

FASCÍCULO

Orientaciones para docentes

# Evaluación diagnóstica

Análisis de evidencias



## Competencias:

- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna y en segunda lengua



# Índice

Contenido	Página
<b>Presentación</b> .....	3
<b>I. Consideraciones generales</b> .....	4
1.1 ¿Por qué tener un diagnóstico sobre lectura y escritura respecto de estudiantes del V ciclo de primaria? .....	4
1.2 ¿Para qué realizamos este diagnóstico sobre lectura y escritura? .....	4
1.3 ¿En qué momento del año podemos recoger evidencias de aprendizaje sobre la lectura y escritura de estudiantes del V ciclo de primaria para elaborar nuestro diagnóstico? .....	5
<b>II. Recojo, análisis y valoración de las evidencias de lectura y escritura</b> .....	6
2.1 ¿Cómo realizar el diagnóstico de lectura y escritura en las y los estudiantes? .....	6
A. Analizar el estándar del ciclo .....	7
B. Diseñar situaciones significativas a las que se enfrentarán las y los estudiantes .....	10
C. Determinar los criterios para valorar la evidencia .....	15
D. Recoger y seleccionar evidencias .....	18
E. Analizar y valorar las evidencias de lectura y escritura .....	20
a) Análisis y valoración de evidencias de lectura .....	20
- Estudiante Meyri (Lectura, L1: Castellano) .....	21
- Estudiante Yesica (Lectura, L1: Quechua inkawasi kañaris) .....	28
b) Análisis y valoración de evidencias de escritura .....	36
- Estudiante Meyri (Escritura, L1: Castellano) .....	37
- Estudiante shipibo konibo Yuri (Escritura, L2: Castellano) .....	40
F. Determinar el nivel de desarrollo de la competencia .....	44
<b>III. Condiciones que contribuyen a mejorar los aprendizajes de lectura y escritura</b> .....	44
3.1 Condiciones .....	44
3.2 Recomendaciones pedagógicas .....	45
<b>Referencias bibliográficas</b> .....	46

# Presentación

Estimada y estimado docente:

El Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) plantea el desarrollo de un conjunto de competencias que permita a cada estudiante responder a las demandas que exige el mundo actual.

En ese marco, dos de las competencias planteadas en el CNEB son “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”. Como sabemos, las y los estudiantes del V ciclo estudiaron el segundo y tercer grado en la modalidad remota, debido al cierre de las escuelas durante la pandemia, lo que ha afectado el desarrollo de las competencias antes mencionadas.

En esa línea, para que las niñas y los niños alcancen el nivel esperado en las competencias de lectura y escritura, se requiere que cada docente conozca el nivel real de aprendizaje de sus estudiantes. Este contexto del diagnóstico brindará oportunidades para leer, escribir y utilizar el lenguaje para desenvolverse en el mundo social, lo que permitirá conocer el nivel de desarrollo de las competencias.

Con el presente fascículo, buscamos orientarte sobre cómo realizar el recojo y análisis de las evidencias en el proceso de diagnóstico, de manera que cada estudiante pueda continuar su trayectoria hacia el logro de los aprendizajes esperados partiendo de un punto inicial real. Así pues, partimos de una situación y ejemplos desarrollados de estudiantes que tienen como lengua materna el castellano y el quechua, así como el shipibo konibo en un caso de escritura, donde se desarrolla el castellano como segunda lengua.

Recuerda que el objetivo es promover el desarrollo de las competencias de lectura y escritura en tus estudiantes. Con este propósito, ponemos a tu alcance este fascículo que te ayudará a identificar la situación actual de sus aprendizajes y a brindarles una retroalimentación efectiva y oportuna; asimismo, te permitirá incorporar materiales y estrategias en tu práctica docente que los ayudará a avanzar hacia un logro mayor.

Te invitamos a revisar este fascículo de manera individual o en equipo y, sobre todo, a ponerlo en práctica.

## I. Consideraciones generales

### 1.1 ¿Por qué tener un diagnóstico sobre lectura y escritura respecto de estudiantes del V ciclo de primaria?

Es importante que como docente conozcas en qué nivel de desarrollo de las competencias de lectura y escritura se encuentran tus estudiantes, mediante el recojo y análisis de evidencias de los aprendizajes logrados hasta ese momento. Ello te permitirá contar con información sobre qué saben y qué pueden hacer, así como sobre aquellos aspectos que están en proceso de consolidar o que aún no han logrado.

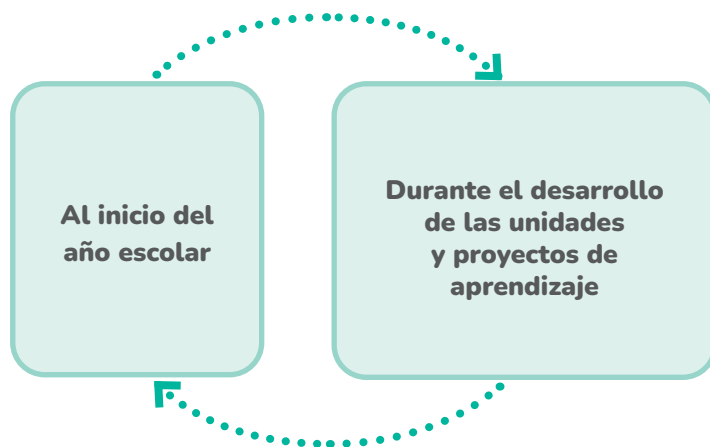
### 1.2 ¿Para qué realizamos este diagnóstico sobre lectura y escritura?

Realizamos este diagnóstico de lectura y escritura para:

- **Recoger y analizar las evidencias de aprendizaje**, que nos permitan aproximarnos lo más posible a identificar, en cada estudiante, el nivel real del desarrollo de las competencias de lectura y escritura, con relación al estándar del V ciclo.
- **Orientar la planificación curricular**, considerando las necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes, así como la incorporación de actividades que promuevan la reflexión para que puedan reconocer, por ellas mismas y por ellos mismos, sus avances y dificultades. Implica brindar atención a las necesidades de aprendizaje identificadas y su avance hacia el logro esperado.
- **Establecer acciones de mediación** con el fin de elaborar unidades didácticas que consideren las necesidades de aprendizaje de las y los estudiantes, incorporando actividades que promuevan la reflexión para que puedan reconocer, por ellas mismas y por ellos mismos, sus avances y dificultades.
- **Establecer acciones de mediación** que permitan atender a las y los estudiantes a partir de los diferentes niveles de desarrollo de la competencia, considerando estrategias, el uso de materiales y otros, en el marco de la atención diferenciada.
- **Retroalimentar oportunamente a las y los estudiantes** que implica considerar espacios para su participación, viéndolos como sujetos activos de su propio proceso. Permite reducir la distancia entre el aprendizaje real y el aprendizaje esperado. No solo da la posibilidad de mejorar los procesos de aprendizaje, sino también los procesos de enseñanza (Anijovich, 2020).
- **Reflexionar sobre la práctica pedagógica** para diseñar o reajustar estrategias didácticas y materiales educativos que respondan a las necesidades reales de aprendizaje de las y los estudiantes.
- **Diseñar o adecuar unidades didácticas o proyectos de aprendizaje** a partir de las necesidades e intereses de las y los estudiantes.
- **Comunicar a las familias el nivel real de aprendizaje de su hija o hijo** en relación con el nivel de logro esperado de las competencias de lectura y escritura. Asimismo, brindarles orientación sobre cómo ayudar a que la niña o el niño siga avanzando.



### 1.3 ¿En qué momento del año podemos recoger evidencias de aprendizaje sobre la lectura y escritura de estudiantes del V ciclo de primaria para elaborar nuestro diagnóstico?



#### → Al inicio del año escolar

##### A partir de evidencias previas:

- Información que pueda ofrecer cada docente que estuvo a cargo de las y los estudiantes el año anterior.
- Entrevista a madres y padres de familia.
- Informes de progreso.
- Producciones o trabajos del portafolio<sup>1</sup> del año anterior.
- Trabajos realizados en el periodo de recuperación.

Es importante que la información y evidencia que se recoja sobre cada estudiante sea motivo de intercambios, diálogos y reflexiones entre los integrantes del equipo docente, como parte del trabajo colegiado.

##### A partir de las evidencias recogidas en el diagnóstico:

- Textos escritos por cada estudiante de manera individual o colaborativa.
- Versiones preliminares.
- Respuestas con lápiz y papel a preguntas relacionadas con un texto leído.
- Conversatorios, debates a partir de uno o más textos leídos.

<sup>1</sup> Colección de producciones realizadas por las y los estudiantes. Sirve como base para examinar los logros, las dificultades, los progresos y los procesos con relación al desarrollo de las competencias (RVM N.º 094-2020-MINEDU).

## → Durante el desarrollo de las unidades y proyectos de aprendizaje

A partir de evidencias actuales:

- Revisando las planificaciones de escritura de tus estudiantes y sus primeras versiones.
- Revisando las versiones finales de sus escritos.
- Registrando las respuestas a partir de las lecturas que realizan.
- Registrando las preguntas frecuentes y los aspectos que les generen más dudas o dificultades al leer un texto.

### Recuerda:

Puedes recoger evidencias para valorar los aprendizajes de tus estudiantes a partir de diversas técnicas e instrumentos, como observación directa o indirecta, pruebas escritas, portafolio, exposición, debate, entre otros, de forma permanente.

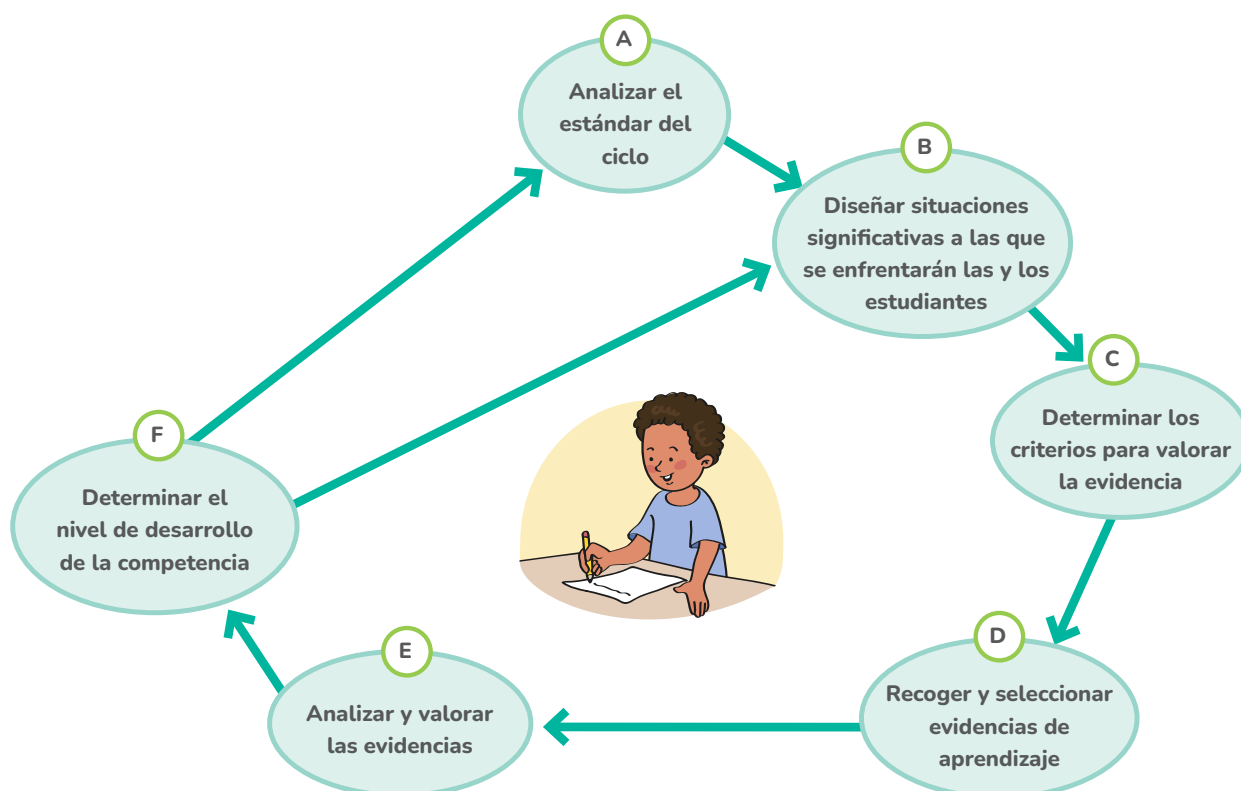


## II. Recojo, análisis y valoración de las evidencias de lectura y escritura

El análisis y la valoración se dan luego de presentar la situación y recoger las evidencias. Conocer el estado de los aprendizajes de las y los estudiantes es fundamental para definir las metas que deben lograr durante el año escolar.

### 2.1 ¿Cómo realizar el diagnóstico de lectura y escritura en las y los estudiantes?

A continuación, ofrecemos un gráfico que muestra el proceso de una evaluación formativa, que también es útil para la etapa diagnóstica.



### A. Analizar el estándar del ciclo

En la medida que comprendamos los estándares y desempeños de cada grado, nuestra intervención en el aula será más efectiva.

En el caso de la lectura, a estudiantes de quinto y sexto grado les corresponde el nivel 5 del estándar de la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”:

#### A tener en cuenta...

Para conocer cuáles son los aprendizajes esperados de cada ciclo, debes revisar el *Programa curricular de Educación Primaria*, al cual puedes acceder en el siguiente enlace: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

“Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural” (Ministerio de Educación, 2017b, p. 161).

A continuación, presentamos el análisis de este nivel del estándar a partir de un ejemplo:

Según el nivel 5 del estándar de la competencia de lectura, las y los estudiantes deben **leer textos con varios elementos complejos** (Ministerio de Educación, 2011), es decir, con párrafos de mediana extensión, oraciones largas y subordinadas, diferentes proposiciones y conectores, además del uso variado de referentes. A ello se suma que deben enfrentar textos con diálogos, varios subtemas, de contenido no tan familiar a su contexto y que sean de distintos formatos. Finalmente, estas lecturas deben contener **vocabulario variado**, en el cual se incluye el vocabulario familiar, así como palabras especializadas, técnicas y académicas, para ser comprendidas a partir del contexto del texto.

El estándar recoge las capacidades de la competencia. En la primera parte, detalla las habilidades de la capacidad “Obtiene información del texto escrito” cuando al leer uno o más textos, para organizar e integrar la información, deben **diferenciar las ideas relevantes de las complementarias que están explícitas**. Por ejemplo, en el primer párrafo del texto “¿Cómo deben ser las tareas?” (este texto será empleado en la situación que se desarrollará más adelante), la idea central es “**Las tareas fortalecen lo aprendido, siempre que sean adecuadas**”, porque es lo que se explica al interior del párrafo; en cambio, “**fomentan la responsabilidad**” es una idea que se agrega como complemento, es decir, no se desarrolla, solo se menciona.

Las tareas escolares sirven para fortalecer lo aprendido en la escuela, siempre y cuando sean adecuadas. Son una gran ayuda para aprender, cuando motivan al alumno a poner en juego su creatividad y a investigar. Además, son una buena manera de fomentar la responsabilidad y la disciplina del estudiante. Sin embargo, muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes. Por ejemplo, les mandan demasiadas tareas, lo que deja a los alumnos sin tiempo para descansar y realizar actividades recreativas, tan necesarias para su buen desarrollo.

También deben **darse cuenta de si las ideas que se encuentran juntas o cercanas son semejantes o diferentes**. Por ejemplo, en el primer párrafo, dice que “**Las tareas fortalecen lo aprendido**”, lo que es muy parecido a decir “**Son una gran ayuda para aprender**”. Si el estudiante logra darse cuenta de esto, podrá **integrar las ideas** con mayor facilidad.

Sobre la capacidad “Infiere e interpreta información del texto escrito”, se plantean habilidades; por ejemplo, **deducir inferencias locales**, es decir, a partir de ideas que se encuentran textuales o deducibles en un mismo párrafo. En este caso, si se **relacionan** las ideas de la última parte del primer párrafo del texto “¿Cómo deben ser las tareas?”, se **deduce** que, en **consecuencia**, muchos docentes no focalizan las tareas de manera precisa y estratégica:

*“... muchas veces **los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes**. Por ejemplo, **les mandan demasiadas tareas**, lo que **deja a los alumnos sin tiempo para descansar y realizar actividades recreativas, tan necesarias para su buen desarrollo**”.*

Así como esta relación de causa y consecuencia, se pueden presentar otras, como finalidad, similitud, diferencia, tema, etc.

Por otro lado, para **interpretar**, las y los estudiantes deben construir el **sentido global del texto**, es decir, identificar las ideas importantes explícitas e implícitas, hallar los subtemas para explicar el tema central, reconocer el punto de vista del autor y elaborar conclusiones.

Para desarrollar la capacidad “Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto”, el nivel 5 del estándar plantea otras habilidades, como reflexionar y dar su punto de vista sobre el contenido, la forma como se utiliza el lenguaje en el texto y de qué manera es útil o se vincula con su experiencia personal. Por ejemplo, se espera que la lectura invite al estudiante a pensar cómo son las tareas que le dejan en su escuela.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas en los recuadros.

**¿Cómo deben ser las tareas?**

Las tareas escolares sirven para fortalecer lo aprendido en la escuela, siempre y cuando sean adecuadas. Son una gran ayuda para aprender, cuando motivan al alumno a poner en juego su creatividad y a investigar. Además, son una buena manera de fomentar la responsabilidad y la disciplina del estudiante. Sin embargo, muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes. Por ejemplo, les mandan demasiadas tareas, lo que deja a los alumnos sin tiempo para descansar y realizar actividades recreativas, tan necesarias para su buen desarrollo.

Otras veces, las tareas están más centradas en los aspectos superficiales que en lo que los niños deben aprender: exigen al estudiante escribir con dos o más colores, con doble margen, subrayados e ilustraciones muchas veces innecesarias. De esta manera, se desvía la atención de los verdaderos objetivos que deben tener las tareas. Y, lo peor de todo, a veces son tan exigentes que terminan siendo elaboradas por los padres y no por los alumnos.



Por eso, las tareas deben ser variadas y adecuadas a las posibilidades del alumno. Además, deben motivar al estudiante a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo.

Jorge Pérez Montenegro  
Psicólogo educacional

Para las competencias “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” y “Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua”, presentamos el estándar del V ciclo para Lengua materna (L1) y Castellano como segunda lengua (L2), ya que posteriormente analizaremos evidencias sobre L1 y L2:

**L1**

“Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y la estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos



ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa” (Ministerio de Educación, 2017b, p. 171).

## L2

“Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de diversas fuentes de información. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a un tema y utiliza vocabulario variado. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de diferentes recursos (conectores, pronombres), usando diversos recursos ortográficos para darle claridad al sentido del texto. Reflexiona y evalúa su texto escrito” (Ministerio de Educación, 2017b, p. 199).

A continuación, presentamos el análisis de este nivel del estándar:

Tanto en L1 como en L2, el estándar de escritura describe las mismas capacidades de la competencia; sin embargo, en L1, la demanda cognitiva es mayor en las capacidades “Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente” y “Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito”.

En la primera parte, el nivel 5 del estándar en L1 y L2 detalla las habilidades de la capacidad “Adecúa el texto a la situación comunicativa”, porque menciona que se debe escribir textos con **diversos géneros, formatos y en distintas situaciones** que den sentido al hecho de tener **un propósito** y dirigirse a un **destinatario**. Por ejemplo, si se le solicita la siguiente actividad: “Escribe un texto que explique cómo se organizarían para realizar sus tareas escolares”, el estudiante debe darse cuenta de que tiene que elaborar un texto instructivo a manera de listado o párrafos, empleando aquellos recursos del lenguaje que correspondan a su propósito de escribir las acciones que realizaría para hacer sus tareas. Asimismo, debe decidir el **tipo de lenguaje** que se ajuste al texto y al destinatario que eligió, el cual puede ser formal, informal, familiar, técnico especializado. A partir de ello, podrá buscar y **seleccionar información** complementaria, diversa y adecuada.

Sobre la capacidad “Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada”, tanto en L1 como en L2, el nivel 5 del estándar indica que se debe **organizar las ideas** en función del **tema**, lo cual determinará los límites del desarrollo. Al seleccionar información y vincularla con sus saberes previos, el estudiante tendrá que organizar sus ideas de manera lógica para luego **desarrollarlas**. Por ejemplo, en un párrafo o una parte del texto, debe mencionar y explicar todo lo que necesita para hacer las tareas y después plantear las acciones que realizaría, para detallarlas en la medida que las vea importantes; estos procesos garantizan la **coherencia** en el texto. Posteriormente, debe determinar si agrega subtítulos que ordenen mejor cada parte. En ese sentido, en sus escritos hará uso de **conectores, referentes variados y signos de puntuación** para darle **cohesión** al texto.

En cuanto a la capacidad “Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente”, el estándar se centra en el **uso adecuado** de algunas **expresiones del lenguaje** (vocabulario, figuras literarias) y las **normas ortográficas**. En el caso de L2, se consideran las **expresiones** formulaicas al adaptar expresiones del castellano como segunda lengua. Su uso adecuado genera impacto en el lector.

Finalmente, en el nivel 5 del estándar de L1 y L2, se indica que la capacidad “Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito” se desarrolla cuando las y los estudiantes **revisan sus escritos** teniendo en cuenta las capacidades anteriormente mencionadas.

Para analizar el estándar, también puedes apoyarte en la descripción de los niveles de logro del sexto grado de primaria, correspondientes a las evaluaciones nacionales de la Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes, cuyos informes se encuentran en el siguiente enlace: <http://umc.minedu.gob.pe/>

## B. Diseñar situaciones significativas a las que se enfrentarán las y los estudiantes

Implica plantear o seleccionar situaciones que respondan a sus intereses o necesidades, que signifiquen retos genuinos para ellas y ellos, y que les permitan poner en juego sus habilidades, como integrar y combinar diversas capacidades de la competencia para resolver la situación planteada. Asimismo, supone determinar las evidencias en relación con los aprendizajes que deben lograr.

**A continuación, leamos el siguiente ejemplo:**

Maritza es maestra del 6.º grado. Al inicio del año escolar, identificó algunas necesidades de aprendizaje y realizó un diagnóstico de **lectura y escritura**:

### A tener en cuenta...

En el siguiente enlace, podrás acceder a un fascículo en el que se proponen ejemplos de situaciones significativas de Comunicación para la evaluación diagnóstica:

<https://repositorio.perueduca.pe/webs/2022/chp-ebr-primaria-urbano-evaluacion-45.pdf>

### Contexto

En el presente año, **Maritza** es la profesora de 6.º grado. Ella ha analizado las evidencias proporcionadas por el docente que enseñó el año anterior a sus estudiantes cuando estaban en 5.º grado. Como resultado de su análisis, ha identificado que la mayoría tiene algunas dificultades para obtener información, inferir, interpretar y reflexionar sobre la forma y el contenido al realizar una lectura intertextual. Le causa sorpresa que aún les cueste integrar información de lo que están leyendo. También ha evidenciado dificultades en escritura.

A continuación, presentamos la situación de lectura y escritura de inicio del año escolar que planteó Maritza:

Como parte de las actividades diseñadas al inicio del año escolar, en asamblea de aula se reflexionó con las y los estudiantes sobre el último grado de primaria que van a cursar. Dialogaron sobre qué tan preparadas o preparados están y qué necesitan para llegar satisfactoriamente a la secundaria. Pensaron en cómo se organizan para hacer sus tareas, lo cual es una muestra importante de la autonomía que van logrando para aprender y afrontar la vida escolar. Por ello, surgió la siguiente pregunta: ¿qué vamos a hacer para asumir las tareas con éxito?



La docente y sus estudiantes plantearon actividades para resolver su gran interrogante:

Primera parte: Nos informamos sobre cómo deben ser las tareas. (Lectura)

Segunda parte: ¿Cómo hago mis tareas? (Escritura)

Tercera parte: Investigamos sobre las tareas. (Lectura y confrontación con mis ideas y formas de actuar)

Cuarta parte: Escribimos una declaración de cómo asumiremos las tareas escolares.

Al desarrollar esta situación, se puede realizar lo siguiente:

- Trabajar en grupos, parejas o de manera individual.
- Investigar sobre las situaciones establecidas consultando textos de la biblioteca de aula, biblioteca escolar o comunal, fuentes seguras de Internet, entre otros.
- Escribir diversos textos sobre lo que sienten al estar próximos a la secundaria: un diario de sueños o un blog para reflexionar sobre la nueva etapa que vivirán.

**Recuerda:**

Observa atentamente las producciones de tus estudiantes, sus participaciones, etc. Así podrás darte cuenta de sus avances y necesidades de aprendizaje.

Para la primera parte, denominada “Nos informamos sobre cómo deben ser las tareas”, la profesora Maritza seleccionó dos textos:

### ¿Cómo deben ser las tareas?

Las tareas escolares sirven para fortalecer lo aprendido en la escuela, siempre y cuando sean adecuadas. Son una gran ayuda para aprender, cuando motivan al alumno a poner en juego su creatividad y a investigar. Además, son una buena manera de fomentar la responsabilidad y la disciplina del estudiante.

Sin embargo, muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes. Por ejemplo, les mandan demasiadas tareas, lo que deja a los alumnos sin tiempo para descansar y realizar actividades recreativas, tan necesarias para su buen desarrollo.

Otras veces, las tareas están más centradas en los aspectos superficiales que en lo que los niños deben aprender: exigen al estudiante escribir con dos o más colores, con doble margen, subrayados e ilustraciones muchas veces innecesarias. De esta manera, se desvía la atención de los verdaderos objetivos que deben tener las tareas. Y, lo peor de todo, a veces son tan exigentes



que terminan siendo elaboradas por los padres y no por los alumnos.

Por eso, las tareas deben ser variadas y adecuadas a las posibilidades del alumno. Además, deben motivar al estudiante a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo.

Jorge Pérez Montenegro  
Psicólogo educacional

Fuente: Ministerio de Educación del Perú (2012), como se citó en Ministerio de Educación, 2016, p. 29.

### *Mi experiencia con las tareas*

*Yo pienso que las tareas no sirven para nada. Lo único que hacen es quitarnos tiempo, porque no nos dejan hacer nada más. Muchos profes nos dejan millones de cosas que hacer y no piensan en nosotros. Yo tengo que hacer varias cosas en mi casa para ayudar a mi mamá, como cuidar a mis hermanitos más chicos, limpiar nuestro cuarto y comprar el pan. Recién me pongo a hacer mis tareas como a las 8 de la noche y me tengo que quedar hasta más de las 11, y me muero de sueño. Además, también tenemos que jugar y hacer otras cosas que son importantes para nosotros.*

*Una vez me maté toda la noche haciendo el resumen de un libro y me quedó muy bien. En cambio, un amigo se fue a una cabina y se bajó el resumen de internet... ¡y el profesor le puso mejor nota que a mí! A una compañera le hizo el resumen su mamá y también sacó mejor nota que yo. Por eso, ahora hago solo la tarea por cumplir y ya no me esfuerzo. Y la hago, porque si no presento una tarea, el profe me castiga y me manda una tarea más larga.*

*Por eso, pienso que no deben existir las tareas.*

*Roberto Gómez Quispe  
Colegio Santa Teresa  
6.º grado B*



En quechua inkawasi kañaris

### ¿Imanutaq kanman taryakunaqa?

Yaçaywasimanta taryakunaqa yaçakuykunata allínta yaçachimanchik, chaynu yaçakunchik kusa allin katin. Chaykunaqa kusata yanapamanchik ama qunqanapaq, wamrakunata yarpuchin allin yaçakuyqa nir, alli yarpuchir tapukur ima. Chaynullapis, kusa imanu rurakur munaqnulla intrakanapaq. Chaynulla, yaçachikuqkunaqa mana intrakanchu wamra imanu yaçakunashantaqa, mana puytishanta. Kaynu, kusa achka rurayta makyanllapa, mana wamra samanapaqqa makyanllapachu, manana pukllayta puytinchu, chaykunaqa kusa allin tukuy ima munaypi kawsanapaq.

Uk kutikunapiqa, ruraykunaqa kusa anan aman yaçaylla allí wamrakuna yaçayninmantaqa: wamrakunata kusata kutipachin ishkay manaqa achka tullpuywan rurachin, ishkay illwawan, siqiwán illwawan mana munaypaqta kutichir. Chaynulla, ukmantana yarpuchin mana chaykupaq ruraykuna katinmapis.

Chaynulla, achka rurachitinqa manana wamrachu ruran ashwan taytankunana ruran.

Chayrayku, ruraykunaqa ukman human kanman, wamrakuna intrakananpi. Chaynulla, wamrakunata animachinman kusata qillqakunanapaq (yarpuyta, maskar tariyta) ama chayllata ruraytachu (chaylla ruray, chayllata umachiy), ama yapnin rurachir qischananapaqchu.

Jorge Pérez Montenegro  
Psicólogo educacional



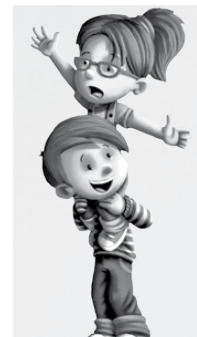
### Taryakunawan rarayniy

Nuqa yarpuni taryakunaqa mana nimapaqpis allinchu nir. Ashunpis yanqallana tachimanchik, chayta rurarqa mana nimakunatapís ruraypaqnachu. Trupa yaçachikuqkunaqa achka ruraykunata makyamanchik mana nuqanchikkunapiqa yarpunchu. Nuqapaqa wasiypiqá kusa ima ruranaykuna kan mamayta yanapanaypaq, taksha ukniykunata rikanaypaq, tanaywasita pichanaypaq tantata rantinaypaq ima. Chaymanta Chayraq, taryaykunata ruraq tani tuta 8 uraspi, allip tutakaman tani 11 uraskaman, kusa punuypamis tariman. Chaynulla, pukllananchikpis kan, uk riqchaq ministikaq ruraykunapis kan nuqanchikkunapiqa.

Uk kuti, tukuy tuta taray rimachinapa tantala kashanta pitilachiray, kusa allin rikariran. Ashwan, uk masiy cabina internetman rir, rimachinapa pitila kashanta daslla tariran... ¡Yaçachikuqqa nuqamantaqa achka notata çuraran! Nataq uk masiytaqa maman pitila yaçaytaqa ruraran chaynu achka notata nuqamantaqa urquran. Chayrayku, kananqa taryataqa, rurasha nimananlapaqna rurani manana kusa yarpuyniymantaqa ruranichu. Ruraytaqa rurani, manaqa mana taryata ruratiyqa, yaçachikuqniyqa anyar kusa achka taryatana makyamanman nir.

Chayrayku, ama taryakunaqa kanmanchu nir yarpuni.

Roberto Gómez Quispe  
Colegio Santa Teresa  
6.º grado B



### C. Determinar los criterios para valorar la evidencia

Para ello, “se toman como referentes los estándares de aprendizaje y/o desempeños de grado o edad, porque estos ofrecen descripciones de los aprendizajes en progresión” (Ministerio de Educación, 2017b, p. 40).

Estos criterios te ayudarán a:

- Proponer tareas para acceder a evidencias del nivel de aprendizaje de las y los estudiantes.
- Determinar qué procedimiento realizar y qué instrumento utilizar para recoger la evidencia: rúbrica, lista de cotejo u otro, con el que sea posible valorar sin sesgos.
- Interpretar las respuestas de las y los estudiantes, a partir de lo que se espera que puedan hacer en este grado del ciclo.

A continuación, leamos el siguiente ejemplo:

Maritza es maestra del 6.º grado. Al inicio del año escolar, identificó algunas necesidades de aprendizaje y realizó un diagnóstico de **lectura y escritura**.



Para analizar y valorar las respuestas de sus estudiantes a las preguntas planteadas en relación con la lectura de los textos “¿Cómo deben ser las tareas?” y “Mi experiencia con las tareas”, la profesora Maritza ha determinado los siguientes criterios:

Competencia	Capacidades	Criterios para valorar la evidencia
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Obtiene información del texto escrito.	Puede ubicar información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto.
		Puede integrar información explícita que se encuentra en distintas partes del texto, en algún caso de manera intertextual.
	Infiere e interpreta información.	Puede deducir el significado de frases o expresiones a partir de información relevante y complementaria.
		Puede realizar inferencias de semejanzas y diferencias al realizar una lectura intertextual.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Puede opinar sobre la función de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.

Para analizar y valorar el texto escrito por sus estudiantes (“Cómo me organizo para hacer las tareas escolares”), Maritza ha determinado los siguientes criterios:

L1: Estudiantes evaluados en su lengua materna

Competencia	Capacidades	Criterios para valorar la evidencia
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta las características del tipo de texto.
		Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Puede ordenar las ideas en función del tema, sin presentar contradicciones, digresiones, repeticiones innecesarias ni vacíos de información.
		Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.
		Puede utilizar recursos ortográficos, como el uso de grafías, mayúsculas y reglas de la tilde, para dar sentido a su texto.



L2: Estudiantes evaluados en castellano como segunda lengua

Competencia	Capacidades	Criterios para valorar la evidencia
Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua.	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta información oral o escrita.
		Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Puede ordenar las ideas en párrafos, en función del tema, presentando algunas digresiones.
		Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.
		Puede utilizar vocabulario variado con expresiones formulaicas.

### D. Recoger y seleccionar evidencias de aprendizaje

Se recogen las evidencias para seleccionar aquellas que proporcionan información directa sobre el desarrollo de cada una de las competencias, para luego ser valoradas y contrastadas con los criterios establecidos, a fin de reconocer los aprendizajes que demuestra cada estudiante.

#### Al recoger evidencias de lectura:

- Garantiza que el texto seleccionado responda a la situación y al nivel 5 del estándar.
- Asegura que la actividad lectora contenga preguntas o acciones vinculadas a los criterios de evaluación de la competencia.

Maritza preparó las siguientes preguntas para la ficha de lectura, según los criterios que estableció a partir de las dificultades detectadas para ubicar e integrar información, inferir, interpretar y reflexionar sobre la forma y el contenido al leer de manera intertextual.

Criterios	Preguntas
Puede ubicar información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Según el primer texto, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?</li> <li>- En el segundo texto, ¿por qué Roberto hace la tarea por cumplir?</li> </ul>
Puede integrar información explícita que se encuentra en distintas partes del texto, en algún caso de manera intertextual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el primer texto, ¿qué recomendaciones da el autor sobre las tareas?</li> <li>- Roberto, ¿siempre hacía sus tareas por cumplir? ¿Qué ideas del segundo texto fundamentan tu respuesta?</li> <li>- ¿Qué experiencias vividas por Roberto corroboran la siguiente idea del psicólogo Jorge Pérez?: <b>“... muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes”.</b></li> </ul>
Puede deducir el significado de frases o expresiones a partir de información relevante y complementaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué quiso decir el psicólogo Jorge Pérez con la siguiente expresión?: “Las tareas deben ser <b>variadas</b> y <b>adecuadas</b> a las <b>posibilidades</b> del alumno”.</li> </ul>
Puede realizar inferencias de semejanzas y diferencias al realizar una lectura intertextual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿En qué se diferencian directamente ambos textos?</li> </ul>
Puede opinar sobre la función de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee la siguiente oración del primer texto y responde: <b>“Además, deben motivar al estudiante a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo”.</b></li> <li>- ¿Para qué fueron usados los paréntesis en esta parte del texto?</li> </ul>

- Brinda indicaciones para el desarrollo de la actividad:
  - Propicia un diálogo entre tus estudiantes sobre sus experiencias con las tareas. Luego, presenta el texto.
  - Indícales que tengan sus materiales a la mano.
  - Propicia un ambiente de tranquilidad y disposición para el apoyo.
  - Indica el tiempo con el que cuentan para desarrollar la actividad.
  - Proporciona los textos “¿Cómo deben ser las tareas?” y “Mi experiencia con las tareas”. Sugiere que los revisen primero.
  - Entrégales la ficha de lectura y orienta para que la lean más de una vez.
  - Asegura que no haya dudas sobre las indicaciones y preguntas.
- Explícales el propósito de esta ficha de lectura:

“... con esta actividad, recogeré información para saber en qué han avanzado respecto de su práctica lectora y qué falta fortalecer para seguir aprendiendo juntos”.

#### Al recoger evidencias de escritura:

- Asegura que la actividad de escritura tenga un propósito con sentido.

Después de dialogar sobre lo leído, comparten cómo se organizan para hacer las tareas y acuerdan escribir al respecto para intercambiar sus ideas entre ellas y ellos.

- Garantiza que la consigna de escritura esté a la altura de la demanda cognitiva establecida en el nivel 5 del estándar.
- Define los criterios de evaluación relacionados con la competencia de escritura.

Maritza diseñó los criterios a partir de las dificultades detectadas en adecuación, organización y desarrollo de las ideas (coherencia y cohesión), y uso de convencionalidades.

Criterios
Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta las características del tipo de texto.
Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.
Puede ordenar las ideas en función del tema, sin presentar contradicciones, digresiones, repeticiones innecesarias ni vacíos de información.
Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.
Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.
Puede utilizar recursos ortográficos, como el uso de grafías, mayúsculas y reglas de la tilde, para dar sentido a su texto.

- Proporciona los criterios de evaluación para que sepan qué se les va a evaluar.
- Acompaña a las y los estudiantes que más necesitan apoyo, en el momento de escribir su borrador o texto final. Ve registrando información sobre su nivel de progreso.
- Brinda indicaciones para el desarrollo de la actividad:
  - Indícales que tengan sus materiales a la mano.
  - Indícales el tiempo con el que cuentan para desarrollar la actividad.
  - Recuérdales que revisen su texto antes de entregarlo, para garantizar que sus lectores comprendan lo que han escrito.
- Explícales tu intención pedagógica:

"... con esta actividad, me informaré sobre qué han avanzado en escritura. Así conoceré qué saben hacer y qué falta fortalecer para seguir aprendiendo juntos".

### E. Analizar y valorar las evidencias

La información seleccionada de los instrumentos que aplicaste te permitirá identificar, por cada criterio, el nivel real de aprendizaje de cada estudiante y establecer la distancia que hay con el nivel esperado de la competencia, al final del ciclo. A partir de esta información, podrás determinar las acciones que debes realizar para ayudar a tus estudiantes a avanzar en sus aprendizajes.

#### Recuerda:

Puedes elegir libremente el instrumento que utilizarás en el recojo de información de tus estudiantes; por ejemplo: rúbrica, ficha de observación, lista de cotejo, entre otros.

#### a) Análisis y valoración de evidencias de lectura

Para valorar los productos de comprensión de lectura, en esta oportunidad se propone utilizar una ficha. A partir de los criterios establecidos en esta, se ha asignado a cada criterio un **SÍ** o un **NO**, según las respuestas de cada estudiante.

Este es el instrumento que elaboró Maritza para recoger la información:

Nombres y apellidos	Puede ubicar información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto.		Puede integrar información explícita que se encuentra en distintas partes del texto, en algún caso de manera intertextual.		Puede deducir el significado de frases o expresiones a partir de información relevante y complementaria.		Puede realizar inferencias de semejanzas y diferencias al realizar una lectura intertextual.		Puede opinar sobre la función de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.		Comentarios
	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	Sí	No	
Meyri...											
Yesica...											

Nota: Cuando la respuesta es parcial, debes colocar la "X" en "NO". Pero hay que anotar lo que sabe hacer en los comentarios, para seguir ayudando a avanzar mediante la retroalimentación.

- Estudiante Meyri (Lectura, L1: Castellano)

**Evidencia 1 - En castellano - Ámbito urbano - Lima:**

PREGUNTAS	
1. Según el primer texto, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?	<i>Porque las tareas eran muy exigentes</i>
2. En el segundo texto, ¿por qué Roberto hace la tarea por cumplir?	<i>Porque un día se quedó de amanecido por un resumen de con cuantos acordó su amigo lo buscaba por internet y sacó mejor nota que él</i>
3. En el primer texto, ¿qué recomendaciones da el autor sobre las tareas?	<i>Que no deben ser tan exigentes para que el estudiante busque investigación y creatividad en tareas</i>
4. ¿Qué quiso decir el psicólogo Jorge Pérez con la siguiente expresión? "Las tareas deben ser variadas y adecuadas a las posibilidades del alumno"	<i>Que el alumno tiene un límite de las tareas pero deben ser variadas y adecuadas</i>
5. Lee la siguiente oración del primer texto y responde: "Además, deben motivar al estudiante a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo"	<i>¿Para qué fueron usados los parentesis en esta parte del texto? Para completar una parte de la frase</i>
6. ¿En qué se diferencian directamente ambos textos?	<i>Que en el primer texto habla de como deben ser las tareas y en la segunda la opinión de las (tareas).</i>
7. Roberto, ¿siempre hacía sus tareas por cumplir? ¿Qué ideas del segundo texto fundamentan tu respuesta?	<i>No, de que a él ya todos le exigían tareas difíciles y ya no se esforzaba nada más los hacía por cumplir.</i>
8. ¿Qué experiencias vividas por Roberto corroboran la siguiente idea del Psicólogo Jorge Pérez? "muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes"	<i>De que muchas veces le daban tareas innecesarias y limitadas a él ya los demás</i>

Pregunta y respuestas	Análisis de las respuestas	Retroalimentación <sup>2</sup>
<p><b>Pregunta 1:</b></p> <p>Según el primer texto, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Porque a veces las tareas son muy exigentes.</p>	<p>Esta pregunta cuestiona un dato explícito del segundo párrafo. Ella sabe ubicar información complementaria que se encontraba oculta y de manera literal en el final del segundo párrafo.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Puedes presentarle textos que contengan ideas parecidas en un mismo párrafo y entre párrafos para que identifique información, así distinguir la idea será un poco más difícil. Los textos con muchas descripciones y datos incrustados generan esta condición.</p>

<sup>2</sup> La retroalimentación es un proceso permanente que se da en toda situación de aprendizaje. Por tanto, todas y todos los estudiantes deben recibir retroalimentación respecto de cada competencia, con el fin de orientar su desarrollo desde sus saberes específicos. De este modo, quienes no han logrado aún lo esperado para el ciclo o grado irán avanzando también en ese sentido.

<p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Porque las tareas eran muy exigentes.”</p>	<p>Es muy probable que haya regresado al texto para buscar la información.</p> <p>La estudiante evidencia que puede identificar información en un texto.</p>	<p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si alguna o alguno de tus estudiantes presenta situaciones como esta, acompáñala o acompáñalo para ubicar información. Se sugiere asegurar que comprenda la indicación, volver al texto las veces que requiera, utilizar el subrayado y proporcionarle algunas pistas vinculadas al párrafo o al asunto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿En qué parte dice eso?</li> <li>- ¿Dónde más lo hemos leído?</li> <li>- También se dice... ¿en qué parte estaba?</li> <li>- ¿Qué parte de lo subrayado te ayuda a responder la pregunta?</li> </ul>
<p><b>Pregunta 2:</b></p> <p>En el segundo texto, ¿por qué Roberto hace la tarea por cumplir?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Porque descubrió que un amigo sacó la información de Internet, que a una compañera se la hizo su mamá y que les pusieron mejor nota que a él.</p> <p>Además, si no hace la tarea, el profesor lo castiga.</p> <p>(Parafraseado del original, también puede ser textual).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Porque un día se quedó de amanecida por un resumen de un cuento, cuando su amiga lo buscaba por internet y sacó mejor nota que él”.</p>	<p>La segunda pregunta tiene por finalidad que la estudiante identifique información complementaria para justificar información importante. Para ello, tuvo que relacionar las ideas próximas en el segundo párrafo y distinguir entre ellas la causa.</p> <p>La estudiante reconoció solo una parte de la respuesta; por lo tanto, está incompleta.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Posiblemente, Meyri tomó en cuenta solo la primera causa y no se aseguró de qué otra información proporciona el texto para dar respuesta a la interrogante. Ella debe regresar al texto para encontrar toda la información.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes en esta situación, tu acompañamiento y mediación son muy importantes. Si observas que la respuesta es parcial, pídeles que vuelvan a leer o hazles preguntas que dirijan su atención hacia lo que quieres que se den cuenta; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué más le molestó a Roberto?</li> <li>- Lee nuevamente el párrafo.</li> </ul>

<p><b>Pregunta 3:</b></p> <p>En el primer texto, ¿qué recomendaciones da el autor sobre las tareas?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Que deben ser variadas y adecuadas a las posibilidades del estudiante, deben motivar a producir y no a reproducir, no deben ser impuestas como castigo.</p> <p>(Respuesta textual).</p> <p>También pudo agregar que hay que hacerlas porque fortalecen lo aprendido si son adecuadas; además, fomentan la responsabilidad y la disciplina del estudiante.</p> <p>(Parafraseado del original, también puede ser textual).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Que no deben ser tan exigentes para que el estudiante busque investigación y creatividad en tareas”.</p>	<p>La respuesta a la tercera pregunta es muy interesante no solo porque ha encontrado la intención del autor en ese párrafo, sino porque, al responder que se debe graduar la exigencia, asume que esta idea es el símil de “variadas y adecuadas”, como una condición para comprenderlas, lograr investigar y ser creativos. De esta manera, ha relacionado ese párrafo con el anterior.</p> <p>La estudiante evidencia que sabe construir deducciones locales.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>La tercera pregunta está orientada a identificar la función que cumple uno de los párrafos en el texto. En el tercer párrafo, el autor da recomendaciones sobre cómo deben ser las tareas. Asimismo, hay algunas ideas de los párrafos anteriores que podrían utilizarse como recomendaciones. En ese sentido, Meyri no consideró el párrafo completo, sino que seleccionó algunas de las ideas.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si observas estudiantes que muestran estas situaciones, necesitan dialogar con sus compañeras, compañeros y docentes para reflexionar sobre la función y la intención que tiene cada párrafo, con el fin de comprender la información en su totalidad. Para ello, es importante darse cuenta de la función que cumplen algunos recursos lingüísticos en el texto. Por ejemplo, el tercer párrafo empieza con el conector “Por eso, las tareas...”, lo cual hace notar que, después de haber contextualizado la situación de las tareas en los párrafos anteriores, ahora va a exponer su punto de vista sobre cómo deben ser, a modo de recomendaciones. Luego, agrega tres ideas en las que repite, de manera imperativa, la expresión “deben ser”.</p> <p>Analizar y reflexionar sobre estos recursos del texto ayudan a profundizar en lo que el autor quiere decir, así como en la función que cumplen determinadas partes de la lectura para luego parafrasearlas.</p>
--	--	--

<p><b>Pregunta 4:</b></p> <p>¿Qué quiso decir el psicólogo Jorge Pérez con la siguiente expresión?:</p> <p>“Las tareas deben ser <b>variadas y adecuadas</b> a las <b>posibilidades</b> del alumno”.</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Que las tareas deben ser diversas y que el estudiante las pueda hacer.</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Que el alumno tiene un límite de las tareas, por eso deben ser variadas y adecuadas”.</p>	<p>En la cuarta pregunta, la estudiante Meyri debe deducir qué quiere decir el autor con dicha expresión.</p> <p>Ella se vale de su propia experiencia para explicar que la palabra “posibilidades”, en el contexto del texto, se refiere a que un estudiante tienen un “límite” para comprender y hacer las tareas. No explica el sentido de las palabras “variadas y adecuadas” para interpretar la frase a cabalidad.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Aparentemente, Meyri se apoya en su experiencia personal. La idea era que explicara la expresión con otras palabras, es decir, sin copiar parte de la misma frase.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes con estas dificultades, proponles estrategias que ayuden a deducir el significado de palabras o expresiones. Entre ellas, puede ser el diálogo y hacer relaciones con el contexto del texto. Esto significa promover la discusión con el grupo para ampliar las posibilidades de deducción y cuestionar las hipótesis de todos, de tal forma que con tu mediación lleguen a acuerdos sobre el sentido que les están dando a esas palabras en el texto. También puedes hacer uso del diccionario o poner casos que ayuden a comprender el sentido de aquellas palabras o expresiones en otros contextos. Las pistas que proporcionas sobre estas palabras, a partir del texto, serán de mucha ayuda.</p>
<p><b>Pregunta 5:</b></p> <p>Lee la siguiente oración del primer texto y responde:</p> <p>“Además, deben motivar al estudiante a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo”.</p> <p>¿Para qué fueron usados los paréntesis en esta parte del texto?</p>	<p>La quinta pregunta es de reflexión sobre la forma del texto. Para responder, la estudiante ha tenido que leer ese fragmento del texto y comprender la función que cumplen los paréntesis.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>La estudiante tiene conocimiento sobre el uso de los paréntesis, pero la respuesta no es clara y completa.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si observas estudiantes que dan respuestas incompletas o parciales, lo que corresponde es preguntarles qué quisieron decir con eso. Hay que ayudar a que reflexionen sobre sus propias respuestas para que las aclaren o dar pistas que les permitan extender sus ideas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué quieres decir con “completar”?</li> <li>- ¿Qué sucedería si no hubiese colocado esa información en los paréntesis?</li> </ul>



<p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Para explicar qué se quiere decir con las palabras “producir” y “reproducir”, y así comprender mejor el texto. (Completar, complementar, agregar, esclarecer).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Para completar una parte de la frase”.</p>	<p>Su respuesta es bastante sintética y evidencia que tiene claridad de que se está añadiendo otra información a esa parte del texto. Pudo poner énfasis en que se agrega para complementar o explicar mejor esa idea.</p>	<p>- ¿Qué intención tiene esta información que está en los paréntesis?</p> <p>Estas mismas preguntas se pueden utilizar con otros recursos formales, como la negrita, las comillas y otros.</p>
<p><b>Pregunta 6:</b></p> <p>¿En qué se diferencian directamente ambos textos?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>En el primer texto, el autor está de acuerdo en que las tareas son útiles para aprender; pero, en el segundo texto, se dice todo lo contrario: “que las tareas no sirven para nada”.</p> <p>Otra diferencia es que el primer texto está escrito por un especialista, y el segundo, por un estudiante del colegio. Además, en el primer texto, se analizan las dificultades y se dan recomendaciones sobre cómo deben ser las tareas; mientras que, en el segundo texto, el autor solo da su opinión a partir de su experiencia. Finalmente, otra diferencia es que, en el primer texto, hay un lenguaje más técnico, y en el segundo, el lenguaje es más coloquial.</p>	<p>La sexta pregunta exige que la estudiante compare los dos textos y que logre una comprensión global de ambos para distinguir el propósito y el tema de cada uno. Así pues, la pregunta tiene como intención que se encuentre la diferencia “directa” entre estos dos textos, en cuyas primeras líneas está la respuesta.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Por la respuesta de Meyri, se puede deducir que no ha logrado una comprensión global de ambos textos, pues solo identifica que el segundo es de opinión, pero no logra identificar la tesis que se quiere argumentar y que es contraria a la del primer texto.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes que han respondido como en este caso, ofréceteles oportunidades para entrar en contacto con distintos tipos de textos, analiza con ellas y ellos su estructura, asegura que se apropien de las ideas centrales y que encuentren con claridad el propósito de cada texto. Que realicen lecturas intertextuales, es decir, que lean más de un texto para que los comparen y recojan información con una finalidad concreta.</p>

<p>(Pudo responder una o más opciones de las mencionadas).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Que en el primer texto hablan de cómo deben ser las tareas y en la segunda la opinión de las tareas”.</p>	<p>Del primer texto, la estudiante identifica información parcial que no hay en el segundo. Y de la segunda lectura, identifica el tipo de texto que es.</p>	<p>Regula cuidadosamente ese proceso, pues no es apropiado decirles que comparen los textos de manera directa; por cada texto deben procesar la información, deducir aquella que no es explícita, interpretarla y dar su punto de vista, para luego compararla en una situación con sentido de uso. Posteriormente, se puede valorar cómo un texto nutre al otro texto. De esta manera, la lectura intertextual será más enriquecedora.</p>
<p><b>Pregunta 7:</b></p> <p>Roberto, ¿siempre hacía sus tareas por cumplir? ¿Qué ideas del segundo texto fundamentan tu respuesta?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>No, al principio él hacía sus tareas de manera esforzada. En el primer párrafo, dice que las hacía como a las 8 de la noche, después de ayudar en la casa, y se quedaba hasta tarde. En el segundo párrafo, dice que una vez se esforzó mucho para hacer el resumen de un libro; pero después ya hizo las tareas solo por cumplir, porque se dio cuenta de que otros no se esforzaban como él y sacaban más nota.</p> <p>(Parafraseado del original, también puede ser más textual).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Sí, de que a él y a todos le exigían tareas difíciles y ya no se esforzaba nada más las hacía por cumplir”.</p>	<p>La intención de la séptima pregunta es que Meyri identifique información importante y complementaria para integrarla. Dicha información se encuentra en más de un párrafo.</p> <p>Sin embargo, el argumento de su respuesta es incomprensible.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>La estudiante no respondió la pregunta. Puede ser porque no la entendió o porque no comprendió todas las ideas centrales del texto. Al parecer, se quedó con una parte de la información y se apoyó en ella para dar la respuesta.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes que responden de esta forma, es recomendable asegurar que comprendan las preguntas o indicaciones. Debes ayudarlos a darse cuenta de que hay preguntas que requieren varios procesos para integrar información, como volver a leer, reconocer las ideas importantes, relacionarlas, ver la evolución de las ideas: “En un principio hacía las tareas, pero luego cambió”. Para ello, sugerimos también el diálogo entre las y los estudiantes, así como tu acompañamiento que les permita orientar su análisis hacia el propósito de la indicación o pregunta.</p>

<p><b>Pregunta 8:</b></p> <p>¿Qué experiencias vividas por Roberto corroboran la siguiente idea del psicólogo Jorge Pérez?:</p> <p>“... muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes”.</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Roberto dice que él tiene que hacer varias cosas en su casa, como cuidar a sus hermanitos y limpiar. Además, se acuesta tarde y con mucho sueño. Al parecer, no le alcanza el tiempo para jugar y hacer otras cosas que para él son importantes.</p> <p>(Texto parafraseado y rasgos de deducción).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“De que muchas veces le daban tareas innecesarias y limitadas a él y a los demás”.</p>	<p>Con la última pregunta, se espera que Meyri utilice la idea citada del texto 1 en el contexto del texto 2, para identificar aquellas ideas que corroboran la cita del texto 1.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>La estudiante no respondió la pregunta. Una posibilidad es que no esté acostumbrada a realizar actividades de alta demanda cognitiva, vinculadas a utilizar determinada parte del texto en otras circunstancias. Esto se hace más complejo cuando se enmarca en un proceso intertextual.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes que muestran estas dificultades, bríndales oportunidades para que utilicen la información del texto en otras circunstancias, es decir, para que transfieran su significado y uso en otros contextos (orales, escritos, situaciones de la vida cotidiana), sin perder el sentido de uso de la actividad de la lectura. Para esto, ten en cuenta que las y los estudiantes deben leer distintos tipos de textos con diversos formatos e incluir actividades intertextuales.</p> <p>Por ejemplo, primero se podría relacionar la frase con la experiencia personal:</p> <p>“... muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes”.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Esta opinión del psicólogo ha sucedido en tu experiencia con las tareas? Explica.</li><li>- ¿Algo parecido habrá sucedido con Roberto? ¿Dónde dice eso? Subráyalo.</li><li>- Entonces, ¿qué ideas del texto de Roberto sustentan la opinión del psicólogo?</li></ul>
---	---	--

**Recuerda:**

Este es solo un ejemplo. Para determinar el nivel de desarrollo de la competencia, necesitaremos más de una evidencia de aprendizaje, por lo que debemos enfrentar a las y los estudiantes a una diversidad de situaciones o contextos (Ministerio de Educación, 2017a).

- Estudiante Yesica (Lectura, L1: Quechua inkawasi kañaris)

**Evidencia 2 - En lengua quechua inkawasi kañaris - Ámbito rural – Lambayeque:**

The image displays a student's handwritten work in Quechua inkawasi kañaris. It consists of several paragraphs of text written in cursive on lined paper. The text is a response to questions about a story or situation involving a father and children. The handwriting is somewhat messy, with some corrections and underlines. The text is written in a rural setting in Lambayeque.

Pregunta y respuestas	Análisis de las respuestas	Retroalimentación
<p><b>Pregunta 1:</b></p> <p>Según el primer texto, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Porque a veces las tareas son muy exigentes.</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Cuando el profesor deja la tarea y los niños no pueden hacerlo, le</p>	<p>Ella recurre al texto para dar su respuesta, traduce con sus propias palabras apoyándose en su experiencia. Cuando responde “no pueden hacerlo”, da a entender que es difícil; en consecuencia, esa expresión se relaciona con “exigente”, que es la respuesta textual ubicada al final del segundo párrafo: “achka rurachitinqa”.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Según la respuesta a la primera pregunta, es evidente que, a Yesica, a pesar de su esfuerzo, le cuesta identificar información complementaria que se encuentra algo oculta al final del segundo párrafo. La ubicación de información en una lectura requiere que las y los estudiantes identifiquen las ideas que se encuentran de manera explícita en el texto.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si en tu diagnóstico hay estudiantes con estas dificultades, debes brindarles apoyo utilizando diversas estrategias.</p>

<p>dan a la mamá para que lo haga”.</p>		<p>Por ejemplo, acompaña su proceso a través de preguntas orales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué diste esa respuesta?</li> <li>- ¿Qué parte del texto te ayudó a responder la pregunta?</li> </ul> <p>Solicita que parafraseen la pregunta para asegurar que la comprendieron; pídeles que lean el texto por párrafos, que reconozcan pistas (palabras o expresiones) y que las subrayen, con el fin de ubicar la información que dé respuesta a lo que se les está preguntando.</p>
<p><b>Pregunta 2:</b></p> <p>En el segundo texto, ¿por qué Roberto hace la tarea por cumplir?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Porque descubrió que un amigo sacó la información de Internet, que a una compañera se la hizo su mamá y que les pusieron mejor nota que a él. Además, si no hace la tarea, el profesor lo castiga.</p> <p>(Parafraseado del original, también puede ser textual).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Roberto ha hecho la tarea, pero no se sabe para qué, más bien dice que hay otras cosas para hacer”.</p>	<p>Yesica se aleja de la respuesta. Ninguna de las expresiones se vincula con el propósito de la pregunta.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>En su respuesta a la segunda pregunta, Yesica recurre a información que se encuentra en el primer párrafo del texto. Por ejemplo, cuando escribe que “Roberto ha hecho la tarea, pero no se sabe para qué...”, se refiere a la parte del texto que dice: “las tareas no sirven para nada”; de igual forma, al escribir que “hay otras cosas para hacer”, relaciona su respuesta con esta otra parte del primer párrafo: “Yo tengo que hacer varias cosas en mi casa”. En consecuencia, se aleja de la respuesta adecuada, pues la información que la ayudará a responder la pregunta se encuentra en el segundo párrafo del texto.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes con estas necesidades, ofréceles variadas oportunidades para mejorar su respuesta, como pedirles que parafraseen la pregunta o plantearles algunas repreguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué te pide la pregunta?</li> <li>- ¿Qué parte del texto te ayudará a responderla?</li> </ul> <p>También acompaña la lectura por párrafos; además, solicita que ubiquen y subrayen información que les ayude a responder la pregunta.</p>

<p><b>Pregunta 3:</b></p> <p>En el primer texto, ¿qué recomendaciones da el autor sobre las tareas?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Que deben ser variadas y adecuadas a las posibilidades del estudiante, deben motivar a producir y no a reproducir, no deben ser impuestas como castigo.</p> <p>(Respuesta textual).</p> <p>También pudo agregar que hay que hacerlas porque fortalecen lo aprendido si son adecuadas; además, fomentan la responsabilidad y la disciplina del estudiante.</p> <p>(Parafraseado del original, también puede ser textual).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“En este inicio de tarea, dice yo pienso que esta tarea no sirve para nada, más hay otras cosas”.</p>	<p>Yesica se aleja de la respuesta. Ninguna de las expresiones se vincula con el propósito de la pregunta.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Para responder la tercera pregunta, Yesica no recurre al texto indicado, sino a información explícita que se encuentra al inicio del segundo texto. Posiblemente, no ha tomado en cuenta el orden de las lecturas o el segundo texto le es más sencillo, significativo o cercano a ella. Asimismo, se evidencia la incompreensión de la pregunta, porque en su respuesta no muestra las recomendaciones que se solicitan.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes en esta situación, bríndales ayuda para identificar cada uno de los textos. Por ejemplo: que comparen los títulos, el número asignado a cada uno (texto 1, texto 2) o la forma como se presenta cada texto.</p> <p>Al inicio, puedes proponer textos más sencillos, pero de distinta estructura. Por ejemplo: un texto narrativo sobre un animal y otro texto expositivo sobre ese mismo animal. De esa manera, se irá complejizando la actividad lectora hasta llegar a la lectura intertextual de textos de estructura más compleja, formatos similares y contenido parecido.</p> <p>Además, acompaña el proceso de comprensión de los dos textos que desarrollan el mismo tema, modelando el proceso lector. Ayuda a que comprendan la interrogante y su relación con el texto, haciéndoles repreguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Qué te pide la pregunta?</li><li>- ¿Qué texto nos ayudará a responderla?</li><li>- ¿Qué párrafo brinda información para responder la pregunta?</li></ul>
--	--	---

		<p>Promueve la lectura por párrafos y ayúdales a integrar “pistas” a través de las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué se habla en cada uno de los párrafos del primer texto?</li> <li>- ¿Cómo deben ser las tareas?</li> <li>- ¿En qué parte se explica el problema?</li> <li>- ¿En qué parte se expresan opiniones?, ¿cómo te diste cuenta?</li> </ul> <p>Con estas y otras preguntas que les permitan construir una comprensión global del texto, asegura que tus estudiantes profundicen sobre todo el contenido para deducir así las recomendaciones que propone el autor.</p>
<p><b>Pregunta 4:</b></p> <p>¿Qué quiso decir el psicólogo Jorge Pérez con la siguiente expresión?:</p> <p>“Las tareas deben ser <b>variadas</b> y <b>adecuadas</b> a las <b>posibilidades</b> del alumno”.</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Que las tareas deben ser diversas y que el estudiante las pueda hacer.</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Los profesores no deben dar mucha tarea a los niños, ellos también tienen flojera, no es bueno que le den a su mamá, además deben aprender de los libros”.</p>	<p>Con ello demuestra que sabe deducir el significado de algunas palabras más cercanas a su contexto, como es el caso de la palabra “adecuada” cuando escribe la expresión “no deben dar mucha tarea”.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Según su respuesta a la cuarta pregunta, la estudiante evidencia que le cuesta comprender el sentido de algunas palabras del texto que no son familiares a ella.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tienes estudiantes en la misma situación, ofréceles tu apoyo para identificar el contexto del texto que, en este caso, presenta la postura que tiene el psicólogo sobre las tareas.</p> <p>Bríndales orientación para parafrasear las palabras y deducir su significado. En un inicio, plantéales textos que contengan pistas o señales que ayuden a deducir el significado de palabras u oraciones desconocidas.</p> <p>En los textos, las pistas pueden estar en el mismo párrafo, o también antes o después. Para reconocerlas, promueve una lectura pausada en la que releen las oraciones y comprendan el sentido (¿qué me dice la oración?, ¿qué me dice el párrafo?).</p>

<p><b>Pregunta 5:</b></p> <p>Lee la siguiente oración del primer texto y responde:</p> <p>“Además, deben motivar al estudiante a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo”.</p> <p>¿Para qué fueron usados los paréntesis en esta parte del texto?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>Para explicar qué se quiere decir con las palabras “producir” y “reproducir”, y así comprender mejor el texto. (Completar, complementar, agregar, esclarecer).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Se necesita los paréntesis cuando dice lo mismo”.</p>	<p>En su respuesta, Yesica sabe que los paréntesis se usan para aclarar mejor, por ello menciona que “dice lo mismo”. Eso evidencia su conocimiento sobre el uso de estos recursos formales, que es capaz de explicar según el contexto del texto.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>En cuanto a la quinta pregunta sobre el uso de recursos formales (paréntesis, comillas, negrita), Yesica explica la función de los paréntesis en el texto cuando expresa “dice lo mismo”, con lo cual da a entender que lo colocado en los paréntesis complementa o aclara esa parte del texto.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si observas estudiantes en situaciones similares, bríndales tu ayuda para identificar los recursos formales presentes en los textos, cuál es su finalidad y por qué los usa el autor. De igual forma, promueve que tus estudiantes los empleen en los textos que producen.</p>
<p><b>Pregunta 6:</b></p> <p>¿En qué se diferencian directamente ambos textos?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>En el primer texto, el autor está de acuerdo en que las tareas son útiles para aprender; pero, en el segundo texto, se dice todo lo contrario: “que las tareas no sirven para nada”.</p> <p>Otra diferencia es que el primer texto está escrito por un especialista, y el segundo, por un estudiante del colegio.</p> <p>Además, en el primer texto, se analizan las dificultades y se dan recomendaciones sobre cómo deben ser las tareas; mientras que, en el</p>	<p>Yesica se aleja de la respuesta. Ninguna de las expresiones se vincula con el propósito de la pregunta.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>Yesica demuestra que dejó inconclusa su respuesta al expresar o dejar al final la palabra “dice”. Posiblemente, le faltó tiempo o no tuvo claridad para argumentar lo que quería responder.</p> <p>De acuerdo a lo que plantea cuando escribe “no habla de lo mismo”, Yesica evidencia que en su análisis de los textos solo diferencia autores y la forma como se presenta la información en cada uno. Ella no ha construido la comprensión global de cada texto, lo que la pone en desventaja al momento de compararlos; es posible que no tenga la experiencia de hacer lectura intertextual, puesto que es un desempeño del sexto grado. Por ello, no llegó a establecer la relación entre ambos textos, es decir, las semejanzas y diferencias de las ideas que se plantean.</p>



segundo texto, el autor solo da su opinión a partir de su experiencia. Finalmente, otra diferencia es que, en el primer texto, hay un lenguaje más técnico, y en el segundo, el lenguaje es más coloquial.

(Pudo responder una o más opciones de las mencionadas).

**Respuesta de la estudiante:**

“En las hojas de los dos textos no habla de lo mismo, Jorge Pérez Monte dice”.

**Retroalimentación:**

Si en tu diagnóstico tienes estudiantes que presentan estas dificultades, bríndales diversas oportunidades para la comprensión global y la lectura intertextual.

Inicia la experiencia de intertextualidad presentando textos orales que contengan ideas de dos autores con el propósito de compararlos. Pueden tratarse de temas cercanos a su realidad. Por ejemplo: la educación de la mujer, la oportunidad de desarrollo de los pueblos originarios, la contaminación de los ríos, las actividades productivas, el uso de abonos en los sembríos, entre otros.

Plantea dos o más textos que respondan a una situación comunicativa de interés y regula el proceso de tal forma que se apropien de cada texto a cabalidad, es decir, que identifiquen ideas centrales y complementarias, construyan ideas implícitas y las relacionen para lograr la comprensión global:

- Empieza determinando el propósito de la lectura (para qué se leerán los textos).
- Promueve que identifiquen el tema central de cada uno de los textos y, a partir de ello, el propósito o las ideas centrales.
- Realiza el análisis de las relaciones intertextuales, es decir, identifica las semejanzas y diferencias entre los textos. Para ello, se pueden emplear diversos organizadores, como los cuadros comparativos, que ayuden a visualizar esas relaciones.
- En el análisis, también se puede reflexionar sobre la forma o estructura del texto y el vocabulario que presenta.

<p><b>Pregunta 7:</b></p> <p>Roberto, ¿siempre hacía sus tareas por cumplir? ¿Qué ideas del segundo texto fundamentan tu respuesta?</p> <p><b>Respuesta adecuada:</b></p> <p>No, al principio él hacía sus tareas de manera esforzada. En el primer párrafo, dice que las hacía como a las 8 de la noche, después de ayudar en la casa, y se quedaba hasta tarde. En el segundo párrafo, dice que una vez se esforzó mucho para hacer el resumen de un libro; pero después ya hizo las tareas solo por cumplir, porque se dio cuenta de que otros no se esforzaban como él y sacaban más nota.</p> <p>(Parafraseado del original, también puede ser más textual).</p> <p><b>Respuesta de la estudiante:</b></p> <p>“Cuando es de la escuela se aprende bien, que no se le debe dar mucha tarea a los niños, sino da flojera, le dan a la mamá para que lo haga dice Jorge Pérez Montenegro. Yo pienso que esta tarea no es nada bueno, dice Roberto Gómez Quispe”.</p>	<p>Yesica se aleja de la respuesta. Ninguna de las expresiones se vincula con el propósito de la pregunta.</p>	<p><b>Lo que necesita para seguir aprendiendo:</b></p> <p>La primera parte de la respuesta de Yesica está asociada a la información del primer texto, por lo que se distancia y desvincula de lo que se pide en la pregunta. En la segunda parte de su respuesta, dice: “Yo pienso que esta tarea no es nada bueno”, información que sí corresponde al inicio del segundo texto; sin embargo, podemos evidenciar que no plantea fundamentos, que es lo que se solicita en la pregunta. Tal vez Yesica no localiza ni selecciona las pistas ubicadas en el párrafo dos del segundo texto, que la ayudarían a deducir los fundamentos para su respuesta.</p> <p><b>Retroalimentación:</b></p> <p>Si tus estudiantes tienen estas necesidades, acompáñalas y acompáñalos en el proceso de comprensión desarrollando algunas estrategias como estas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La formulación de preguntas a cada uno de los párrafos del texto por parte de las y los estudiantes, en forma individual y grupal.</li><li>- Ante la pregunta del estudiante, su docente responde subrayando o remarcado la información e identificando pistas en el texto que le permitan formular la respuesta.</li><li>- El parafraseo de cada pregunta de la ficha para asegurar que las y los estudiantes comprendan lo que se solicita en ella.</li><li>- Identificar la función que cumplen los párrafos o parte de ellos en el texto, es decir, dónde se dan ejemplos, información, descripciones u opiniones sobre el tema. En este caso, se debe reconocer qué parte del texto ayuda a fundamentar cada respuesta.</li></ul>
--	--	---

**Pregunta 8:**

¿Qué experiencias vividas por Roberto corroboran la siguiente idea del psicólogo Jorge Pérez?:

“... muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes”.

**Respuesta adecuada:**

Roberto dice que él tiene que hacer varias cosas en su casa, como cuidar a sus hermanitos y limpiar. Además, se acuesta tarde y con mucho sueño. Al parecer, no le alcanza el tiempo para jugar y hacer otras cosas que para él son importantes.

(Texto parafraseado y rasgos de deducción).

**Respuesta de la estudiante:**

“No está igual, hay otros mensajes, Jorge tiene que barrer la casa, para que compre, haga la tarea, para que juegue”.

Yesica toma en cuenta la siguiente información que se encuentra en el texto 2 sobre las experiencias vividas por Roberto: “Yo tengo que hacer varias cosas en mi casa...”. A partir de ello parafrasea: “barrer la casa, para que compre, haga la tarea, para que juegue”, relacionando su respuesta con las necesidades que tiene Roberto. De esta manera, logra vincular la idea que expresa el psicólogo en el primer texto relacionándola con la experiencia de Roberto.

La estudiante encontró la justificación de la cita del texto 1 en los datos que proporciona Roberto en el primer párrafo.

**Lo que necesita para seguir aprendiendo:**

Si bien Yesica relaciona la información explícita de ambos textos, aún no logra ordenar sus ideas para expresar apropiadamente aquello que Roberto dice, como justificación que apoye la idea del psicólogo; posiblemente, porque no se siente segura, porque no tiene experiencia en realizar estos procesos o porque le cuesta expresarse por escrito.

**Retroalimentación:**

Si tienes estudiantes que presentan dificultades para relacionar ideas en dos o más textos, acompáñalas y acompáñalos con algunas estrategias:

- Identifica la conexión entre los textos. Empieza trabajando con dos videos cortos sobre temas cercanos a su realidad que les permitan identificar y relacionar ideas entre ambos videos. Plantea preguntas como estas: ¿qué ideas son semejantes?, ¿qué ideas de los videos son diferentes respecto al otro?, ¿qué ideas de este video sustentan las ideas del otro video?, ¿cómo esta idea se refleja en tu vida personal? Después de esta experiencia, continúa con textos escritos.
- Deduce el significado de expresiones en ambos textos. Promueve la discusión en el aula para ampliar las posibilidades de deducción y cuestionar las hipótesis de todos, de tal forma que con tu mediación lleguen a acuerdos sobre el sentido que les están dando a esas expresiones en el texto y cómo se relacionan las ideas entre sí. También puedes plantear casos que ayuden a comprender el sentido de esas expresiones.

		- Justifica ideas. Empieza con situaciones en las que argumenten sobre sus gustos, preferencias, normas sociales y otros, primero desde su experiencia. Posteriormente, acompáñalas y acompáñalos en este proceso, brindándoles textos que les den elementos para fundamentar sus respuestas.
--	--	---

**b) Análisis y valoración de evidencias de escritura**

La valoración de los textos producidos por las y los estudiantes se realizará usando una ficha. A partir de los criterios establecidos en esta, se asigna un **SÍ** o un **NO**, según las características del texto.

**L1**

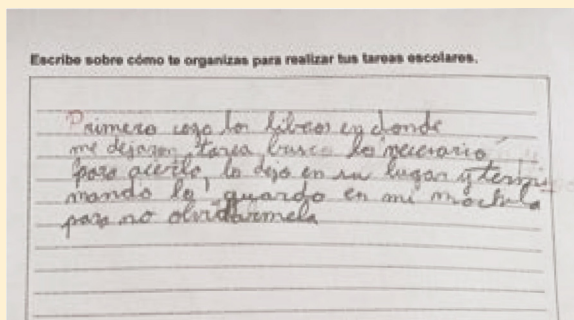
Nombres y apellidos	Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta las características del tipo de texto.		Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.		Puede ordenar las ideas en función del tema, sin presentar contradicciones, digresiones, repeticiones innecesarias ni vacíos de información.		Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.		Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.		Puede utilizar recursos ortográficos, como el uso de grafías, mayúsculas y reglas de la tilde, para dar sentido a su texto.		Comentarios
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
Meyri...													

**L2**

Nombres y apellidos	Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta información oral o escrita.		Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.		Puede ordenar las ideas en párrafos, en función del tema, presentando algunas digresiones.		Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.		Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.		Puede utilizar vocabulario variado con expresiones formulaicas.		Comentarios
	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
Yuri...													

• **Estudiante Meyri (Escritura, L1: Castellano)**

Evidencia 1 - En castellano como lengua materna (L1):



“Primero cojo los libros en donde me dejaron tarea busco lo necesario para hacerlo, lo dejo en su lugar y terminando lo guardo en mi mochila para no olvidarmela”

Criterios	Análisis del texto	Retroalimentación
<p>Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta las características del tipo de texto.</p>	<p>Tiene claro el <b>propósito</b> comunicativo.</p>	<p><b>Debe tener claridad del formato de texto que está usando según el propósito de escritura.</b></p> <p>Si tienes estudiantes con dificultades en este criterio, bríndales ayuda para que se den cuenta de que, al escribir, deben considerar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tipo de texto van a escribir? (En este caso, un texto instructivo).</li> <li>- ¿Cuáles son las partes que tiene?</li> <li>- ¿Cómo van a organizar las ideas?</li> </ul> <p>Hazles recordar las partes que tiene dicho texto y cómo podrían organizar las ideas, para que decidan cómo quieren presentar la información: a manera de lista, en párrafos, a través de un esquema o acompañada de imágenes. Para ello, deben tener claridad sobre qué comprende cada parte y decidir cómo van a presentarla.</p>

<p>Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.</p>	<p>Utiliza un lenguaje formal pero sencillo, para explicar las acciones que realiza.</p>	<p>Si tienes estudiantes con dificultades para utilizar el lenguaje adecuado, ayúdalos a darse cuenta de que deben emplear un determinado registro según a quién se dirijan y en relación con el propósito de su texto. Podrían reflexionar al respecto revisando distintos textos con diferentes propósitos, en los que se distingan diversas formas de emplear el lenguaje: formal, coloquial o informal, técnico-especializado.</p>
<p>Puede ordenar las ideas en función del tema, sin presentar contradicciones, digresiones, repeticiones innecesarias ni vacíos de información.</p>	<p>Sabe que va a escribir una lista de las acciones que realiza respecto de cómo se organiza para hacer las tareas.</p> <p>Escribe las acciones en secuencia temporal y de manera sintética.</p> <p>Las oraciones son sencillas y afirmativas.</p>	<p><b>Debe desarrollar las ideas del texto.</b></p> <p>Si tienes estudiantes en esta situación, es importante que organicen y jerarquicen las ideas de una manera lógica. Si es un texto instructivo, deben saber que la organización es temporal.</p> <p>Al principio, puedes pedirles que amplíen las ideas con otras que son complementarias para elaborar pequeños párrafos. Posteriormente, pídeles que ordenen los párrafos de manera coherente.</p> <p>Luego, puedes ayudar haciendo preguntas que les permitan darse cuenta de que las ideas deben estar <b>claras y desarrolladas</b>. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Solo coges los libros para hacer la tarea?</li> <li>- ¿A qué te refieres con buscar lo necesario para hacerlo?</li> <li>- ¿Qué haces antes de coger tus materiales para empezar la tarea?</li> <li>- ¿Qué otras acciones realizas para organizarte y hacer las tareas?</li> </ul> <p>Sugiere que expliquen cada acción que realizan, de tal forma que sean comprensibles para quien lea el texto. Es posible que se den cuenta de que cada acción desarrollada puede ser un párrafo, tener un subtítulo o ir separada por guiones.</p>
<p>Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.</p>	<p>Empieza con el conector “Primero” y de manera directa.</p> <p>Hace muy poco uso de referentes,</p>	<p><b>Debe usar conectores de secuencia, contraste y consecuencia.</b></p> <p>Si observas estudiantes que tienen estas dificultades, hazles ver las veces que han empleado conectores y recomiéndales lo siguiente:</p>

	<p>que aparecen en forma tácita, anexados a los verbos como pronombres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si van a escribir las acciones a manera de párrafos, deben utilizar conectores de secuencia que ayuden a relacionar las ideas y a presentar las acciones de manera temporal.</li> <li>- Y si pretenden incluir ejemplos o comparaciones que expliquen mejor sus ideas, deben agregar algunos conectores de contraste.</li> </ul> <p>Para ello, podrían investigar cuáles son dichos conectores, recordar su uso y analizar cómo se utilizan en otros textos con tu acompañamiento.</p> <p><b>Debe utilizar adecuadamente los referentes y sus reemplazos para evitar incoherencias en el texto.</b></p> <p>Cuando al escribir no se utilizan adecuadamente los referentes, es probable que en el texto no se sepa de quién están hablando o no se tenga claro a quién se están refiriendo. Para eso, tus estudiantes deben reflexionar sobre cómo utilizan las referencias. Al respecto, puedes preguntarles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿A quién o a qué te refieres cuando dices “lo dejo en su lugar”?</li> <li>- ¿De qué otra manera podríamos nombrar a este referente?</li> <li>- ¿Este reemplazo representa al género femenino o masculino?</li> </ul> <p>Esta es una gran oportunidad para reflexionar sobre lo importante que es el uso adecuado de los referentes en un texto.</p>
<p>Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.</p>	<p>En todo el texto, solo empleó una coma enumerativa. Faltó incluir algunas comas enumerativas y el punto final.</p>	<p><b>Debe usar adecuadamente los signos de puntuación, sobre todo el punto y la coma.</b></p> <p>Sobre este aspecto, puedes preguntarles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tal empleaste las comas y los puntos?</li> </ul> <p>A partir de un ejemplo tomado de sus escritos, reflexionen juntos sobre cómo el mensaje pierde sentido cuando no se utilizan adecuadamente estos signos de puntuación.</p>

<p>Puede utilizar recursos ortográficos, como el uso de grafías, mayúsculas y reglas de la tilde, para dar sentido a su texto.</p>	<p>Conoce algunas convencionalidades ortográficas, como iniciar el texto con mayúscula y colocar un guion cuando la palabra se divide al final del renglón. Sin embargo, una palabra está mal escrita y a otra le falta la tilde.</p> <p>Por los borrones, se evidencia que sabe que debe <b>revisar</b> su escrito. Es por eso que ha hecho alguna corrección.</p>	<p>La etapa de revisión de los escritos es más enriquecedora para cada estudiante cuando se analiza y reflexiona con otros:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comparando sus textos.</li> <li>- Buscando otros referentes que los orienten.</li> <li>- Discutiendo sobre algunas normas de escritura.</li> <li>- Construyendo su banco de palabras nuevas.</li> <li>- Ensayando distintas formas para decir lo mismo.</li> <li>- Exponiendo sus dudas sobre la escritura de algunas palabras que escribieron de manera incorrecta.</li> </ul>
--	---	--

● **Estudiante shipibo konibo Yuri (Escritura, L2: Castellano)**

Evidencia 2 - En castellano como segunda lengua (L2) - Lengua materna, shipibo konibo:

Escribe sobre cómo te organizas para realizar tus tareas escolares. Jaweboki min akai axeti xobonkonía tee atibo xobonko boxon ixon wishawe.

Primero cocino la comida luego como y luego  
lavo los servicios barro la sala, limPio la  
mesa, a listo los cuadernos libros rinkakana  
ti kora bawe, Plomon, LaPiz, LaPicero y  
colores, luego me Pongo Hacer la tarea.  
Si es Para copiar, investigar o leer textos  
adomes de multiplicación Y sumar.

“Primero cocino la comida, Luego como y Luego lavo los servicios barro la sala, limPio la mesa, a listo los cuadernos Libros rinkakana ti kora bawe, Plomon, LaPiz, LaPicero y colores, Luego me Pongo Hacer la tarea.

Si es para copiar, investigar o leer texto, adomes de multiPlicación Y sumar.”



Criterios	Análisis del texto	Retroalimentación
<p>Puede adecuar el texto a la situación comunicativa tomando en cuenta información oral o escrita.</p>	<p>La estudiante Yuri tiene claro el propósito de escritura: escribir los pasos que realiza cuando hace la tarea.</p>	<p><b>Debe tener claridad del formato de texto que está usando según el propósito de escritura.</b></p> <p>Si tienes estudiantes con dificultades en este criterio, bríndales ayuda para que se den cuenta de que, al escribir, deben considerar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tipo de texto van a escribir? (En este caso, un texto instructivo).</li> <li>- ¿Cuáles son las partes que tiene?</li> <li>- ¿Cómo van a organizar las ideas?</li> </ul> <p>Hazles recordar las partes que tiene dicho texto y cómo podría organizar las ideas, para que decidan cómo quieren presentar la información: a manera de lista, en párrafos, a través de un esquema o acompañada de imágenes. Para ello, deben tener claridad sobre qué comprende cada parte y decidir cómo van a presentarla.</p> <p>Es importante que tus estudiantes tengan oportunidad de expresarse oralmente y revisar estructuras textuales variadas como referentes para los nuevos textos que escribirán.</p>
<p>Puede utilizar el registro formal o informal del texto adecuándolo al destinatario.</p>	<p>Utiliza un lenguaje formal pero sencillo, para explicar las acciones que realiza.</p>	<p>Si tienes estudiantes con dificultades para utilizar el lenguaje adecuado, ayúdalos a darse cuenta de que deben emplear un determinado registro según a quién se dirijan y en relación con el propósito de su texto. Podrían reflexionar al respecto revisando distintos textos con diferentes propósitos, en los que se distingan diversas formas de emplear el lenguaje: formal, coloquial o informal, técnico-especializado.</p>

<p>Puede ordenar las ideas en párrafos, en función del tema, presentando algunas digresiones.</p>	<p>En el único párrafo que ha escrito, da a entender que son acciones que cuentan con una secuencia temporal.</p> <p>Asimismo, en la primera parte, considera poner en contexto las acciones que desarrollará antes de hacer la tarea, las cuales son propias de la organización familiar. Al enumerarlas, pone en evidencia sus prácticas socioculturales.</p> <p>Las ideas organizadas en el párrafo son una lista de acciones ordenadas en relación con el tema.</p>	<p><b>Debe desarrollar las ideas del texto.</b></p> <p>Yuri presenta una lista de acciones sin desarrollarlas. Las ideas principales, que se encuentran en la parte central y al final del párrafo, solo se mencionan y están inconclusas.</p> <p>Si tus estudiantes presentan estas dificultades, es necesario que les brindes ayuda para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Identificar sus ideas y analizarlas</b>, preguntándoles: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué ideas contiene tu texto?</li> <li>- ¿Qué quieres decir sobre esta idea?</li> <li>- ¿Las ideas se presentan de manera ordenada?</li> <li>- ¿En qué párrafo escribirás los materiales que necesitas?</li> <li>- ¿Están en relación con el tema y el propósito?</li> </ul> </li> </ul> <p>Pueden revisar otros textos instructivos con distintos formatos para decidir cómo van a organizar y presentar su texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Desarrollar sus ideas de manera oral</b>, planteándoles un tema de conversación y las ideas principales para que expresen todo lo que sea posible sobre cada una de ellas, más allá de una mención. También, mediante preguntas como estas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué haces antes de empezar tus tareas?</li> <li>- ¿Qué útiles necesitas?</li> <li>- ¿Qué te pide la tarea y cómo la haces?</li> <li>- ¿Qué otras acciones podrías realizar para organizarte y hacer tus tareas?</li> </ul> </li> <li>● <b>Analizar, en textos sencillos</b>, cómo se desarrollan las ideas en cada uno de los párrafos.</li> </ul>
<p>Puede utilizar adecuadamente los referentes y conectores, al establecer relaciones lógicas entre las ideas.</p>	<p>Empieza con el conector “Primero”. Emplea dos conectores para relacionar sus ideas.</p>	<p><b>Debe usar más conectores.</b></p> <p>Yuri intenta relacionar sus ideas usando algunos conectores de secuencia, pero lo hace de manera reiterativa, como es el caso del conector “luego”; además, emplea la coma enumerativa de manera indiscriminada.</p> <p>Esto posiblemente suceda debido a la estructura lingüística de su lengua materna, en la que se usan conectores y frases de manera reiterativa, lo cual podría ocasionar ciertas redundancias al escribir en una segunda lengua.</p>

	<p>La estudiante utiliza con propiedad los accidentes gramaticales y el orden sintáctico en el texto, a pesar de que en su lengua materna no se hace uso de pronombres y, además, el orden gramatical es diferente al castellano, ya que se coloca el verbo al finalizar la oración.</p>	<p>Si tienes estudiantes en esta situación, promueve actividades que les permitan identificar conectores en diversos tipos de textos, para que se den cuenta de cómo se usan sin reiteraciones innecesarias en su escritura. Una tarea que puede evitar la repetición de un mismo conector es proponer textos para completar o reemplazarlos con otros conectores que cumplen la misma función.</p>
<p>Puede utilizar adecuadamente la puntuación que dé sentido a su texto.</p>	<p>También sabe que debe utilizar la coma enumerativa y el punto seguido y final.</p>	<p><b>Debe reflexionar sobre el uso de la coma enumerativa y en qué se diferencia del punto seguido.</b></p> <p>Si tienes estudiantes con dificultades en este aspecto, puedes proponerles que escriban el mismo párrafo con otras palabras. Así podrán reflexionar sobre las diversas formas de decir lo mismo con una distinta organización de las ideas, diferentes conectores y signos de puntuación.</p>
<p>Puede utilizar vocabulario variado con expresiones formulaicas.</p>	<p>Incluye vocabulario de uso frecuente.</p> <p>Se tiene evidencias de que la estudiante ha reflexionado sobre su texto, pues cuenta con un primer borrador que ha corregido.</p>	<p>Yuri necesita incrementar su <b>vocabulario en español</b> hasta que sea variado.</p> <p>Si tus estudiantes tienen estas necesidades, bríndales ayuda promoviendo la lectura de textos en castellano que presenten variadas palabras con sus sinónimos. También pueden trabajar reemplazando determinadas palabras por sinónimos en el texto. Asimismo, promueve algunos juegos orales en los que puedan usar y reemplazar términos con sus respectivos sinónimos.</p> <p>Genera espacios para reflexionar sobre el mal uso de las <b>mayúsculas</b> en el texto y otros errores ortográficos. Si tus estudiantes tienen estas dificultades, preséntales textos en los que discriminen la escritura y uso de las mayúsculas y minúsculas.</p>

#### F. Determinar el nivel de desarrollo de la competencia

A partir de analizar y valorar las evidencias de lectura y escritura de sus estudiantes, la profesora Maritza pudo determinar dónde se encuentra cada uno en relación con los niveles de cada competencia, lo que le permitió tomar mejores decisiones para ayudarlas y ayudarlos a progresar en sus aprendizajes. Así como Maritza, tú también podrás darte cuenta de aquellos aspectos que contribuyen en el desarrollo de estos aprendizajes y cuáles se pueden potenciar o mejorar en beneficio de tus estudiantes; por ejemplo, reajustar tu planificación curricular, incorporar el uso de otros materiales y emplear estrategias que al principio no habías considerado.

#### A tener en cuenta...

Para determinar el nivel de desarrollo de la competencia, es necesario disponer de un conjunto de evidencias, recogidas y analizadas en diferentes momentos y situaciones de aprendizaje, que den cuenta de la movilización de todas las capacidades de manera sinérgica (Ministerio de Educación, 2017a).

#### Recuerda:

El proceso de recojo de información en el desarrollo de las competencias, toma de decisiones o reajuste de estas **es un proceso cíclico que se seguirá dando durante el año o periodo escolar.**

### III. Condiciones que contribuyen a mejorar los aprendizajes de lectura y escritura

#### 3.1 Condiciones

A partir de los hallazgos que obtuviste, te sugerimos plantear intervenciones pertinentes y oportunas en el marco de las actividades que diseñes en cada unidad didáctica:

- Implementa la biblioteca de aula para desarrollar las competencias comunicativas. Al respecto, revisa la cartilla *Cómo organizar e implementar la biblioteca de aula*, que puedes encontrar en el siguiente enlace: <https://www.perueduca.pe/#/home/materiales-educativos/72>
- Textualiza el aula con sentido de uso. Impleméntala y renuévala en función de tus unidades didácticas y actividades escolares.
- Asegura el uso de las TIC y otros recursos tecnológicos. Inclúyelos en tus procesos de lectura y escritura.
- Organiza a tus estudiantes para una atención diferenciada: en grupo o de manera individual, según su nivel de progresión y asumiendo el rol de docente mediador.
- Diseña actividades de refuerzo en un momento distinto de la jornada, para las y los estudiantes que se encuentran en una distancia significativa respecto del nivel 5 del estándar de lectura y escritura.

### 3.2 Recomendaciones pedagógicas

Ten en cuenta que los ejemplos mostrados en el presente fascículo representan algunas de las acciones para recoger evidencias de lectura y escritura. Estas deben ser complementadas con las demás evidencias obtenidas en las otras actividades consideradas en la situación diseñada. Todas ellas proporcionan los insumos para construir conclusiones más objetivas respecto del nivel de progreso de cada uno de tus estudiantes.

- Evalúa las evidencias de tus estudiantes de acuerdo a los criterios que hayas planteado.
- Valora aquellos aspectos que cada estudiante ha logrado y plantéale preguntas de reflexión para que reconozca aquello que debe seguir mejorando.
- Evalúa las evidencias de manera personal reconociendo, por cada estudiante, la distancia entre el nivel real de desarrollo de las competencias y el nivel esperado para el grado, apoyándote en los estándares.
- Diseña diversas actividades retadoras que movilicen la lectura y escritura: el periódico mural, la participación en una actividad o celebración de la institución educativa o comunidad, las actividades literarias, la hora de lectura, entre otras. En escritura: el llenado de la ficha para préstamo de libros de la biblioteca de aula, los textos que se escriben para el periódico mural, la escritura de otros textos como parte de alguna celebración de la institución educativa o comunidad, entre otras.
- Acércate a tus estudiantes después de culminar la actividad, con el fin de preguntar y recoger información que será útil para tu diagnóstico.

Por ejemplo, en lectura:

- ¿En qué parte dice eso?
- ¿De quién se está hablando en esta parte del texto?
- ¿Qué ideas tomaste en cuenta para decir que ese es el tema?
- ¿Sobre qué ideas del texto se fundamenta tu opinión?

En escritura:

- ¿Qué sentido les da ese conector a estas ideas del texto?
- ¿De qué trata tu texto?
- ¿Qué quieres decir con esta indicación?

## Referencias bibliográficas

- Anijovich, R. (2020). *Retroalimentación formativa: Orientaciones para la formación docente y el trabajo en el aula* (2.ª ed.). SUMMA y Fundación Bancaria “la Caixa”. <https://educaixa.org/documents/10180/37216840/DIGITAL+FINAL+-+RETRO+ALIMENTACION+FORMATIVA+-+CAST.pdf>
- Cassany, D. (2008). *Prácticas letradas contemporáneas*. Ríos de Tinta.
- Kaufman, A. (2013). *El desafío de evaluar... Procesos de lectura y escritura. Una propuesta para primer ciclo de la escuela primaria*. Ed. Aique Educación.
- Ministerio de Educación. (2011). *¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes? Segundo grado de primaria. Informe para el docente*. ECE 2011. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4000>
- Ministerio de Educación. (2017a). *Currículo Nacional de la Educación Básica*.
- Ministerio de Educación. (2016). *¿Qué logros de aprendizaje en Lectura muestran los estudiantes al finalizar la primaria? Informe de evaluación de Lectura en sexto grado - 2013*. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/07/Informe-Lectura-BAJA-2.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017b). *Programa curricular de Educación Primaria*.
- Ravela, P. (2009). *Páginas de educación. Consignas, devoluciones y calificaciones: los problemas de la evaluación en las aulas de educación primaria en América Latina*. Ed. Monocromo.
- Shepard, L. (2006). *La evaluación en el aula*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1C225.pdf>