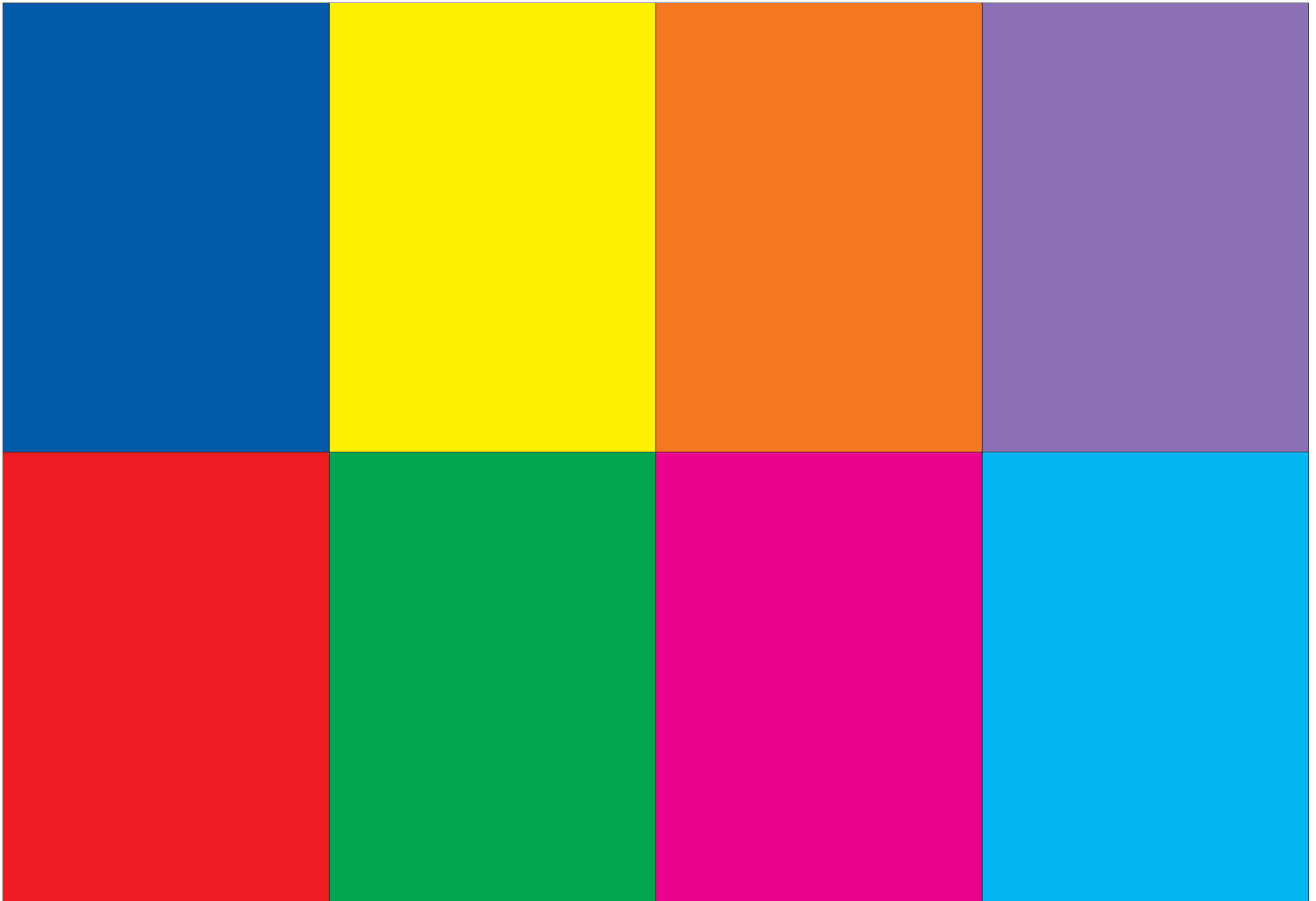
9

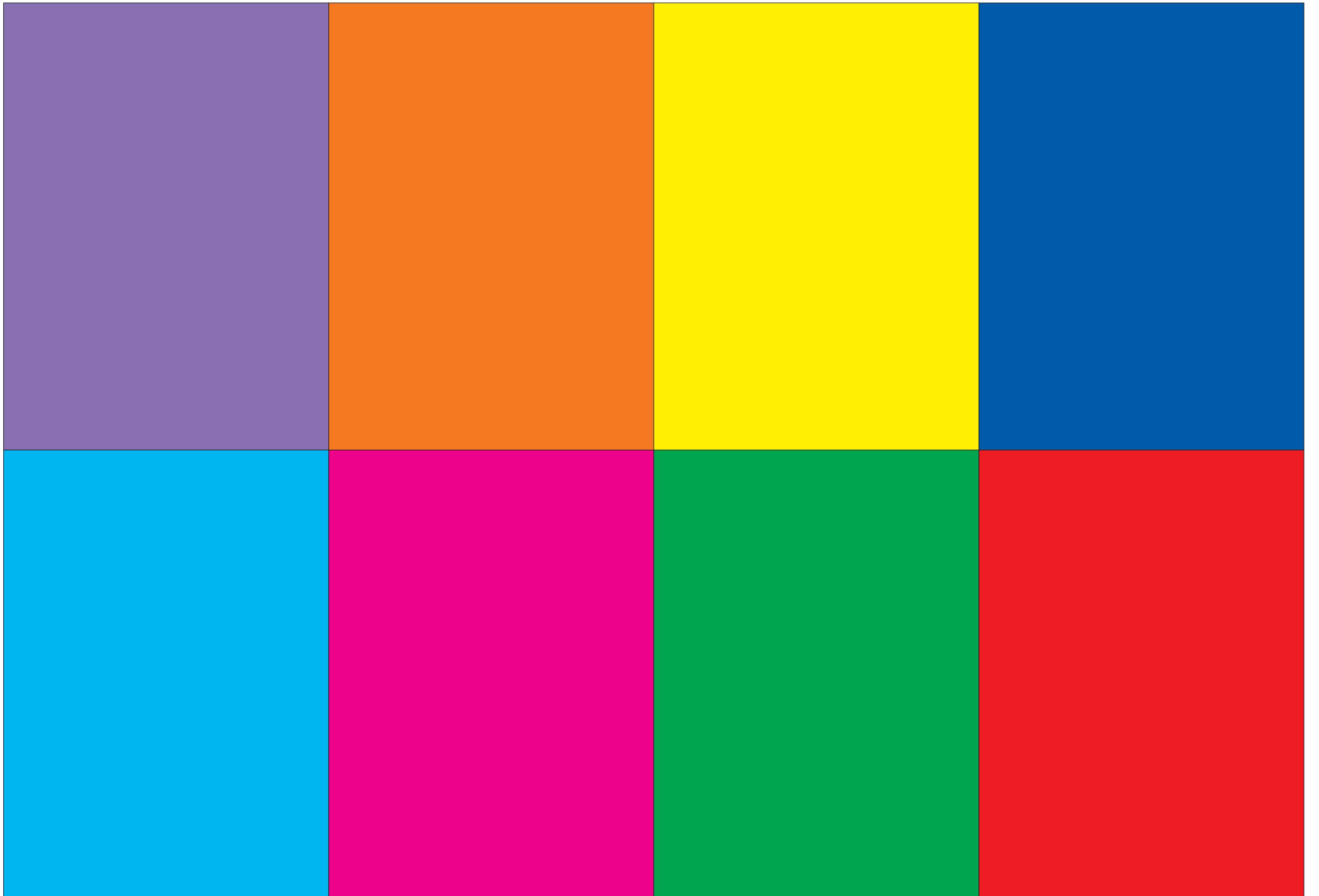
4

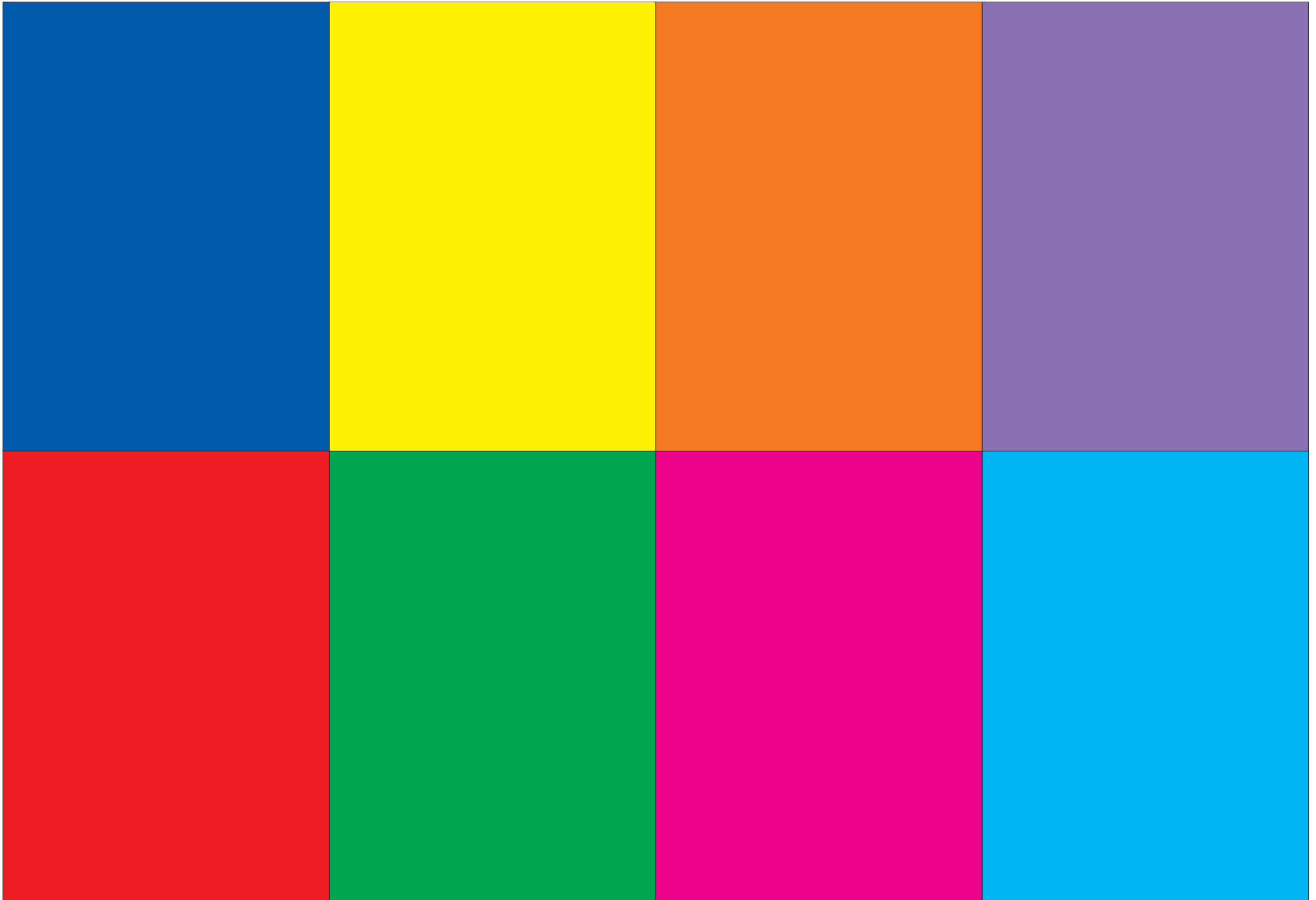
10

5

Afiche







CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA

I La democracia y el sistema interamericano

Artículo 1

Los pueblos de América tienen derecho a la democracia y sus gobiernos la obligación de promoverla y defenderla. La democracia es esencial para el desarrollo social, político y económico de los pueblos de las Américas.

Artículo 2

El ejercicio efectivo de la democracia representativa es la base del estado de derecho y los regímenes constitucionales de los Estados Miembros de la Organización de los Estados Americanos. La democracia representativa se refuerza y profundiza con la participación permanente, ética y responsable de la ciudadanía en un marco de legalidad conforme al respectivo orden constitucional.

Artículo 3

Son elementos esenciales de la democracia representativa, entre otros, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales; el acceso al poder y su ejercicio con sujeción al estado de derecho; la celebración de elecciones periódicas, libres, justas y basadas en el sufragio universal y secreto como expresión de la soberanía del pueblo; el régimen plural de partidos y organizaciones políticas; y la separación e independencia de los poderes públicos.

Artículo 4

Son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa. La subordinación constitucional de todas las instituciones del Estado a la autoridad civil legalmente constituida y el respeto al estado de derecho de todas las entidades y sectores de la sociedad son igualmente fundamentales para la democracia.

Artículo 5

El fortalecimiento de los partidos y de otras organizaciones políticas es prioritario para la democracia. Se deberá prestar atención especial a la problemática derivada de los altos costos de las campañas electorales y al establecimiento de un régimen equilibrado y transparente de financiación de sus actividades.

Artículo 6

La participación de la ciudadanía en las decisiones relativas a su propio desarrollo es un derecho y una responsabilidad. Es también una condición necesaria para el pleno y efectivo ejercicio de la democracia. Promover y fomentar diversas formas de participación fortalece la democracia.

II

La democracia y los derechos humanos

Artículo 7

La democracia es indispensable para el ejercicio efectivo de las libertades fundamentales y los derechos humanos, en su carácter universal, indivisible e interdependiente, consagrados en las respectivas constituciones de los Estados y en los instrumentos interamericanos e internacionales de derechos humanos.

Artículo 8

Cualquier persona o grupo de personas que consideren que sus derechos humanos han sido violados pueden interponer denuncias o peticiones ante el sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos conforme a los procedimientos establecidos en el mismo. Los Estados Miembros reafirman su intención de fortalecer el sistema interamericano de protección de los derechos humanos para la consolidación de la democracia en el Hemisferio.

Artículo 9

La eliminación de toda forma de discriminación, especialmente la discriminación de género, étnica y racial, y de las diversas formas de intolerancia, así como la promoción y protección de los derechos humanos de los pueblos indígenas y los migrantes y el respeto a la diversidad étnica, cultural y religiosa en las Américas, contribuyen al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana.

Artículo 10

La promoción y el fortalecimiento de la democracia requieren el ejercicio pleno y eficaz de los derechos de los trabajadores y la aplicación de normas laborales básicas, tal como están consagradas en la Declaración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) relativa a los Principios y Derechos Fundamentales en el Trabajo y su Seguimiento, adoptada en 1998, así como en otras convenciones básicas afines de la OIT. La democracia se fortalece con el mejoramiento de las condiciones laborales y la calidad de vida de los trabajadores del Hemisferio.

III

Democracia, desarrollo integral y combate a la pobreza

Artículo 11

La democracia y el desarrollo económico y social son interdependientes y se refuerzan mutuamente.

Artículo 12

La pobreza, el analfabetismo y los bajos niveles de desarrollo humano son factores que inciden negativamente en la consolidación de la democracia. Los Estados Miembros de la OEA se comprometen a adoptar y ejecutar todas las acciones necesarias para la creación de empleo productivo, la reducción de la pobreza y la erradicación de la pobreza extrema, teniendo en cuenta las diferentes realidades y condiciones económicas de los países del Hemisferio. Este compromiso común frente a los problemas del desarrollo y la pobreza también destaca la importancia de mantener los equilibrios macroeconómicos y el imperativo de fortalecer la cohesión social y la democracia.

Artículo 13

La promoción y observancia de los derechos económicos, sociales y culturales son consustanciales al desarrollo integral, al crecimiento económico con equidad y a la consolidación de la democracia en los Estados del Hemisferio.

Artículo 14

Los Estados Miembros acuerdan examinar periódicamente las acciones adoptadas y ejecutadas por la Organización encaminadas a fomentar el diálogo, la cooperación para el desarrollo integral y el combate a la pobreza en el Hemisferio, y tomar las medidas oportunas para promover estos objetivos.

Artículo 15

El ejercicio de la democracia facilita la preservación y el manejo adecuado del medio ambiente. Es esencial que los Estados del Hemisferio implementen políticas y estrategias de protección del medio ambiente, respetando los diversos tratados y convenciones, para lograr un desarrollo sostenible en beneficio de las futuras generaciones.

Artículo 16

La educación es clave para fortalecer las instituciones democráticas, promover el desarrollo del potencial humano y el alivio de la pobreza y fomentar un mayor entendimiento entre los pueblos. Para lograr estas metas, es esencial que una educación de calidad esté al alcance de todos, incluyendo a las niñas y las mujeres, los habitantes de las zonas rurales y las personas que pertenecen a las minorías.

IV

Fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática

Artículo 17

Cuando el gobierno de un Estado Miembro considere que está en riesgo su proceso político institucional democrático o su legítimo ejercicio del poder, podrá recurrir al Secretario General o al Consejo Permanente a fin de solicitar asistencia para el fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática.

Artículo 18

Cuando en un Estado Miembro se produzcan situaciones que pudieran afectar el desarrollo del proceso político institucional democrático o el legítimo ejercicio del poder, el Secretario General o el Consejo Permanente podrá, con el consentimiento previo del gobierno afectado, disponer visitas y otras gestiones con la finalidad de hacer un análisis de la situación. El Secretario General elevará un informe al Consejo Permanente, y éste realizará una apreciación colectiva de la situación y, en caso necesario, podrá adoptar decisiones dirigidas a la preservación de la institucionalidad democrática y su fortalecimiento.

Artículo 19

Basado en los principios de la Carta de la OEA y con sujeción a sus normas, y en concordancia con la cláusula democrática contenida en la Declaración de la ciudad de Quebec, la ruptura del orden democrático o una alteración del orden constitucional que afecte gravemente el orden democrático en un Estado Miembro constituye, mientras persista, un obstáculo insuperable para la participación de su gobierno en las sesiones de la Asamblea General, de la Reunión de Consulta, de los Consejos de la Organización y de las conferencias especializadas, de las comisiones, grupos de trabajo y demás órganos de la Organización.

Artículo 20

En caso de que en un Estado Miembro se produzca una alteración del orden constitucional que afecte gravemente su orden democrático, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá solicitar la convocatoria inmediata del Consejo Permanente para realizar una apreciación colectiva de la situación y adoptar las decisiones que estime conveniente. El Consejo Permanente, según la situación, podrá disponer la realización de las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática. Si las gestiones diplomáticas resultaren infructuosas o si la urgencia del caso lo aconsejare, el Consejo Permanente convocará de inmediato un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General para que ésta adopte las decisiones que estime apropiadas, incluyendo gestiones diplomáticas, conforme a la Carta de la Organización, el derecho internacional y las disposiciones de la presente Carta Democrática. Durante el proceso se realizarán las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

Artículo 21

Cuando la Asamblea General, convocada a un período extraordinario de sesiones, constate que se ha producido la ruptura del orden democrático en un Estado Miembro y que las gestiones diplomáticas han sido infructuosas, conforme a la Carta de la OEA tomará la decisión de suspender a dicho Estado Miembro del ejercicio de su derecho de participación en la OEA con el voto afirmativo de los dos tercios de los Estados Miembros. La suspensión entrará en vigor de inmediato. El Estado Miembro que hubiera sido objeto de suspensión deberá continuar observando el cumplimiento de sus obligaciones como miembro de la Organización, en particular en materia de derechos humanos.

Adoptada la decisión de suspender a un gobierno, la Organización mantendrá sus gestiones diplomáticas para el restablecimiento de la democracia en el Estado Miembro afectado.

Artículo 22

Una vez superada la situación que motivó la suspensión, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá proponer a la Asamblea General el levantamiento de la suspensión. Esta decisión se adoptará por el voto de los dos tercios de los Estados Miembros, de acuerdo con la Carta de la OEA.

V

La democracia y las misiones de observación electoral

Artículo 23

Los Estados Miembros son los responsables de organizar, llevar a cabo y garantizar procesos electorales libres y justos. Los Estados Miembros, en ejercicio de su soberanía, podrán solicitar a la OEA asesoramiento o asistencia para el fortalecimiento y desarrollo de sus instituciones y procesos electorales, incluido el envío de misiones preliminares para ese propósito.

Artículo 24

Las misiones de observación electoral se llevarán a cabo por solicitud del Estado Miembro interesado. Con tal finalidad, el gobierno de dicho Estado y el Secretario General celebrarán un convenio que determine el alcance y la cobertura de la misión de observación electoral de que se trate. El Estado Miembro deberá garantizar las condiciones de seguridad, libre acceso a la información y amplia cooperación con la misión de observación electoral. Las misiones de observación electoral se realizarán de conformidad con los principios y normas de la OEA. La Organización deberá asegurar la eficacia e independencia de estas misiones, para lo cual se las dotará de los recursos necesarios. Las mismas se realizarán de forma objetiva, imparcial y transparente, y con la capacidad técnica apropiada. Las misiones de observación electoral presentarán oportunamente al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, los informes sobre sus actividades.

Artículo 25

Las misiones de observación electoral deberán informar al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, si no existiesen las condiciones necesarias para la realización de elecciones libres y justas. La OEA podrá enviar, con el acuerdo del Estado interesado, misiones especiales a fin de contribuir a crear o mejorar dichas condiciones.

VI

Promoción de la cultura democrática

Artículo 26

La OEA continuará desarrollando programas y actividades dirigidos a promover los principios y prácticas democráticas y fortalecer la cultura democrática en el Hemisferio, considerando que la democracia es un sistema de vida fundado en la libertad y el mejoramiento económico, social y cultural de los pueblos. La OEA mantendrá consultas y cooperación continua con los Estados Miembros, tomando en cuenta los aportes de organizaciones de la sociedad civil que trabajen en esos ámbitos.

Artículo 27

Los programas y actividades se dirigirán a promover la gobernabilidad, la buena gestión, los valores democráticos y el fortalecimiento de la institucionalidad política y de las organizaciones de la sociedad civil. Se prestará atención especial al desarrollo de programas y actividades para la educación de la niñez y la juventud como forma de asegurar la permanencia de los valores democráticos, incluidas la libertad y la justicia social.

Artículo 28

Los Estados promoverán la plena e igualitaria participación de la mujer en las estructuras políticas de sus respectivos países como elemento fundamental para la promoción y ejercicio de la cultura democrática.