



Curso Virtual

# Estrategias para instituciones educativas multigrado del ámbito rural

*Recursos para los cursos de Multigrado*  
*Estrategia de organización: Las tertulias*



PERÚ

Ministerio  
de Educación

Formación  
Docente en Servicio



BICENTENARIO  
PERÚ 2021



## • Estrategia de organización: Las tertulias

En la guía de orientaciones, implementación de la norma que implementa los lineamientos para el mejoramiento del servicio educativo multigrado Monolingüe Rural - R.S.G. n.º 332-2017-Minedu, se afirma que;



Las tertulias son reuniones de diálogo reflexivo entre estudiantes de diversos grados sobre algún pasaje o párrafo de la literatura, música, ciencia, entre otros, propuesto por la o el docente y elegido por las y los estudiantes. Tiene por finalidad promover interacciones donde el docente es el moderador en la construcción colectiva de significado y conocimiento. Su metodología está basada en el aprendizaje dialógico y desarrolla el pensamiento creativo y crítico.

La tertulia es una estrategia de atención simultánea que se da con todos y todas las estudiantes de los diferentes grados. Se realizan de la siguiente manera:

**a.** La o el docente entrega a sus estudiantes una obra literaria, un texto expositivo, artículo periodístico u otro que les interese a las y los estudiantes, para ser leído durante un periodo de tiempo, que su docente estime necesario para que puedan concluirlo. Cada semana se les pide que avancen en casa con la lectura de un determinado capítulo o número de páginas y que subrayen el párrafo u oración que más les gustó.

Cuando la o el docente empieza a desarrollar las tertulias en su aula, es conocido que no todas ni todos llegan al aula leyendo la parte solicitada y también se dan casos de algunos que leyeron el libro completo; sin embargo, no debemos suspender la tertulia, hay que ejecutarla y solo de la parte solicitada. Naturalmente, solo participarán quienes lograron leer en casa, pero esto motivará a que en la siguiente tertulia más estudiantes se esfuercen por leer en su casa.

En el caso de los primeros grados pueden leer con ayuda de sus madres y padres, hermanas, hermanos o familiares en casa; pero si eso no es posible, lo realizarán en la misma aula con la o el docente, antes de iniciar la tertulia. Para lo cual es necesario que se utilicen estrategias para el antes, durante y después de la lectura, siendo necesario en primer lugar el modelado de la lectura por parte del docente; de esta manera aseguramos que todos los estudiantes hayan comprendido el texto y se les pide que subrayen la parte que más les gustó. Para desarrollar la tertulia es necesario que todas y todos los estudiantes hayan leído la misma parte del libro.

**b.** Las tertulias son desarrolladas una vez por semana durante un bloque de una jornada diaria. La o el docente invita a sus estudiantes a sentarse en círculo, les solicita que recuerden las normas de convivencia, que enfatizan en aquellas que les servirán para el momento de la tertulia. En primer lugar, organiza la participación de sus estudiantes, les solicita que digan en forma voluntaria los que quieren participar, anota sus nombres y el



orden de la participación, en la pizarra o en una hoja de apuntes. En el caso de los grados mayores, la o el docente delega su rol de facilitador de la tertulia a una o un estudiante, este rol es rotativo.

**c.** Luego solicita a una o un estudiante, tomando en cuenta el orden de su participación, que lea la parte o el párrafo subrayado que más les gustó, le agrado o le interesó. La o el estudiante antes de iniciar la lectura, menciona el número de página y párrafo que va a leer, con la finalidad que todos lo ubiquen y sigan la lectura en forma silenciosa.

**d.** Al término de la lectura, la o el docente pide a una o un estudiante que comente ¿por qué le gustó la parte leída?, le pide que lo relacione con una vivencia personal, con un momento vivido en el ámbito familiar o cercano a él o ella, luego les pregunta a los demás ¿alguno quiere participar sobre el párrafo escuchado?, les recuerda levantar la mano para solicitar la palabra, los anima en todo momento a participar, les da algunas pistas con la intención de que todos participen y realicen la extrapolación de lo leído a su vida misma.



Por ejemplo: Jefry, un niño de segundo grado, leyó un párrafo del «Conde de Lucanor» en el que la zorra se llevaba el queso del cuervo, siendo engañado; el niño comentó que el episodio le hacía recordar cuando su papá se asustó porque observó que el gato se llevaba la carne que iba a comer por la noche y siempre que recordaban ese episodio toda su familia reía.

La docente les preguntó a los demás, ¿alguna vez les pasó algo igual? Y varios levantaron la mano, la docente le dio la palabra a uno por uno y comentaron sobre el párrafo leído por Jefry, acercándolo a una vivencia personal, sucesos alegres, tristes, nostálgicos, que vivieron.

**e.** En el caso del ejemplo presentado sobre el "Conde de Lucanor" el papel de la o él docente es escucharlos atentamente, dar la palabra a otras u otros estudiantes tal como fueron organizados al inicio, facilitar el diálogo y permitir que todos puedan participar de manera natural y con confianza. Nunca desestimar lo que dicen sus estudiantes, por más que nos parezca imposible o descabellado, tampoco criticar o decirles que no deben hablar de esa manera u otra. Si permitimos que los estudiantes se expresen libremente se obtendrá los resultados que esperamos de las tertulias.

**f.** Las y los estudiantes poco a poco irán adquiriendo el gusto por la lectura, leerán capítulos completos y vendrán al aula trayendo los párrafos seleccionados o subrayados. Con mucho entusiasmo participan y se expresan con fluidez, espontaneidad y naturalidad. La participación es total, todas y todos los estudiantes participan por lo menos una vez, aunque la mayoría lo realiza varias veces. Las tertulias favorecen el desarrollo de las competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.