

ORIENTACIONES PARA EL TRABAJO PEDAGÓGICO



ÁREA DE
PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS



Ministro de Educación

José Antonio Chang Escobedo

Viceministro de Gestión Pedagógica

Idel Vexler Talledo

Viceministro de Gestión Institucional

Víctor Raúl Díaz Chávez

Secretario General

Asabedo Fernández Carretero

Directora General de Educación Básica Regular

Miriam Ponce Vértiz

Directora de Educación Secundaria

Graciela Nora Díaz Dueñas

**Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del
Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas**

Elaboración del documento

Doris Saldarriaga Reto
Edelmira Canchuca Ruiz

Revisión pedagógica

Jaime Asunción Tejeda Navarrete

Corrección de estilo

Revisión preliminar: Jesús Reynalte Espinoza

Revisión final: José Luis Carrillo Mendoza

Diseño y diagramación

Teresa Serpa Vivanco

Fotografías

Archivo DES

© Ministerio de Educación

Calle Del Comercio s/n, San Borja
Teléfono: 615-5800
Web: www.minedu.gob.pe

DISTRIBUCIÓN GRATUITA
Derechos reservados

Cuarta edición: 2010

Tiraje: 25 671 ejemplares

Impreso en:

Corporación Gráfica Navarrete S.A.
Carretera Central 759 Km 2 Santa Anita - Lima 43
RUC: 20347258611

Hecho el Depósito Legal en la
Biblioteca Nacional del Perú
Nro. 2010-13006



Presentación

Los adolescentes son personas que, en el proceso de construcción de su identidad, son capaces de asumir valores, fortalecer sus relaciones humanas y participar críticamente, con libertad y autonomía, en las decisiones que inciden en su propio bienestar y en el de las demás personas.

En tal sentido, la Educación Secundaria se preocupa por atender el proceso de desarrollo personal de los estudiantes, lo que supone el reconocimiento de las necesidades de crecimiento afectivo, ético y social de los adolescentes. El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas explicita el abordaje de los aprendizajes y vivencias concernientes a las dimensiones cognitiva, afectiva y valorativa.

La institución educativa y sus docentes tienen por misión promover el desarrollo de competencias, capacidades, conocimientos, valores y actitudes en los estudiantes a través de actividades curriculares que proporcionen herramientas para la introspección y la reflexión, que les permitan comprender su entorno y actuar en el mundo, estableciendo relaciones significativas con él. En consecuencia, para nuestra labor docente, es importante reconocer en el alumnado el ser, el saber, el hacer y el saber vivir, a partir del desarrollo de sus dimensiones: biológica, psicológica, social y espiritual, en la escuela y desde la escuela.

La finalidad de este documento es ofrecer orientaciones conceptuales y metodológicas que sirvan de apoyo a la tarea docente, para el desarrollo de actividades mediadoras que ayuden a concretar, en la práctica pedagógica cotidiana, las propuestas metodológicas y las capacidades, conocimientos y actitudes que se han previsto para esta área en el marco del Diseño Curricular Nacional (DCN).

Este documento consta de cuatro capítulos. El primero contiene la fundamentación y el enfoque del área, en el cual se explicita su sentido, cómo se organiza y cómo se orienta la propuesta metodológica para el desarrollo de las competencias, capacidades, conocimientos y actitudes que la conforman, así como la forma en que esta área se interrelaciona con las otras y con los propósitos de la Educación Básica Regular propuestos para el año 2021.

El segundo capítulo ofrece orientaciones para la programación curricular en sus diferentes niveles de concreción, con ejemplos pertinentes para la elaboración de programaciones, considerando las características e intereses de los estudiantes y el contexto en que se realiza la acción educativa.

El tercer capítulo presenta orientaciones para la realización de los procesos de enseñanza y aprendizaje; allí se consideran estrategias para desarrollar las capacidades, conocimientos y actitudes que corresponden a esta área curricular. Asimismo, sugiere el uso eficiente de los recursos educativos disponibles. Finalmente, en el cuarto capítulo se presentan las orientaciones referidas al proceso de evaluación de los aprendizajes.

Esperamos que este documento sirva de apoyo a los maestros y maestras del Perú, que con su invaluable experiencia en los diferentes lugares de la patria, asumen la tarea de educar y orientar a los adolescentes de la educación secundaria en su desarrollo personal, lo cual redundará en las decisiones que cada quien asuma en relación con su propia persona, su futuro y también como ciudadanos y ciudadanas de nuestro querido Perú.

Índice



Capítulo I:	
FUNDAMENTOS Y ENFOQUE DEL ÁREA	5
1. Ideas preliminares	5
2. Fundamentos y enfoque del área	6
3. Propósito del área.....	9
4. Organización del área	9
5. Relación con los propósitos de la EBR al 2021 con otras áreas curriculares	24
Capítulo II:	
ORIENTACIONES PARA LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR	27
1. Condiciones previas para la programación	27
2. La programación anual	35
3. La unidad didáctica.....	46
4. La sesión de aprendizaje.....	58
Capítulo III:	
ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	67
1. Aspectos generales sobre el aprendizaje	67
2. Estrategias de enseñanza y aprendizaje en el área	70
3. El uso de recursos educativos del área	78
Capítulo IV:	
ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	83
1. El objeto de la evaluación en el área	83
2. Los criterios e indicadores para la evaluación en el área	86
3. La matriz de evaluación	88
4. Técnicas e instrumentos de evaluación	90
Bibliografía	96



CAPÍTULO I FUNDAMENTOS Y ENFOQUE DEL ÁREA



“La juventud se mide por el inquieto afán de renovarse, por el deseo de emprender obras dignas, por la incesante floración de ensueños capaces de embellecer la vida. Joven es quien siente dentro de sí la fuerza de su propio destino”.

José Ingenieros



1. Ideas preliminares

Los niños y adolescentes, desde que ingresan al mundo escolar, reconocen en el maestro o maestra un papel preponderante que, de alguna manera, influye en sus vidas. Se establece una relación entre estudiante y docente que puede repercutir en su ajuste social y académico, a partir del desarrollo de sus competencias sociales. La escuela, tanto como el hogar, contribuye a generar en los adolescentes procesos de autoconocimiento, autoestima y de desarrollo de habilidades sociales, entre otros, lo que les permite enfrentar situaciones de conflicto, como el que Elena nos cuenta a continuación:

“¿Que si me he preguntado quién soy yo? Sí, creo que muchas veces. No sé si cuando sea mayor seré capaz de expresarme a mí misma, si tendré más confianza en mí misma, pero sigo sin saber



qué es lo que haré en el futuro, es como si bailara en la cuerda floja, nunca se está segura de lo que va a suceder. No sé: a veces me siento como si fuera la persona más importante del mundo y otras parece que soy otra persona. Es muy difícil conseguir un equilibrio” (Elena, 16 años)¹.

El desarrollo del ser humano es un proceso largo, continuo y flexible, mediante el cual se llevan a cabo un conjunto de cambios en cada persona, que incluyen aspectos psicológicos, crecimiento físico y maduración neurológica. Como parte importante de este proceso se da la adolescencia, en un contexto caracterizado por conflictos sociales y culturales que los estudiantes afrontan en su desarrollo, por lo que requieren de la orientación y soporte de su familia, sus docentes, sus compañeros y compañeras, y otras personas de su entorno.

Siendo la formación integral de las personas el fin último de la educación, es de vital importancia reconocer y desarrollar las dimensiones biológica, psicológica, social y espiritual de los estudiantes en la escuela y desde la escuela. Dimensiones que han sido ampliamente contempladas en el Diseño Curricular Nacional (DCN) de la Educación Básica Regular.

Así, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas asume un espacio educativo en el que la libertad y la autonomía, los sentimientos y los intereses, las inquietudes y las actitudes de la población adolescente pueden relacionarse con su propio ser y con los otros miembros de la sociedad. Desde una visión holística del desarrollo personal, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas promueve un espacio educativo en el que la libertad y la autonomía, los sentimientos y los intereses, las inquietudes y las actitudes de la población adolescente pueden relacionarse con su propio ser y con los otros miembros de la sociedad.



2. Fundamentos y enfoque del área

2.1 Fundamentos

El mundo de hoy se caracteriza por la globalización, la democratización de la información, la sociedad de consumo, el relativismo moral, el cuestionamiento de los valores, los cambios en la estructura familiar y la vorágine de conocimientos que se van incrementando, entre otros aspectos. En este contexto, hay que tomar conciencia de que la población adolescente se encuentra altamente desorientada y con poca seguridad y confianza en sí misma.

Se observa en la población adolescente diversas formas de canalizar sus frustraciones, como son la violencia, las adicciones, la formación de pandillas y formas de comunicación inadecuadas, que resultan en relaciones interpersonales perturbadoras que, de alguna manera, afectan tanto sus vínculos familiares y relaciones sociales y afectivas como sus criterios para la formación de pareja y el desarrollo de su sexualidad. Asimismo, pueden redundar en su salud física y emocional cuando se presentan casos de consumo de sustancias tóxicas, abuso sexual, traumatismos involuntarios, problemas de nutrición, embarazo precoz, vulnerabilidad ante el VIH/SIDA, entre otros.

Ante estas situaciones, hay que comprender a la adolescencia en este siglo de acuerdo con sus procesos psicosociales, intereses, necesidades propias y el contexto en que se desenvuelve. La

¹ Citado por Zacarés Gonzales en Módulo “Madurez Personal. Bases para la intervención evolutiva en la infancia y adolescencia”. Documento 06 del Programa de Doctorado H700 Psicología de la Educación y Desarrollo Humano. Universidad de Valencia. Lima, 2009.



institución educativa no puede permanecer indiferente y debe cambiar su mirada restrictiva por otra más solidaria con las características reales de la nueva generación, mediante espacios constructivos para una adecuada estructuración de la personalidad de la población adolescente.

En el proceso de maduración de la persona, la pubertad y la adolescencia se identifican con un periodo de crisis y de cambios físicos, biológicos, emocionales y sociales que ocasionan una serie de inquietudes y preguntas en quienes los viven. Este proceso de cambios es fundamental para el desarrollo de la persona. Es en esta etapa que nacen las preguntas por el yo, la identidad sexual y el sentido de la vida. Por lo tanto, esta etapa requiere de un acompañamiento que oriente, apoye y anime las vivencias que conducen a los adolescentes y las adolescentes a la búsqueda de la autonomía y al enriquecimiento de sus relaciones interpersonales.

Esta área curricular, por su naturaleza y características, se desarrolla en una realidad dinámica que se modifica con la experiencia. En ella tienen lugar procesos de autoconocimiento, comprensión de la propia adolescencia y de su entorno, y de cómo relacionarse asertivamente con las demás personas.

Sobre la construcción de la identidad personal, podemos decir que es en la adolescencia cuando surgen las primeras respuestas tentativas a la pregunta ¿quién soy yo?, respuestas que se van revisando y actualizando por el resto de la vida. El proceso de convertirse en persona, tarea que todos los seres humanos, hombres y mujeres, afrontamos, está basado en las experiencias de vida que van forjando la identidad personal, la que, en términos muy simples, se puede definir como “las ideas que tenemos acerca de cómo somos y cómo nos ve el mundo”.

La identidad personal es un proceso que comienza a esbozarse en la infancia y se construye a lo largo de la vida; es personal e intransferible. Hay que comprender que [...] el proceso evolutivo no es lineal, la vida avanza en espiral, parece que volvemos a cosas que ya hemos vivido pero todo es diferente, el escenario y las personas han cambiado” (Horno, 2007: 19). Por tanto, este proceso implica un cambio y readaptación permanente. Por ello, el área está orientada a brindar oportunidades de aprendizaje a partir del desarrollo de capacidades, considerando varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, el respeto por sí mismo, la potenciación de la persona y el sentido de pertenencia a una comunidad.

En este sentido, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas promueve en los estudiantes el conocimiento de sí mismo, la autovaloración positiva y el reconocimiento de su dignidad personal, así como la reflexión sobre sus necesidades e intereses y la toma de conciencia sobre los hechos naturales y procesos sociales que influyen en su desarrollo personal, permitiéndoles aprender de sus propias experiencias y actitudes a estructurar progresivamente un sistema de valores que consoliden su identidad.

Igualmente, el área propicia el desarrollo de habilidades sociales que permiten a los adolescentes relacionarse positivamente con las otras personas en la institución educativa, en la familia, en la comunidad, con miras a construir una convivencia sustentada en el respeto mutuo, la solidaridad, el diálogo, la justicia, en el respeto a las diferencias personales y culturales, así como en la resolución democrática de los conflictos interpersonales.





También promueve la reflexión crítica sobre el sentido de la vida y prepara a la población adolescente de las instituciones educativas para enfrentar la satisfacción de sus necesidades existenciales axiológicas, mediante la reflexión, asunción y práctica de valores y actitudes en relación con el propio ser, con las otras personas y con el mundo.

2.2 Enfoque

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas reafirma la preocupación del sistema educativo por el desarrollo afectivo, cognitivo y social de la población adolescente, a través del énfasis en los procesos de individuación y socialización. Se orienta al desarrollo integral de la persona, al conocimiento de sí misma y a la interacción con otras personas de manera constructiva. Promueve la reflexión sobre necesidades e intereses y la toma de conciencia sobre los hechos naturales y sociales que influyen en su desarrollo personal.



El área constituye un espacio privilegiado de reflexión, orientado hacia el desarrollo personal, e integra los procesos cognitivos con los sociales y afectivos, enfatizando en la comprensión, reflexión y autorregulación de los procesos por los que va pasando el o la adolescente, de tal manera que facilite su construcción personal y social.

Se privilegia el respeto por las diferencias individuales, la aceptación de las diversas culturas, así como la pertenencia a una comunidad global. Por lo tanto, asume un sentido integral, interdisciplinar, intercultural, inclusivo y de equidad de género.

Es integral porque da soporte a las diferentes dimensiones de la persona, con lo cual contribuye a que las personas construyan su identidad y autonomía, estableciendo relaciones interpersonales armoniosas con su familia, compañeros y compañeras y adultos en general. Ello les permite construir su proyecto de vida ligado al proyecto de país, promoviendo su propio desarrollo integral, que estará basado en los principios y valores

que van asumiendo.

Es interdisciplinar porque en su estudio confluyen varias disciplinas, como la psicología del desarrollo, la psicología del aprendizaje, la filosofía, la sociología, entre otras.

Es intercultural porque el desarrollo de los estudiantes se da en un proceso constante de interacción con otros sujetos, es decir, con otras individualidades y otras culturas, desarrollando procesos de socialización en los que se dan actitudes de reproducción y transformación de la cultura.

Es inclusivo porque tiene en cuenta el derecho de todas las personas a acceder a todas las oportunidades independientemente de sus diferencias de género, procedencia, capacidad o situación socioeconómica.

Comprende la equidad de género en tanto se brinda el mismo trato y las mismas oportunidades a hombres y mujeres, llevándoles a considerar, en su proyecto personal, la necesidad de mejorar su



calidad de vida, el respeto de sus derechos, un estilo de vida saludable y el mantener relaciones armoniosas con la familia y las demás personas.

El área, por su naturaleza, utiliza métodos interactivos, experienciales y vivenciales, porque las acciones educativas deben asumir como metodología el diálogo reflexivo, que permite conectarse a las personas consigo mismas, con otros y otras, con el ambiente, como gestoras de nuestro propio desarrollo dentro de un proceso educativo donde todos educamos a todos.

En el proceso de desarrollo de la autonomía y de las relaciones humanas, se busca que los adolescentes se desenvuelvan en distintas situaciones, con una actuación sistemática, flexible, creativa y personal que desarrolle la capacidad de proponer alternativas para afrontar retos, considerando las consecuencias de sus decisiones para el bienestar personal y social.



3. Propósito del área

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas tiene como propósito esencial la formación integral de la persona, es decir, propiciar su desarrollo cognitivo, afectivo, corporal, moral y espiritual, favoreciendo en los estudiantes el desarrollo de competencias, capacidades, conocimientos y actitudes que les permitan afianzar su identidad en sus diversas dimensiones.

La construcción de la identidad personal, social, cultural y espiritual comprende el desarrollo de una personalidad autónoma, libre y responsable para tomar decisiones sobre el bienestar propio y el de las demás personas, así como para establecer relaciones positivas con los miembros del entorno: familia, escuela, comunidad. Por tanto, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas plantea competencias sobre construcción de la autonomía y relaciones interpersonales, las cuales se desarrollarán a través de capacidades, conocimientos y actitudes que permitirán a los adolescentes afrontar los cambios biológicos, intelectuales y socioafectivos, así como construir un proyecto de vida que tenga en cuenta las situaciones emergentes de este siglo.



4. Organización del área

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas abarca diferentes dimensiones del ser humano (biológica, psicológica, social y cultural), que se desarrollan en el DCN mediante competencias, capacidades, conocimientos y actitudes.

COMPETENCIAS

En esta área, las competencias se refieren a Construcción de la autonomía y Relaciones interpersonales, con las cuales se contribuye a la creación de un espacio para fortalecer el desarrollo pleno e integral de las adolescentes y los adolescentes, respondiendo a sus necesidades y demandas de autonomía y de relaciones interpersonales positivas. La finalidad es que puedan formar una identidad auténtica y que sean capaces de generar espacios socializadores que los lleven a comprender y reflexionar sobre los procesos físicos, intelectuales, emocionales y espirituales propios de la adolescencia.





Las competencias se plantean para el VI ciclo, que comprende al primer y segundo grado, y para el VII ciclo, constituido por el tercero, cuarto y quinto grado de Educación Secundaria. A continuación se presentan las competencias del área por ciclos.



Organización de los grados por ciclo en la Educación Secundaria

CICLO	VI		VII		
GRADO	1°	2°	3°	4°	5°



Competencias del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas

	CICLO VI	CICLO VII
CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA	<ul style="list-style-type: none"> Se reconoce y valora como persona con necesidades, sentimientos e intereses propios, desarrolla su autoestima y afirma su identidad sexual, asumiendo positivamente sus cambios físicos, intelectuales y emocionales, así como el rol de su familia y comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Se compromete en la construcción de un proyecto de vida, aprendiendo de sus propias experiencias a tomar decisiones y a asumir las consecuencias de sus actos a partir de la reflexión sobre los principales problemas que se dan en la sociedad.
RELACIONES INTERPERSONALES	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones interpersonales mediante el desarrollo de habilidades sociales que le permitan aceptar a los otros, respetando sus diferencias culturales y valorando el trabajo colaborativo, de manera solidaria y comprometida, en los diferentes entornos en los que se desenvuelve. Se plantea metas claras sobre su futuro a partir del reconocimiento de sus habilidades, intereses, aptitudes y se propone un estilo de vida saludable. 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de intercambio y afecto y aprende a resolver conflictos interpersonales armonizando los propios derechos con los derechos de los demás, en busca del bien común. Afirma un proyecto de vida tomando en cuenta su elección vocacional y sus aspiraciones personales, en coherencia con un estilo de vida saludable.

Las competencias en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas describen los logros que cada estudiante alcanzará en cada uno de los ciclos de la Educación Secundaria. El nivel de complejidad de la competencia se incrementa de ciclo a ciclo. Estos logros están expresados en desempeños y actuaciones del estudiante o la estudiante con respecto a la Construcción de la autonomía y Relaciones interpersonales. A través de capacidades cognitivas, afectivas y motoras, se desarrollan mediante una metodología vivencial a nivel individual y grupal.

🎯 Construcción de la autonomía

Está vinculada al desarrollo de la identidad y personalidad; es la toma de conciencia de sí mismo, que implica el desarrollo de capacidades como identificar, analizar, planificar, autoevaluar y asumir responsabilidades sobre el proceso de construcción de su proyecto de vida.



Esta autonomía define a la persona como única, con necesidades e intereses propios, enfatizando en características y atributos personales que a la vez le permitan avanzar en el proceso de diferenciación con los otros y otras, de tal manera que se reconozca como miembro activo de su familia y de los grupos sociales y culturales a los que pertenece.

También está relacionada con el derecho que tenemos a elegir nuestro propio estilo de vida, de acuerdo con valores éticos que nos permitan construir una sociedad más justa y solidaria.

● Relaciones interpersonales

Implica aprender a vivir con las demás personas. Comprende el establecimiento de vínculos y formas de participación en los diferentes grupos, donde se generan intercambios afectivos y valorativos como parte del proceso de socialización. Las relaciones interpersonales se dan en diferentes situaciones, como formas de ver la vida, compartir intereses, afectos, valores, entre otros, así como en diferentes entornos: familia, escuela, amistades, trabajo, etc.

Estas experiencias permiten a los jóvenes aprender a relacionarse con otras personas, a enfrentar conflictos, armonizando sus propios derechos con los derechos de las demás personas, y a proponer soluciones a diferentes situaciones que se presentan en la vida cotidiana. Son una oportunidad para que se acerquen a otras experiencias y valores, así como para ampliar su red social.

Los estudiantes, en esta etapa de su vida, necesitan desarrollar competencias, capacidades, conocimientos y actitudes orientados hacia una nueva mentalidad, nuevas estructuras conceptuales y nuevas actitudes para atender a la diversidad, la globalización, la tecnología, entre otros; es decir, una educación que desarrolle competencias desde el área que les posibiliten adecuarse a un mundo cambiante con una mentalidad transformadora. Estas relaciones se van consolidando y fortaleciendo en el tiempo, teniendo como referentes a su familia, sus pares y el grupo, y se desarrollan a partir de la interacción con otras personas, mediante trabajos grupales, de campo y la socialización con la comunidad.



CAPACIDADES

Las capacidades se entienden como potencialidades inherentes a la persona y que se pueden desarrollar a lo largo de toda la vida, dando lugar a la determinación de los logros educativos. Ellas se cimientan en la interrelación de procesos cognitivos, sociales, afectivos y motores.

Las capacidades se han organizado en función de cada competencia y describen los aprendizajes por alcanzar en cada grado, durante un año lectivo. El desarrollo de las capacidades en los estudiantes les permite enfrentar con éxito el contexto social: problemas y desempeños de la vida cotidiana (privada, social o profesional), así como aprender y controlar el proceso de aprendizaje y alcanzar las competencias planeadas en cada ciclo. En los cuadros siguientes presentamos algunos ejemplos de capacidades que corresponden al primer grado.





En el caso de la Construcción de la autonomía, las capacidades se han organizado teniendo en cuenta los procesos por los que va pasando el adolescente o la adolescente, como reconocerse, asumirse, aceptarse y aceptar a su familia, etc.



Capacidades del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas

CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA

- 1.1 Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.
- 1.2 Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.
- 1.3 Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.
- 1.4 Identifica sus habilidades e intereses personales.
- 1.5 Reconoce sus habilidades sociales, expresándose con respeto hacia las demás personas.
- 1.6 Propone metas a futuro como parte de su motivación personal.
- 1.7 Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.
- 1.8 Reconoce la importancia de la comunicación en la familia.
- 1.9 Planifica su horario personal, considerando sus intereses y el uso creativo de su tiempo libre.

En el caso de las Relaciones interpersonales, estas implican desarrollar la capacidad de identificar y reconocer, comprender, reflexionar y valorar la necesidad de entablar relaciones personales saludables con sus pares, familia y personas en general.

RELACIONES INTERPERSONALES

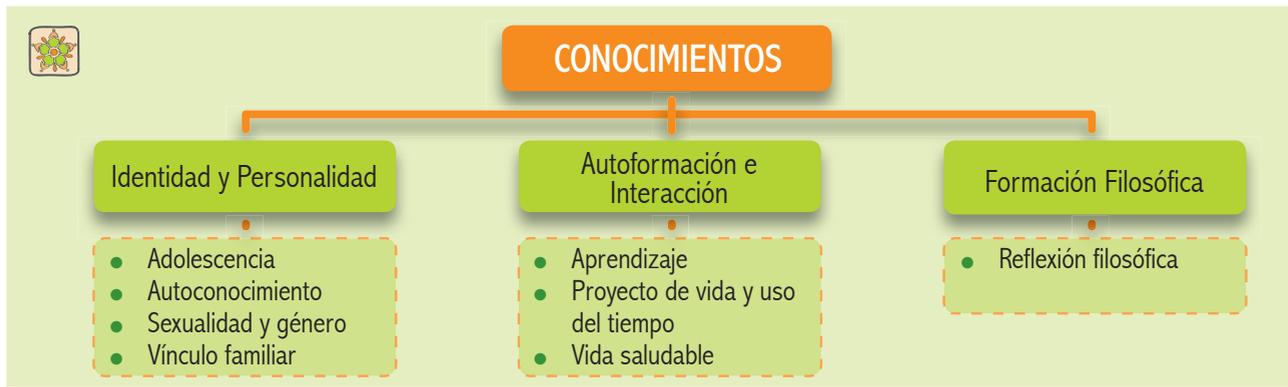
- 2.1 Identifica lo que necesita aprender para mejorar su aprendizaje.
- 2.2 Identifica y practica normas sociales referidas a su salud, higiene y alimentación, protección y seguridad personal.
- 2.3 Identifica situaciones de riesgo para su persona y para la comunidad escolar.
- 2.4 Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.

CONOCIMIENTOS

Los conocimientos constituyen un soporte o medio para desarrollar las capacidades y actitudes; por tanto, las competencias habrán de lograrse a partir de procesos pedagógicos que permitan vivenciar procesos de comprensión, autorregulación y reflexión del adolescente.

Los conocimientos en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas provienen de los aportes de la psicología evolutiva, psicología del aprendizaje, psicología de la personalidad, la antropología y filosofía, la ética, la estética y el enfoque sistémico familiar. Estos suponen el desarrollo integral del ser humano, con la finalidad de favorecer el desarrollo personal y social del adolescente, en el marco de su proyecto de vida ligado al proyecto de país.

Estos conocimientos se organizan en Identidad y Personalidad, Autoformación e Interacción y Formación Filosófica, los que a su vez contienen ejes articuladores que cumplen la función de agrupar conocimientos de naturaleza similar, tal como se presenta a continuación.



● Identidad y Personalidad

Se orienta a potenciar el desarrollo de la personalidad en el estudiante, a partir de la comprensión de los cambios que se dan en la adolescencia y la relación con las personas de su entorno inmediato. Implica el reconocimiento de sus capacidades, actitudes, sentimientos e intereses, así como la progresiva afirmación de su autoconcepto, autoestima y habilidades para la vida; desarrollando en este proceso su autonomía y el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas.

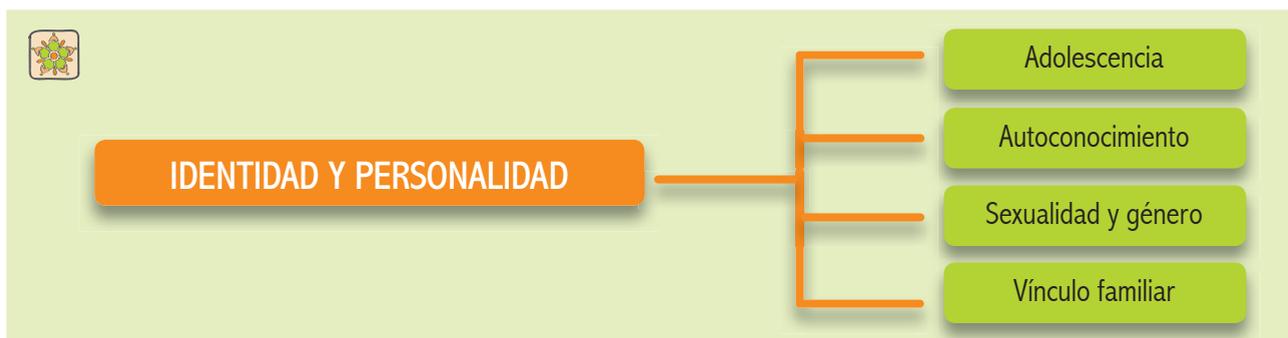
● Autoformación e Interacción

Este eje persigue lograr el establecimiento de vínculos y formas de participación positiva en los grupos a los que pertenece, mediante relaciones de intercambio y afecto, y, además, aprender a enfrentar conflictos interpersonales, tratando de armonizar sus propios derechos con los derechos de las demás personas, en aras del bien común, generando un clima de interacciones sociales significativas.

● Formación Filosófica

Trata de promover la reflexión sobre el sentido de la vida, con una mirada más profunda que lleve a problematizar y encontrar respuestas fundamentales sobre la existencia humana. Orienta sobre la existencia misma, de acuerdo con un proyecto personal con perspectiva social y cultural, sobre la base de valores éticos que le van a permitir comprender la importancia de ejercer su libertad con responsabilidad. Se entiende que la reflexión filosófica debe suponer, además del conocimiento, un proceso de cambio de actitud frente a la realidad social y natural que viven los adolescentes.

Ahora pasamos a detallar los ejes articuladores de los conocimientos:



✿ Adolescencia

Los cambios físicos, psicológicos y sociales en la adolescencia implican cambios físicos y hormonales desde el período de la pubertad, que varían según el género y que influyen en la imagen que el ado-





lescente tiene de sí mismo, en su estado emocional y en su relación con las demás personas. Se produce un marcado desarrollo cognitivo y, al mismo tiempo, es un momento crucial para la consolidación y afirmación de su identidad, autonomía y la integración en el grupo social. Es importante en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas situar nuestra atención en las características peculiares de quienes constituyen el centro de atención de los procesos de aprendizaje y de enseñanza.

La adolescencia no puede ser considerada como un fragmento aislado de las etapas anteriores de la vida, pues la persona constituye un conjunto integrado que pasa, desde la infancia, por una serie de transformaciones sin perder nunca su propia individualidad. La forma en que cada quien aborde su adolescencia dependerá de su proceso psicológico anterior.

El psicoanalista Ernest Joes demostró que el individuo recapitula y amplía, en la segunda década de su vida, el desarrollo que experimentó durante sus primeros años de infancia. Peter Blos confirma esta idea al afirmar que lo característico y específico del desarrollo adolescente está determinado por organizaciones psicológicas anteriores y por experiencias individuales ocurridas durante los años que preceden al período de latencia.

La adolescencia es la etapa que se caracteriza por el acelerado crecimiento físico, al final del cual la persona alcanza, precisamente, la madurez física y sexual en la formación de todos sus órganos y sistemas, incluyendo el aparato reproductor. En esta etapa se deja de ser niño o niña, pero todavía no se tiene madurez ni equilibrio emocional que dan soporte a estos cambios.

La Organización Mundial de la Salud define la adolescencia como un período en el cual el individuo progresa desde la aparición de los caracteres sexuales primarios y secundarios hasta la madurez sexual. De esta manera, las fronteras de la adolescencia han sido determinadas entre los 10 y 19 años². La pubertad forma parte de la adolescencia y se refiere a los cambios físicos rápidos que se originan, aproximadamente, entre los 10 y 12 años en las mujeres, y entre los 11 y 13 en los varones.



² KRAUKOPF, D. (1995). *Adolescencia y educación*. San José de Costa Rica: UNED, en Fascículo de Estudios Sociales y Ciudadanía. CIDE (Amelia Valdez).



También existen otras diferencias biológicas no observables a simple vista. Los varones se diferencian de las mujeres principalmente porque su conformación genética así lo determina a través de la diferencia de cromosomas. Además de los cromosomas, lo que nos hace diferentes es la producción de determinadas sustancias llamadas hormonas (estrógeno y progesterona en las mujeres, testosterona en los varones), las cuales regulan y preparan nuestro cuerpo para una serie de tareas como, por ejemplo, la producción de leche en el tiempo de lactancia.

Pues bien, estas características innatas constituyen nuestro sexo biológico, mientras que todo lo demás (como ciertos tipos de comportamiento, de ropa, accesorios para vestir, etc.) son cuestiones culturales que no definen al varón o a la mujer, sino que las hemos ido asimilando en nuestra sociedad desde el nacimiento. Esta segunda categoría de características, las que se aprenden culturalmente, se conocen con el nombre de género³.

🕒 Cambios en la adolescencia

La adolescencia consiste, más que en un proceso, en una etapa de transición. Los cambios que ocurren en este período son tan significativos que resulta útil hablar de la adolescencia como una etapa diferenciada del ciclo vital humano.



Dimensiones de desarrollo en la adolescencia



🕒 Cambios en los procesos cognitivos durante la adolescencia

Además de los cambios biológicos, en la adolescencia se pasa por transformaciones en el desarrollo de procesos cognitivos que adquieren un mayor desarrollo. Surge en el pensamiento adolescente la capacidad de pensar en términos de posibilidad y ya no solo de realidad, lo que permite a los jóvenes pensar en forma hipotética, deducir inferencias y construir teorías que sean coherentes con las experiencias adquiridas.

Esta cualidad y la mayor información que manejan, así como las capacidades que van desarrollando, son resultados o propósitos que la educación habrá de propugnar.

³ REÁTEGUI, Norma (1999). *Desarrollo personal*. Lima: Ministerio de Educación, p.134





Los cambios en el adolescente o la adolescente están relacionados con su propio proceso de maduración, pero también con el influjo que desde el exterior opere en ellos y ellas. En este aspecto, la escuela, la familia y el grupo social son los principales agentes mediadores.

Los procesos cognitivos, tales como la percepción, la atención, la memoria, el pensamiento y el lenguaje, constituyen algunos aspectos que desde el influjo de lo externo consolidan interacciones que gestan características singulares, culturalmente interiorizadas. Del mismo modo, es importante discriminar la concurrencia de capacidades en determinados planos de la realización humana que surgen por interacción con la cultura y con la cooperación de otros.

Autoconocimiento

Es el proceso de reflexión por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias características (cualidades, limitaciones y defectos), de modo que considere desarrollarlas, mejorarlas y superarlas. Como todo proceso, puede ser desglosado en diversas fases: autopercepción, autoobservación, memoria autobiográfica, autoestima, autoaceptación. No puede haber, pues, autoestima sin autoconocimiento. De ahí la importancia del autoconocimiento para el desarrollo personal.



El autoconocimiento se da a lo largo de toda la vida y está basado en aprender a conocernos y a querernos. También es un proceso cognitivo, es decir, son las acciones que realizamos y los efectos que estas conllevan, en interacción con las demás personas.

Asimismo, implica tener una imagen correcta del propio yo, y llegar a conocerse hasta estar conforme consigo mismo. Los estudiantes pueden desarrollar este proceso positivamente, para lo cual deberán:

- Ser conscientes de su propia persona, a partir de la percepción de cómo es cada uno.
- Descubrir, identificar, reconocer su propia forma de pensar, sentir y actuar.
- Analizar y conocer sus experiencias personales y su pasado, para que les sirva para su futuro.

Cuando la persona cuenta con una autoestima más sólida, está en mejor capacidad para afrontar los problemas que se le presentan en los espacios en que se desenvuelve. Es por esta relación entre autoestima y eficacia en la vida que se entiende a la autoestima como una necesidad básica del ser humano.

El siguiente listado contiene manifestaciones de una autoestima elevada, que nos ayudará a afinar nuestra observación para saber si es alta o baja la autoestima de nuestros estudiantes, con el fin de brindarles apoyo de ser necesario.

- Actúa independientemente. Elige y decide cómo emplear el tiempo, el dinero, sus ropas, sus ocupaciones, etc.
- Asume sus responsabilidades. Actúa con presteza y seguridad en sí mismo sin que haya que pedirselo.
- Afronta nuevos retos con entusiasmo. Le interesan tareas desconocidas, actividades nuevas que aprender y poner en práctica.



- Demuestra amplitud de emociones y sentimientos. En forma espontánea sabe reír, sonreír, gritar, llorar y expresar su afecto, y, en general, sabe pasar por distintas emociones sin reprimirse.
- Tolera bien la frustración. Sabe encarar las frustraciones de distintas maneras, esperando, riéndose de sí mismo/a, replicando, etc., y es capaz de hablar de lo que le entristece.
- Se siente capaz de influir en otros y otras. Tiene confianza en las impresiones y en el efecto que produce sobre los demás miembros de la familia, sobre los amigos y amigas, etc.

Conocerte es como tener la brújula que orienta y alumbrá tu camino.

Sexualidad y género

La sexualidad es la expresión integral de los seres humanos, cuyas manifestaciones se dan en nuestra manera de sentir, expresar y compartir afecto.

El sexo es una realidad y una determinación biológica del individuo: varón-mujer en la especie humana, macho-hembra en el nivel etológico. El género es el resultado de un proceso cultural; es decir, el aprendizaje sociocultural y el control social a que están expuestos los individuos a lo largo de su vida. La definición de los roles de género es propia de las diversas culturas.

La sexualidad implica dimensiones biológicas, psicológicas y sociales, las cuales interactúan con los procesos de maduración y aprendizaje de las personas. Y en ese proceso, a muchos adolescentes les inquieta el pensar en su posible atracción hacia personas del mismo sexo, causándoles preocupación y ansiedad con respecto a su orientación sexual.

El desarrollo sexual depende de la satisfacción de necesidades básicas tanto del varón como de la mujer. Entre los conocimientos que se pueden abordar están el comportamiento sexual, estereotipos, mitos y creencias sobre el sexo y situaciones de riesgo relacionadas con la sexualidad, respecto de los cuales los adolescentes requieren de una orientación adecuada que les permita resolver las inquietudes propias de su edad y de su género.

La equidad de género se refiere a la justicia necesaria para ofrecer el acceso y el control de recursos a mujeres y varones en diferentes espacios de desarrollo, como en las instituciones educativas y la sociedad en su conjunto.

La equidad de género representa el respeto de nuestros derechos como seres humanos y la tolerancia de nuestras diferencias como mujeres y varones. Asimismo, representa la igualdad de oportunidades en lo social, cultural o político. Es en esto último donde es necesario que la mujer se vaya formando desde la escuela, de acuerdo con sus capacidades y conocimientos, para el ejercicio de su ciudadanía. En el terreno económico, es también de vital importancia lograr la equidad de género, ya que es importante empoderar a la mujer para captar las oportunidades de acceso a las diversas actividades productivas.

Vínculo familiar

La familia ha sido y será, sin lugar a dudas, el ente que cumple un rol eminentemente socializador. La socialización es un proceso por el cual el ser humano adquiere un sentido de identidad personal, aprendiendo creencias y normas de comportamiento, valoradas y esperadas por las personas que lo rodean⁴.

 4 MUSITU, Gonzalo y otros (2001). *Familia y adolescencia*, p. 17.





La familia transmite a los hijos normas, valores, pautas de comportamiento, habilidades y destrezas para actuar en la sociedad, y sienta así las bases de la personalidad de los niños y las niñas. Al interior de la familia se socializan y aprenden los roles de padre, madre, hijo, hija, de varón, de mujer, de esposo, esposa, y cómo inciden sobre la dinámica familiar. Obviamente, teniendo en cuenta que el vínculo familiar se mantiene, inclusive en las familias incompletas, separadas, divorciadas o adoptivas; realidades que cada adolescente debe asumir sin necesariamente quebrar el vínculo afectivo.

Otro aspecto importante de la función educadora de la familia es la recreación. Los niños y adolescentes, según su género, tienen como interés fundamental, para su desarrollo integral, el juego y la recreación. Estas actividades ofrecen a la familia estabilidad emocional y posibilidades de mayor comunicación.

En la adolescencia se inicia un proceso de expansión de la autonomía, por el cual se abandona paulatinamente la relación de dependencia que se tenía con los padres en la niñez. Las expectativas sociales exigen que los adolescentes vayan abandonando los comportamientos infantiles y actúen de una manera más reflexiva y autorresponsable. La comunicación entre padres e hijos e hijas se torna, muchas veces, distante e incomprensible, debido a la búsqueda de modelos de identificación distintos de los padres, motivada por los cambios que operan en la relación.

Frente a los cambios profundos en la adolescencia, es necesario que padres y adultos den a los adolescentes muestras de confianza y apoyo, dialoguen con ellos y ellas, sean tolerantes y tengan respeto por su intimidad; posibilitando que se acepten y reafirmen como personas dignas, capaces de vivir su sexualidad en forma saludable, con responsabilidad y plena realización personal.

Cada familia debe ser una escuela donde los padres y los hijos e hijas puedan reflexionar y aprender juntos... La familia es el espejo de la sociedad.



Aprendizaje

"... el hombre ya nada puede aprender sino en virtud de lo que ya sabe" (Aristóteles)

El potencial del aprendizaje es la capacidad de un individuo para ser modificado significativamente por el aprendizaje, y dicho potencial está formado por capacidades que permanecen ocultas o desaparecidas del repertorio habitual⁵. La reflexión de Feuerstein nos lleva a considerar que es posible desarrollar capacidades cuando se estimula el aprendizaje, o cuando se recogen las

⁵ FEUERSTEIN, citado por BLANCHARD y Ma. D. MUZAS (2007). *Propuestas metodológicas para profesores reflexivos*. España: Editorial Narcea, p. 37.



experiencias y estas se articulan con un nuevo aprendizaje, para lo cual es necesario un mediador. Además, es necesario considerar que también requiere una organización para el estudio, que es un factor externo, y desarrollar la disposición de la persona que estudia, como factor interno.

Un mundo en permanente cambio, en el que las fuentes de información son cada vez mayores y accesibles a una gran cobertura de usuarios, exige que la educación proporcione nuevas formas de contacto y organización de la información, en las que se potencialice la capacidad de los individuos para continuar por sí mismos su propia educación, dotados de instrumentos de ordenamiento y aprovechamiento de los datos obtenidos. Como señala el Informe Delors: “Los estudiantes en las escuelas deben aprender a aprender para que puedan hacerse cargo de su autoeducación”.

Es necesario ayudar a los estudiantes a manejar su tiempo personal y grupal en función de los aprendizajes escolares y su rol dentro de la familia y su comunidad. La posibilidad de concentrar el tiempo y la atención en un solo asunto, por ejemplo, una actividad de investigación, la lectura de un texto completo, etc., es el secreto del éxito en casi todos los planos.

Para que alcancen el éxito en sus estudios, es necesario que aprendan a elaborar un plan de estudio basado en una buena organización del tiempo disponible (en un cronograma). Un programa de trabajo preparado seriamente ayuda a controlar el tiempo, formar buenos hábitos de estudio y perseverar. A manera de ejemplo, se sugieren los siguientes pasos:



ORGANIZACIÓN Y USO ADECUADO DEL TIEMPO

- Revisar y analizar cuidadosamente todas las actividades diarias que tienen que realizar, incluyendo el fin de semana.
- Dibujar un calendario semanal de fácil consulta con los días y horarios.
- Dividir en distintos casilleros el tiempo que se dedicará a cumplir con las obligaciones académicas (estudio de cursos, lectura), al reposo, a la diversión y a las reuniones familiares.
- Establecer un horario para el estudio.
- Luego de unos días, ajustar el calendario si ciertas actividades llevan más o menos tiempo.

También es importante que los estudiantes organicen un ambiente de trabajo para el estudio, de acuerdo con sus posibilidades, que tenga en cuenta un horario y un espacio apropiado sin distractores, de tal manera que les permita desarrollar sus actividades con tranquilidad, concentración y atención y que, además, les resulte agradable e interesante el aprender.





✿ Proyecto de vida y uso del tiempo

“En la escuela se debe aprender a ser” (Delors).

El ser humano hace valiosa y significativa su vida cuando desarrolla todas sus capacidades y satisface sus más altas necesidades, y para lograr este anhelo, esta aspiración vital, debe realizarse como persona en la familia, en el trabajo y en la sociedad. Siguiendo a Delors, para lograr una vida comunitaria participante y responsable, “los estudiantes en las escuelas deben aprender a convivir, hacer y emprender”.

✿ Proyecto de vida



El proyecto de vida es la dirección o camino que el ser humano se marca en su vida para alcanzar una meta, a partir de un conjunto de valores que ha integrado y jerarquizado de acuerdo con sus experiencias y su contexto. Pero no cualquier proyecto, sino aquel que esté basado en todos los aspectos de su vida: sociopolítico, laboral, cultural, familiar y espiritual y, sobre todo, que contenga ideales y valores positivos.

Es fundamental que los adolescentes en la Secundaria cuenten con un proyecto de vida que guíe y conduzca su existencia, pues de lo contrario tendrán dificultades, tropiezos y continuos fracasos. El proyecto personal marca la dirección de la existencia y una autonomía plena, planteando mejores condiciones para la estabilidad emocional y social de la persona, haciéndola responsable de su permanente construcción.



Vida saludable

El desarrollo de los adolescentes debe entenderse como un proceso de transformación que persigue el mejoramiento de sus condiciones de vida para lograr una mejor calidad de vida y mantener su dignidad como persona humana en la sociedad. Una vida saludable implica “[...] la identificación de las necesidades humanas y su objetivo final será humanizar y dignificar al ser humano a través de la satisfacción de sus necesidades de expresión, creatividad, participación, igualdad de condiciones de convivencia, autodeterminación, entre otras. En esta forma, el desarrollo está íntimamente ligado con las oportunidades de autorrealización de las personas como individuos o como grupos”⁶.

La institución educativa constituye un espacio estratégico donde, además de desarrollar competencias, capacidades, conocimientos y actitudes, se pueden planificar, coordinar e integrar acciones que estén directamente ligadas a la promoción de la salud y a la prevención de situaciones que atenten contra la salud integral de los estudiantes. Desarrollar una cultura de promoción de la salud, en las aulas e instituciones educativas, supone el ejercicio de estilos de vida saludable, a través de acciones educativas pertinentes. Los estilos de vida saludable son el conjunto de prácticas personales y comunitarias que incluyen la energía para vivir, la autorrealización, la práctica de valores y la creatividad o actitud emprendedora.

La salud es una responsabilidad compartida de estudiantes, docentes y padres de familia. Todos deben contribuir a establecer hábitos de vida saludables en relación con nutrición, higiene física y mental, recreación, no consumo de drogas, vigilancia de videojuegos, entre otros. Por ejemplo, la situación nutricional de niños, niñas, adolescentes y jóvenes puede mejorarse diseñando una estrategia que incida sobre el conocimiento, la actitud y la conducta. La práctica deportiva es conveniente, más allá de sus beneficios físicos, por su contribución a la formación integral de la persona y al desarrollo psíquico necesario para alcanzar la madurez.

La salud es un compromiso individual y social, es un convencimiento de que solo así serán satisfechas las necesidades fundamentales, la mejora de la calidad de vida y el desarrollo humano en términos de la dignidad de la persona.



Formación Filosófica



Reflexión filosófica

Reflexión filosófica

El nacimiento de la filosofía en Grecia, en el siglo VI a.C., es uno de los acontecimientos más decisivos en la historia del hombre, pues pasa a ser la base de todo desarrollo de la civilización occidental. Una característica de la filosofía es la admiración y el asombro, lo que invita al hombre a permanecer en la presencia de aquello que es asombroso.

“La admiración es muy característica del filósofo. Este y no otro, efectivamente, es el origen de la filosofía” (Platón, *Teeteto*, 155 d).

⁶ MAYA S., Luz Helena. “Los estilos de vida saludable: Componente de la calidad de vida”. Centro de Documentación Virtual en Recreación, Tiempo y Ocio. Colombia. <http://www.funlibre.org/documentos/lemaya1.htm> (consultado mayo de 2008)





La actitud filosófica surge, pues, de la admiración que nos motiva e impulsa hacia el saber. La filosofía, etimológicamente, está compuesta por dos términos: *philein* (amar) y *sophia* (sabiduría). El origen del amor por el saber no es otro que el asumir nuestro propio desconocimiento, lo que se vuelve para el hombre una necesidad vital: la búsqueda del saber.

Esta es una necesidad tanto individual como social, porque satisface el deseo de saber, desarrolla nuestra capacidad de pensar reflexiva y críticamente y porque de ella depende el bienestar y el desarrollo de la sociedad. La actualización constante del saber es rectora de la vida y de la existencia del hombre, enriqueciendo la acción personal y social.



La formación filosófica, aun cuando no pueda decirnos con certeza cuál es la verdadera respuesta a las dudas que se suscitan, sugiere diversas posibilidades que amplían el horizonte de nuestro pensamiento. De esta manera, favorece el desarrollo personal y social del adolescente, dado que le ayuda a buscar posibilidades y horizontes. Asimismo, promueve la reflexión ética y axiológica sobre sí mismo/a, sobre el mundo, y favorece el desarrollo de valores éticos en cada estudiante, de tal manera que oriente su vida y sus actitudes, para asumir una posición reflexiva sobre temas fundamentales que trascienden la condición particular en la búsqueda de la verdad.

Este conocimiento se plantea para ser desarrollado por estudiantes de cuarto y quinto de Secundaria (VII ciclo), que se encuentran entre los 15 y 18 años de edad, dado que ya poseen un nivel de reflexión más agudo. Es importante el desarrollo de su capacidad crítica y reflexiva sobre las grandes preguntas que la humanidad se ha hecho a lo largo de la historia, acerca del sentido de la vida, el conocimiento, la ética, la estética; así como la adquisición de otras capacidades y actitudes fundamentales que los preparen para que aprendan a “pensar por sí mismos” y se inicien en la práctica del “filosofar”, a partir de la indagación permanente en relación con su propia persona y con su entorno. Para ello se plantean interrogantes como la siguiente:

¿Qué es el ser humano? Esta interrogante busca encontrar la razón de nuestra existencia en el cosmos, la cual cobra un nuevo sentido según la época y las influencias de los diversos factores que afronta la humanidad.

La problematización filosófica es una actividad crítica que tiene por objeto el tratamiento de problemas de la más diversa índole. A diferencia de otras disciplinas que tienen por meta principal simplificar los asuntos de los que tratan, la filosofía pretende más bien dar un impulso hacia la complejización.



En conclusión, la reflexión filosófica debe conducir a los adolescentes y las adolescentes a un aprendizaje significativo del uso adecuado de su libertad y a entender que esa libertad pasa por lograr una autonomía moral plena. Es decir, mientras más autonomía se tenga, la libertad se amplía en el desarrollo personal del ser humano. Pero también debe entenderse que la reflexión filosófica es un medio importante para que tengan la capacidad de interpretar con mayor claridad y criticidad la realidad social y natural que les rodea, que les ha tocado vivir, a partir de lo cual puedan asumir compromisos de transformación individual y colectiva de esa realidad.

ACTITUDES

Cada conducta del ser humano nos demuestra su propia convicción sobre algo o frente a alguna situación. Demuestra que ese algo importa o no importa, vale o no vale. El valor es la convicción razonada y firme de que algo es bueno o malo. Los valores orientan la vida del ser humano.

Las actitudes son las predisposiciones relativamente estables para responder de una determinada manera con reacciones favorables o desfavorables hacia algo. Las integran las opiniones o creencias, los sentimientos y las conductas, factores que a su vez se interrelacionan entre sí.

Si hay algo que hoy en día todo el mundo aprecia, es encontrar a una persona que vive lo que cree y lo demuestra en sus actos.

Componentes de las actitudes

Componente cognitivo. Está formado por las percepciones y creencias, así como por la información que tenemos sobre un objeto. Para que exista una actitud, es necesario que exista también una representación cognoscitiva del objeto social.

Componente afectivo. Es el sentimiento en favor o en contra de un objeto social. Es el componente más característico de las actitudes. Aquí radica la diferencia principal con las creencias y las opiniones.

Componente conductual. Es la tendencia a reaccionar hacia los objetos de una determinada manera. Es el componente activo de la actitud.

En el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas se han propuesto estas actitudes a lo largo de los cinco grados de Secundaria:

- Respetar las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.
- Demostrar seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
- Autorregula sus emociones en sus relaciones interpersonales.
- Respetar las normas establecidas en el ámbito escolar y local.
- Cooperar en actividades de beneficio social y comunal.
- Valorar los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.





5. Relación con los propósitos de la EBR al 2021 y con otras áreas curriculares

5.1 Relación con los propósitos de la EBR al 2021

La función educadora es el desarrollo continuo de la persona y la sociedad. El área contribuye al logro de los propósitos de la Educación Básica Regular atendiendo la diversidad y la descentralización, buscando formar ciudadanos y ciudadanas competentes, que participen activamente en la transformación de una sociedad democrática, justa y solidaria. A continuación presentamos aquellos propósitos en los que el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas tiene mayor incidencia.

PROPÓSITO 1: Desarrollo de la identidad personal, social y cultural en el marco de una sociedad democrática, intercultural y ética en el Perú

El Perú es un país multicultural, donde se hace necesario desarrollar y afianzar la identidad de nuestros estudiantes. Lograrlo es una tarea compleja, más aun para los adolescentes, dada la época de cambios por la que pasan. La identidad personal nos hace singulares como personas, identidad que no puede trascender de modo alguno si no es dentro de un contexto cultural, histórico y social, que conlleve a la pluralidad del grupo o de la comunidad. El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas contribuye a dimensionar esta construcción de una sociedad más justa y solidaria, donde cada quien asuma sus derechos y responsabilidades y busque sus oportunidades, desenvolviéndose como una persona capaz de promover el desarrollo en los ámbitos locales, regionales y nacionales, fortaleciendo así la autoestima de cada estudiante y la estima del otro.

PROPÓSITO 3: Preservar la lengua materna y promover su desarrollo y práctica

Esta área busca fortalecer la identidad personal y social de la población adolescente, promoviendo la aceptación de sus rasgos socioculturales, entre los que destaca la lengua materna, que debe ser reconocida y valorada. En este sentido, el área desarrolla estrategias y técnicas que favorecen la convivencia y promueven la integración de los estudiantes en el grupo, en el aula, en la familia y en su comunidad, considerando la importancia de la lengua materna y las tradiciones y costumbres que cada cultura aporta al país.

PROPÓSITO 6: Comprensión y valoración del medio geográfico, la historia, el presente y el futuro de la humanidad mediante el desarrollo del pensamiento crítico

Durante la adolescencia, la mayoría de estudiantes avanza dramáticamente en su forma de pensar, razonar e internalizar los hechos y actividades que permitan valorar la identidad y diversidad del espacio del cual forman parte. Así desarrollan proyectos que contribuyen a la conservación de su aula y la mejora de la escuela, la localidad y el medio ambiente, o se preocupan por investigar sobre la historia de su comunidad, etc. Por lo tanto, el área constituye un espacio donde se ponen en evidencia estrategias educativas para que los estudiantes comprendan y valoren lo que se hace para promocionar y preservar el territorio en el que viven.



PROPÓSITO 8: Desarrollo de la capacidad productiva, innovadora y emprendedora, como parte de la construcción del proyecto de vida de todo ciudadano

El mundo social y cultural de este siglo nos lleva a asistir a una serie de cambios y transformaciones que afectan muchos ámbitos de la estructura social, económica y política. En ese sentido, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas focaliza su accionar para que cada estudiante asuma el reto de prepararse y desarrollar sus capacidades, conocimientos y actitudes necesarios para su adaptación a los nuevos mercados emergentes. De este modo, es posible hablar del desarrollo de la iniciativa, decisión, creatividad, asunción de riesgos, tenacidad, autogestión, etc., perfil que describe a las personas emprendedoras que van construyendo la historia del país.

5.2 Relación con otras áreas curriculares

Las competencias propuestas en el currículo, a través de las once áreas curriculares, tienen como propósito la formación integral del educando. Este conjunto de competencias se ponen a disposición en la Secundaria para formar estudiantes competentes que sean capaces de dar respuesta a los problemas que les plantea la vida.



COMUNICACIÓN

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas forma estudiantes para que desarrollen un estilo de comunicación asertiva con un mejor manejo de los recursos no verbales (como la mirada, la postura y la intensidad de la voz), a fin de transmitir sus sentimientos en forma clara y adecuada. Estos aspectos logran estudiantes con alta autoestima y con una actitud crítica ante los discursos verbales y no verbales, especialmente en los medios de comunicación, o ante los diversos textos.

INGLÉS

La globalización y las nuevas tendencias sociales han enriquecido el panorama de la internacionalización sin precedentes del inglés. El conocer y manejar las competencias de este idioma desde la Educación Secundaria da al estudiante seguridad en sí mismo y fortalece el desarrollo de su personalidad. Al aprender el inglés se aprenden y se aprecian otras culturas, al mismo tiempo que se valora la propia; es ahí donde fortalece su identidad. Los adolescentes de hoy serán profesionales del mundo en pocos años, y el inglés les brinda seguridad y confianza, elevando así su autoconcepto, dado que les permite la comprensión y la expresión en otro idioma, y por tanto favorece el intercambio cultural.

CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

El área propone métodos, técnicas y procedimientos que permiten a los educandos desarrollarse en relación con métodos de investigación, que se pueden aplicar a actividades que promuevan estilos de vida saludable. Por ejemplo: ambas áreas se preocupan por las relaciones que existen entre la alimentación y las necesidades nutricionales del ser humano, y esta área los orienta acerca de cómo su carencia puede conducir a la desnutrición, anorexia, bulimia, etc.

EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

Esta relación está dada por los procesos que tiene el estudiante para distinguir posibilidades y limitaciones que le ofrecerá el mercado laboral al término de la Educación Básica Regular. Para ello, en el área, a través de sus competencias, se da una orientación vocacional y el desarrollo de opciones laborales, a partir de la exploración de sus intereses y motivaciones. A lo largo de este proceso, el estudiante desarrollará actitudes hacia el trabajo en equipo, fortaleciendo, de esta manera, al estudiante con una visión global, responsable y comprometida con los cambios sociales y económicos locales, regionales y del país.





MATEMÁTICA

El trabajo cooperativo es una herramienta necesaria para el trabajo de las matemáticas. También se hace necesaria la resolución de problemas, así como el razonamiento matemático en todos los espacios de la vida cotidiana. Desde el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas se prepara al estudiante para que aprenda a seguir los procesos de razonamiento tanto inductivos como deductivos.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas está estrechamente vinculada a esta área en los aspectos de la construcción de la identidad social y cultural de los estudiantes, valorando los aportes de las Ciencias Sociales y dando a conocer las costumbres, tradiciones e idiosincrasia de los pueblos y su diversidad. Asimismo, el fortalecimiento de la integración familiar y de la comunidad permitirá al estudiante interrelacionarse con el espacio geográfico y la dinámica económica, para promover el desarrollo y progreso local, regional y nacional.

FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas ayuda a los estudiantes a tomar en cuenta el desarrollo de los procesos cognitivos, afectivos y reflexivos por los que van pasando. Esto les va a permitir orientar sus competencias hacia una actuación y ejercicio de una cultura cívica y ciudadana, que contribuye a comprender y valorar el cumplimiento y respeto de las normas que se dan en una sociedad democrática, en los ámbitos local, nacional y mundial, mostrando comportamientos solidarios con el prójimo, asumiendo activa y responsablemente los deberes y derechos que tiene como estudiante y como ciudadano.

ARTE

En la Secundaria, los estudiantes se encuentran en una etapa de cambios significativos, donde estos procesos de desarrollo, aprendizaje y socialización son esenciales para la construcción de la identidad. En este sentido, ambas áreas coadyuvan al desarrollo de capacidades de expresión y apreciación artístico-cultural, fomentando la confianza en sí mismo, su independencia y su autonomía. A medida que el adolescente fortalece su autonomía, va encontrando, en las diferentes formas de expresión artística y apreciación artístico-cultural, modelos alternativos respecto a la diversidad de géneros y estilos en distintos lenguajes artísticos: música, artes visuales, teatro y danza, que lo conducen a su desarrollo integral.

EDUCACIÓN RELIGIOSA

Las relaciones interpersonales y la construcción de la autonomía, competencias del área Persona, Familia y Relaciones Humanas, fortalecen a los estudiantes propiciando espacios de reflexión para la vivencia de valores espirituales, con el fin de que orienten su vida con responsabilidad, rectitud y veracidad.

EDUCACIÓN FÍSICA

La salud no es solo la ausencia de enfermedad, sino sentirse bien, lo mejor posible, y eso incluye aspectos físicos, psicológicos y sociales. Partiendo de que las personas tenemos componentes biológicos, psicológicos y sociales, el área está relacionada con el tratamiento de la actividad física como forma de mejorar el estado de ánimo y porque disminuye el riesgo de padecer estrés, ansiedad y depresión, aumentando la autoestima. Además, relaciona a cada estudiante con el bienestar físico, psicológico y social, y lo favorece al proveerle de elementos indispensables para construir un estilo de vida saludable que incluye salud mental, emocional y física adecuada.



CAPÍTULO II

ORIENTACIONES PARA LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR



1. Condiciones previas para la programación

La programación en sí misma da sentido y direccionalidad a nuestras actividades, facilita organizar y dosificar los aprendizajes y ver las situaciones en las que participarán los estudiantes, evitando así las improvisaciones y organizando el uso del tiempo en forma adecuada y eficiente. Asimismo, permite atender a cada estudiante en su diversidad biológica y de género, cubriendo sus necesidades, intereses, expectativas, estilos y ritmos de aprendizaje.

La diversificación en el nivel de institución educativa es un proceso que consiste en adecuar y contextualizar el DCN a la luz del Proyecto Educativo Nacional, el Proyecto Educativo Regional, los Lineamientos Regionales, las Orientaciones Locales y, obviamente, aquellos valores que promueve la institución. Este proceso se va concretando en la programación anual, unidad didáctica y sesión de aprendizaje.



Esta área busca que los estudiantes aprendan a ser, a saber, a saber hacer, a sentir, a pensar y actuar, a convivir, a emprender e innovar, volviéndose así un medio para su desarrollo individual, social y cultural.



Las programaciones van a ayudar a poner en práctica las estrategias didácticas que desarrollen las capacidades y conocimientos propuestos, dando énfasis al desarrollo del factor actitudinal en el área.

En este proceso es importante considerar que el Perú es un país naturalmente diverso, multicultural y plurilingüe. Las comunidades regionales y locales enriquecen esta variedad a través de sus manifestaciones culturales, sociales y económicas, presentando sus propias particularidades.

El DCN, al ser abierto, flexible y diversificable, permite, sin perder la unidad nacional, respetar las características de cada lugar y de sus habitantes, generando espacios para considerar las riquezas, oportunidades, problemas y demandas de cada espacio geopolítico en la formación de los estudiantes del país, de tal manera que contribuya a los propósitos nacionales y a los de la comunidad internacional.

La programación curricular en cada localidad debe responder a las demandas nacionales y, a la vez, a aquellas que son propias de la región y localidad. Para ello, el proceso de diversificación tiene como bases al Proyecto Educativo Nacional, el DCN y el Proyecto Educativo Regional, y se concreta, esencialmente, en las instancias regionales, locales y en la institución educativa.

La práctica educativa de cada área se norma y orienta por el Proyecto Curricular Institucional (PCI). En este nivel de concreción, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas desarrolla los procesos curriculares de planificación, programación y evaluación de las acciones educativas.

Cuando se elabora una programación curricular, se están tomando decisiones sobre los aspectos fundamentales que están vinculados al desarrollo integral de los estudiantes; esto implica producir cambios en la educación, en la pedagogía, en la didáctica, y definir nuevos procesos, criterios e instrumentos de evaluación que permitan mejorar los aprendizajes.



Para la programación se tiene que dar el proceso de diversificación curricular, mediante el cual se atiende la diversidad del país, contextualizando los aprendizajes previstos o incorporando aquellos que sean pertinentes al contexto donde se ubica la institución educativa.

El DCN contiene un conjunto de competencias, capacidades, conocimientos y actitudes válidos para todo el país, que garantizan la unidad del sistema educativo. En la institución educativa se adecúa el currículo a las demandas sociales y los intereses del alumnado, teniendo en cuenta el contexto local y regional, incorporando todo aquello a lo que se pueda dar respuesta desde el aspecto pedagógico. La diversificación curricular se concreta en el PCI.

Para explicar la diversificación en el nivel de institución educativa, vamos a mostrar un ejemplo: La problemática de la Institución Educativa Llamellín, situada en la región Ancash, provincia de Antonio Raimondi y distrito de Llamellín, presenta una serie de demandas tales como: los jóvenes tienen dificultades para conseguir trabajo, existe contaminación ambiental, bajo nivel de calidad de vida de sus pobladores, y los jóvenes no valoran los aportes de otras culturas.

A partir de la situación presentada, el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas se plantea el reto de buscar soluciones pedagógicas desde el aula sobre el problema, fundamentalmente, del bajo nivel de calidad de vida de los pobladores, a través de la interacción con los estudiantes. Todo este proceso se desarrolla en el marco del PCI y mediante un trabajo colectivo de la comunidad educativa de la institución.

En el siguiente cuadro podemos observar claramente los problemas y oportunidades de la localidad, las causas y factores asociados que dieron origen a estos problemas, los cuales van a determinar los temas transversales y la demanda educativa que nos generarán unidades didácticas.



Matriz de la demanda educativa a nivel de institución educativa

	PROBLEMAS/ OPORTUNIDADES	CAUSAS / FACTORES ASOCIADOS	TEMA TRANSVERSAL	DEMANDA EDUCATIVA	
				CONOCIMIENTOS	VALORES
Problemas de contexto regional	Los jóvenes tienen dificultades para conseguir trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> Desconocimiento de las oportunidades de empleo que generan los recursos naturales y culturales de la región-comunidad. No han desarrollado competencias laborales para desempeñarse en las actividades productivas de la región. No han desarrollado capacidades emprendedoras para generar su propio empleo. 	Educación para la cultura productiva y emprendedora	<ul style="list-style-type: none"> Actividades productivas de Llamellín y la región: artesanía textil, tallados en madera, tallados en piedra, etc. Oportunidades de empleo en Llamellín y la región: artesanía, agricultura, ganadería, hilado, arte culinario, arqueología, etc. El comercio en Llamellín Ferias agropecuarias. Planes de negocios Mercado laboral en el entorno regional y local 	Laboriosidad Responsabilidad





<p>Problemas de contexto regional</p>	<p>Contaminación ambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Falta de tecnificación de la agricultura ● Contaminación del agua y el aire por las operaciones mineras sin responsabilidad social ● Uso indiscriminado de abonos químico-sintéticos ● Contaminación de los ríos con basura y plásticos 	<p>Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La contaminación ambiental ● Uso racional del agua. ● Técnicas de riego por aspersión, goteo, etc. ● Fertilización natural de suelos ● Técnicas de producción agrícola 	<p>Responsabilidad Respeto</p>
	<p>Bajo nivel de calidad de vida de los pobladores</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Malos hábitos alimenticios ● Inadecuado saneamiento básico y ambiental ● Jóvenes y niños con bajos niveles nutricionales ● Uso inadecuado del tiempo libre ● Desconocimiento de la riqueza proteica de los alimentos nativos 	<p>Educación para la salud y la calidad de vida</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Alimentación y nutrición. Hábitos alimenticios. Hábitos de higiene ● Uso adecuado de tiempo libre ● Alimentos nativos (valores proteicos) ● Medicina tradicional. ● Tecnologías tradicionales ● Salud y educación en Llamellín ● Aspectos históricos y geográficos de las provincias aledañas a Llamellín 	<p>Responsabilidad Respeto Solidaridad</p>
	<p>Los jóvenes no valoran los aportes de otras culturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desconocimiento de la influencia de otras culturas en el desarrollo local ● Prejuicios sobre la valoración de otras culturas 	<p>Educación para la identidad local y la interculturalidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Tradiciones y costumbres de los inmigrantes de Llamellín ● Influencia de los inmigrantes en el desarrollo socioeconómico de Llamellín ● Actividades productivas de los inmigrantes de Llamellín ● Festividades, costumbres y faenas de los pobladores de la región Áncash ● Chacas: ejemplo de emprendimiento 	<p>Responsabilidad Respeto Tolerancia</p>

Para trabajar esta diversificación en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, debemos tomar en cuenta lo siguiente: Capacidades, Conocimientos y Actitudes.



1.1 Diversificación de las capacidades

Las capacidades en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas se han elaborado teniendo en cuenta los procesos biológicos, psicológicos y sociales por los que pasan los adolescentes y las adolescentes. A pesar de ello, se presentan capacidades que podrían resultar complejas para el desarrollo de los aprendizajes esperados, según el contexto en el que se trabaje (social, cultural, económico). Si este fuera el caso, se recomienda desagregarlas en capacidades más concretas.

- a. Cuando una capacidad es compleja.** Observamos que para lograr una determinada capacidad el estudiante va a pasar por varios procesos, tanto internos como externos (personales y ambientales).



Ejemplo de capacidad compleja

CAPACIDADES

Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.

- Reconoce las manifestaciones de la autoestima en sí mismo/a y en los demás.
- Analiza cómo se forma la autoestima.
- Expresa sus opiniones, sentimientos y emociones.

- b. Cuando una capacidad es explícita, es decir, clara y concreta.**

No es necesario desagregarla; incluso se puede lograr el aprendizaje en una sesión bien elaborada con el uso de fichas de trabajo.

Ejemplo: Identifica lo que necesita para mejorar su aprendizaje.

- c. Incorporación de capacidades.** Se incorporan o añaden capacidades no previstas en el DCN, siempre y cuando se consideren necesarias dada la demanda educativa. La capacidad que se incorpora en el siguiente ejemplo se relaciona con la alimentación y refleja el desarrollo del tema transversal Educación para la salud y calidad de vida.

Ejemplo: Comprende la importancia de balancear alimentos altos en nutrición, priorizando los de su localidad.

El siguiente gráfico muestra cómo es que se organizan las capacidades.



Las capacidades se desagregan considerando los procesos que permiten desarrollar la capacidad y los alcances de los conocimientos.



Diversificación de capacidades del primer grado

CAPACIDADES

Construcción de la autonomía

- 1.1 Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.
- 1.2 Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.
- 1.3 Acepta sus cambios físicos reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.
- 1.4 Identifica sus habilidades e intereses personales.
- 1.5 Reconoce sus habilidades sociales expresándose con respeto hacia los demás.
- 1.6 Propone metas a futuro como parte de su motivación personal.
- 1.7 Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.

1.8 Reconoce la importancia de la comunicación en la familia, respetando las formas y costumbres de su localidad (**capacidad diversificada**).

- 1.9 Planifica su horario personal considerando sus intereses y habilidades y el uso creativo del tiempo libre.

Relaciones interpersonales

- 2.1 Identifica lo que necesita aprender para mejorar su aprendizaje.
- 2.2 Identifica y practica normas sociales referidas a su salud, higiene y alimentación, protección y seguridad personal.
- 2.3 Identifica situaciones de riesgo para su persona y para la comunidad escolar.
- 2.4 Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.

2.5 Comprende la importancia de balancear alimentos altos en nutrición, priorizando los de su localidad (**capacidad incorporada**).

Observa que las capacidades se contextualizan en función de la demanda educativa

PROBLEMÁTICA / OPORTUNIDADES

Los jóvenes no valoran los aportes de otras culturas.

DEMANDA EDUCATIVA

Aspectos históricos y geográficos de las provincias aledañas a Llamellín.
Tradiciones y costumbres familiares de Llamellín.
Festividades, costumbres y faenas de los pobladores de la región Ancash.

PROBLEMÁTICA / OPORTUNIDADES

Bajo nivel de calidad de vida de los pobladores

DEMANDA EDUCATIVA

Alimentación y nutrición
Hábitos alimenticios
Hábitos de higiene
Uso adecuado del tiempo libre
Alimentos nativos (valores proteicos)

1.2 Diversificación de los conocimientos

Los conocimientos constituyen un soporte o un medio para desarrollar las competencias y capacidades a partir de procesos pedagógicos. Los conocimientos en el área se presentan en el DCN, teniendo en cuenta las diferentes dimensiones y los procesos por los que van pasando los adolescentes. Sin embargo, pueden enriquecerse de acuerdo con la problemática educativa. A continuación presentamos algunos ejemplos:

- a. **Conocimientos complejos.** Podemos observar en los conocimientos propuestos en el eje articulador de Adolescencia, sobre Identidad y Personalidad para el primer grado, que se presentan muy complejos y es pertinente diversificarlos, teniendo en cuenta la problemática educativa, el contexto y el nivel de conocimientos previos de los estudiantes.



Conocimientos propuestos: Pubertad y adolescencia. Cambios físicos.

Conocimientos diversificados:

Pubertad y adolescencia se diversifica precisando los contenidos de concepto, duración, síntomas o características.

Cambios físicos se precisa considerando también los cambios psicológicos y se añade la imagen corporal.

b) Incorporación de conocimientos. Atendiendo a la demanda educativa en el eje articulador Vida saludable, por ejemplo, se considera necesario especificar el tema sobre Alimentación saludable.

Conocimiento propuesto: Alimentación saludable.

Conocimientos diversificados:

Considerando la problemática y el contexto, se propone desarrollar en el marco de alimentación saludable: importancia de la alimentación en la adolescencia, principales alimentos de Llamellín que ayudan al crecimiento, valor nutritivo de los alimentos nativos.

En el cuadro siguiente se muestra (resaltado) el resultado de la diversificación que se ha considerado pertinente sobre los conocimientos para el grado.



Diversificación de conocimientos del primer grado

CONOCIMIENTOS

Personalidad e Identidad

- Adolescencia
 - Pubertad y adolescencia.
 - Cambios físicos. **Cambios psicológicos.** Diferencias entre varones y mujeres.
 - **La imagen corporal.**
- Autoconocimiento
 - Autoestima. **Concepto/ técnicas para fortalecer la autoestima.** Recursos para fortalecerla.
 - Motivación. Emociones.
 - Habilidades sociales.
- Sexualidad y género
 - Desarrollo físico, socioafectivo y moral de varones y mujeres.
 - **Las poluciones nocturnas.**
 - Relaciones equitativas entre hombres y mujeres. Roles.
- Vínculo familiar
 - Historia familiar. Diversidad.
 - Responsabilidades en la familia.
 - Comunicación en la familia.
 - **Historia de familias importantes de Llamellín.**

Autoformación e Interacción

- Aprendizaje
 - Percepción, atención y memoria.
 - Estrategias para la atención y concentración.
 - Lectura comprensiva.
 - Creatividad.





- Proyecto de vida y uso del tiempo
 - Planificación del tiempo: horario personal.
 - Intereses y habilidades.
 - Uso creativo del tiempo libre.
- Vida saludable
 - Autocuidado personal.
 - Alimentación saludable.
 - **Importancia de la alimentación en la adolescencia.**
 - **Principales alimentos de Llamellín que ayudan al crecimiento.**
 - **Valor nutritivo de los alimentos nativos.**
 - Prevención de situaciones de riesgo: adicciones.

1.3 Diversificación de las actitudes

El DCN nos presenta siete actitudes que deben ser desarrolladas de primero a quinto año de Secundaria; sin embargo, se pueden incorporar actitudes que enriquezcan el área curricular siempre y cuando sirvan para afrontar la problemática de la institución educativa. También pueden incorporarse si así se requiere para el desarrollo regional y local.

En el siguiente cuadro se presentan (resaltadas) las actitudes que se ha considerado pertinente añadir de acuerdo con la demanda educativa, que son coherentes con las capacidades y conocimientos que han sido diversificados en los ejemplos anteriores. Estas son: Valora el cuidado de su alimentación y Valora a sus ancestros como parte de la formación de su identidad.



Diversificación de actitudes para primer grado

ACTITUDES

- Respeto las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.
- Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
- Autorregula sus emociones en sus relaciones interpersonales.
- Respeto las normas establecidas en el ámbito escolar y local.
- Coopero en actividades de beneficio social y comunal.
- Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
- Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
- **Valora el cuidado de su alimentación.**
- **Valora a sus ancestros como parte de la formación de su identidad.**

Cuando ya se tienen los carteles diversificados de las capacidades, conocimientos y actitudes, se procede a elaborar el Programa Curricular Diversificado de área y de grado.



2. La programación anual

La programación curricular anual es un documento técnico-pedagógico en el que se explicita la organización de las unidades didácticas que se ha previsto desarrollar durante el año escolar de un grado específico. Para ello, se tiene en cuenta el PCI, las características de los estudiantes y del contexto, incluyendo el tiempo disponible, los recursos educativos y las condiciones del espacio educativo.

La programación curricular anual es la tarea de prever, a grandes rasgos, aquellos elementos que se deben considerar en la planificación de menor duración o de corto alcance.

La elaboración de la programación anual es el proceso más concreto, ya que aquí se establece un plan de acción que se va a trabajar en un determinado grado, mediante el planteamiento de las unidades didácticas que se haya previsto desarrollar durante el año lectivo. Sus elementos comprenden las competencias de cada ciclo, los temas transversales y los valores, las estrategias generales que correspondan a la naturaleza del área, las orientaciones de evaluación y la bibliografía básica. Las unidades didácticas se organizan en el tiempo disponible para el área.



En este gráfico, los docentes de la institución están trabajando su programación en equipo. Para ello, consideran entre sus demandas educativas la identidad regional, el aprovechamiento de las riquezas y oportunidades de la región, así como el desarrollo de acciones orientadas a la prevención y promoción de la salud. Con estos criterios están reajustando las capacidades, conocimientos y actitudes del área para el primer grado.

2.1 Pautas para elaborar la programación anual



- 1 **CONSIGNAR LAS COMPETENCIAS DE CICLO**
- 2 **SELECCIONAR LOS TEMAS TRANSVERSALES Y VALORES**
- 3 **ORGANIZAR LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**
- 4 **SELECCIONAR LAS ESTRATEGIAS GENERALES DEL ÁREA**
- 5 **PROPONER LAS ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN**
- 6 **PROPONER LA BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**



1 CONSIGNAR LAS COMPETENCIAS DE CICLO

Las competencias en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas son procesos largos y continuos; ellas se van a alcanzar a través del desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes debidamente articulados y contextualizados. Las competencias por ciclos no se deben desagregar para cada grado, ya que los logros de aprendizaje, que se espera alcancen los estudiantes durante un grado de estudios determinado, se encuentran expresados en las capacidades, los conocimientos y las actitudes. Tampoco se deben incrementar otras competencias en el área.

Las competencias, los temas transversales y las actitudes ya están formulados en el PCI; por lo tanto, solo se deben transcribir a la programación anual.



CICLO VI

CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA

- Se reconoce y valora como persona, con necesidades, sentimientos e intereses propios; desarrolla su autoestima y afirma su identidad sexual, asumiendo positivamente sus cambios físicos, intelectuales y emocionales, así como el rol de su familia y comunidad.

RELACIONES INTERPERSONALES

- Establece relaciones interpersonales mediante el desarrollo de habilidades sociales que le permitan aceptar a los otros, respetando sus diferencias culturales y valorando el trabajo colaborativo, de manera solidaria y comprometida, en los diferentes entornos en los que se desenvuelve.
- Se plantea metas claras sobre su futuro a partir del reconocimiento de sus habilidades, intereses, aptitudes y se propone un estilo de vida saludable.

2 SELECCIONAR LOS TEMAS TRANSVERSALES Y VALORES

Los temas transversales y valores surgen de la reflexión y análisis sobre la problemática local y la realidad de la institución educativa; es decir, dan respuesta a problemas coyunturales y de trascendencia. También se pueden tomar del DCN, dado que estos responden a la problemática del país y del mundo.

3 ORGANIZAR LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

Son formas de programación de corto alcance en las que se organizan y secuencian los aprendizajes para desarrollar en las sesiones de aprendizaje. Entre ellas tenemos: unidades de aprendizaje, módulos de aprendizaje y proyectos de aprendizaje.



Tipos de unidades didácticas





Características por tipos de unidades didácticas

UNIDAD DE APRENDIZAJE

- Es una forma de programación de las actividades del área o áreas que giran en torno a un aprendizaje como eje de conocimiento.
- Desarrolla contenidos propios de un área o en articulación con otras áreas.
- Los estudiantes participan indistintamente en todas las actividades.

PROYECTO DE APRENDIZAJE

- Es una secuencia de actividades que surge de una necesidad o problema concreto en el aula o fuera de ella y que tendrá como resultado un producto o servicio concreto.
- Un proyecto puede programarse para trabajar contenidos de un área o de varias áreas interrelacionadas, pero siempre estará orientado a solucionar un problema existente.
- Los estudiantes participan en la programación, en la toma de decisiones y en la sistematización de las experiencias.

MÓDULO DE APRENDIZAJE

- Es una forma de programación en la que se desarrollan contenidos específicos de alguna área en particular.
- Los contenidos no se articulan con otras áreas y se desarrollan en forma independiente.
- Atiende necesidades específicas de retroalimentación, prerrequisitos y demandas de los interesados.

4

SELECCIONAR LAS ESTRATEGIAS GENERALES DEL ÁREA

Son aquellas que el docente propone de acuerdo con las capacidades que desea desarrollar y que se presentan listadas para ser aplicadas en el desarrollo de las unidades didácticas; por ejemplo: el método problémico que desarrolla las técnicas de dilemas morales, la pregunta problémica, estudio de casos, etc.

5

PROPONER LAS ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Lineamientos generales para evaluar el nivel de desarrollo de las capacidades, los que deben ser coherentes con los que se establecen en el PCI.

6

PROPONER LA BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Es la relación elemental de libros de consulta o textos escritos que van a tener relación con la programación para trabajar en un determinado grado.

Veamos la estructura de la programación anual:



Programación anual

DATOS GENERALES

FUNDAMENTACIÓN:

I. COMPETENCIAS

Construcción de la autonomía

Relaciones interpersonales

CICLO VI

II. TEMAS TRANSVERSALES

III. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

IV. ESTRATEGIAS GENERALES DEL ÁREA

V. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

VI. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA





2.2 Organización de las unidades didácticas

La organización de las unidades didácticas nos debe llevar a plantear las intenciones pedagógicas que se pretende desarrollar en cada unidad. También se debe mencionar el tiempo que será necesario para su desarrollo.

Fuentes para generar unidades didácticas

Las unidades didácticas se pueden generar siguiendo diferentes fuentes como:

- **El tema transversal**, priorizado por la institución educativa, puede generar una unidad de aprendizaje o un proyecto de aprendizaje.
- **El calendario comunal**, planteado a partir de la identificación de intereses y oportunidades que se le presentan a la institución educativa, puede generar un módulo de aprendizaje o una unidad de aprendizaje.
- **El conocimiento articulador**, que da un sentido lógico por la organización de capacidades y conocimientos de naturaleza similar, también puede generar unidades didácticas.

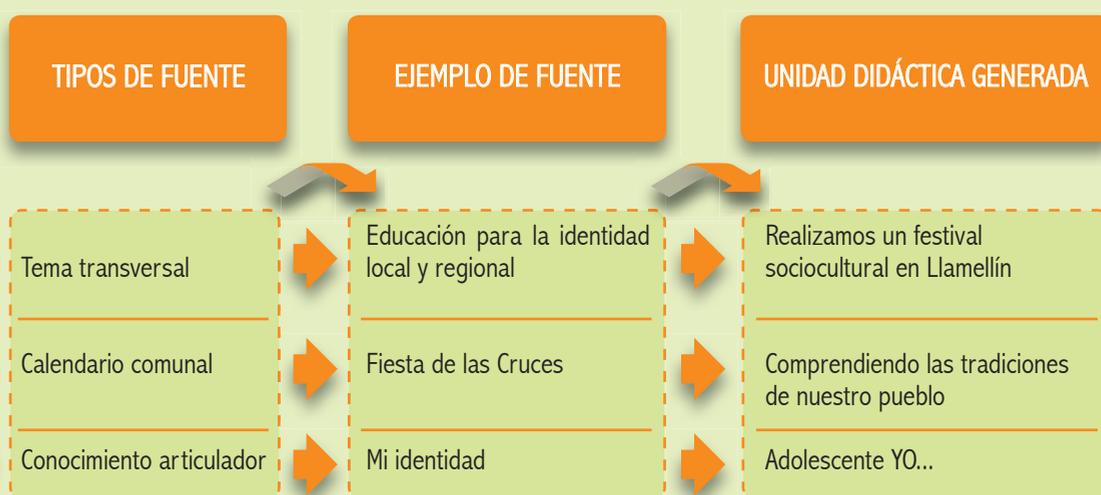
Además, cada docente tiene la libertad y la creatividad para proponer otras fuentes para la generación de las unidades didácticas, siempre y cuando tengan sustento en las necesidades y oportunidades de la institución educativa.

A partir de estas fuentes se organizan las unidades didácticas, teniendo en cuenta que el nombre que le asignemos a la unidad no solo debe ser muy sugestivo, sino que nos debe dar una idea de las intenciones pedagógicas que se quiere abordar.

La programación anual es la ruta que explicita, a grandes rasgos, lo que los docentes harán durante el año escolar.



Fuentes que dan origen a unidades didácticas





Observamos que para abordar el tema transversal Educación para la identidad local y regional vamos a realizar un festival sociocultural del distrito de Llamellín. Si tenemos en cuenta el calendario comunal, se puede tratar sobre las fiestas patronales (en este caso, la fiesta religiosa de las Cruces), generando así una unidad titulada “Comprendiendo las tradiciones de nuestro pueblo”, donde se buscará información acerca de las fiestas patronales de Llamellín y se compararán con otras fiestas del país. En el caso de asumir el desarrollo del adolescente, como conocimiento articulador, trabajaremos sobre el desarrollo personal y social del estudiante de Llamellín.

Una vez que hemos seleccionado las unidades didácticas para desarrollar durante el año escolar, las distribuimos entre los diferentes periodos del año y las podemos presentar de dos formas, como veremos a continuación.

Unidad didáctica (opción A)

La opción que aquí vamos a desarrollar propone nombres sugestivos para la unidad, lo cual nos da una idea de sus intenciones pedagógicas. Este es un esquema simplificado en el que se organizan y se distribuyen las unidades didácticas que se van a desarrollar en el año lectivo. Su estructura es como sigue:

UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	TIEMPO
I	Adolescente YO...	UA	CTA / Formación Ciudadana y Cívica	20 horas
II	Conociendo un poco más de mi familia y mi comunidad	PA	Historia, Geografía y Economía Formación Ciudadana y Cívica Educación Religiosa	20 horas
III	Aprendiendo a organizar mi tiempo	UA	Comunicación	20 horas
IV	Apuntando a una vida plena y saludable	UA	CTA / EPT	20 horas

a) Asignación del tiempo en la unidad

Para definir el tiempo que se necesitará para el desarrollo de cada unidad didáctica, se tendrá en cuenta el número de capacidades y conocimientos para desarrollar, así como su grado de dificultad. El tipo de unidad didáctica también va a definir el tiempo, ya que no es lo mismo desarrollar una unidad de aprendizaje, un proyecto o un módulo de aprendizaje. Cada cual demanda un tiempo diferente del otro. De esta forma, se distribuirán las horas de manera proporcional a cada una de las unidades.

b) Distribución de las unidades entre los periodos

Se distribuyen las unidades didácticas entre el número de periodos que haya previsto la institución educativa. Para ello se tendrá en cuenta la secuencialidad y complejidad que requieran algunos conocimientos.





c) Relacionar la unidad con otras áreas curriculares

Se determinan las áreas con las cuales se podría realizar un trabajo articulado. Para esto se toman en cuenta las capacidades y conocimientos de diferentes áreas curriculares, seleccionando aquellas que se puedan relacionar en el trabajo pedagógico del área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.

Como podemos observar en el ejemplo, las unidades han sido relacionadas con otras áreas de acuerdo con su naturaleza. Así, la primera unidad, “Adolescente YO...” se va a relacionar con CTA, debido a que se abordan capacidades vinculadas al desarrollo biológico y psicológico del estudiante. También se relaciona con el área de Formación Ciudadana y Cívica, porque va a desarrollar sus capacidades en el marco del conocimiento y respeto de las normas de convivencia, etc. Del mismo modo, la unidad “Conociendo un poco más de mi familia y mi comunidad” se relaciona con Historia, Geografía y Economía, pues lo que se busca es conocer la cultura ancestral de la comunidad y su legado en relación con el país.

Unidad Didáctica (opción B)

En este tipo de esquema se va a presentar cada uno de los elementos que conforman la unidad didáctica. Permite visualizar todo lo que se desarrollará en el área durante el año escolar, de tal forma que, cuando se requieran, las unidades se extraen de ella. Para esto se procede a seleccionar las capacidades, los conocimientos y las actitudes pertinentes para cada una de las unidades didácticas.

Una vez seleccionadas se organizan y secuencian capacidades y conocimientos para desarrollar en la unidad didáctica. Se asigna el título de cada unidad, luego se especifican sus demás elementos, para organizarlos y distribuirlos a lo largo del año escolar, de acuerdo con el tiempo que se ha decidido para cada una de ellas. Se plantea como sigue:

	TÍTULO DE LA UNIDAD	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	TEMAS TRANSVERSALES	TIEMPO
ACTITUDES ANTE EL ÁREA				ACTITUDES REFERIDAS A LAS NORMAS	



Ejemplo:

	UNIDAD DIDÁCTICA	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	TEMA TRANSVERSAL / VALORES	TIEMPO
I ADOLESCENTE YO...	<p>Construcción de la autonomía</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad. ● Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal. ● Acepta sus cambios físicos reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal. ● Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad. <p>Relaciones interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras. 	<p>Adolescencia</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Pubertad y adolescencia (concepto, duración, síntomas o características). ● Cambios físicos. Cambios psicológicos. Diferencias entre varones y mujeres. ● La imagen corporal. <p>Autoconocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Autoestima. Concepto, tipos y características. ● Técnicas para favorecer la autoestima. ● Motivación. Emociones. ● Habilidades sociales. 	<p>EDUCACIÓN PARA LA SALUD Y LA CALIDAD DE VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respeto ● Tolerancia 	20 horas	
II CONOCIENDO UN POCO MÁS DE MI FAMILIA Y MI COMUNIDAD	<p>Construcción de la autonomía</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce la importancia de la comunicación en la familia. ● Identifica sus habilidades e intereses personales. 	<p>Sexualidad y género</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo físico, socio-afectivo y moral de varones y mujeres. ● Las poluciones nocturnas. ● Relaciones equitativas entre hombres y mujeres. Roles. <p>Vínculo familiar</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Historia familiar. Diversidad. ● Responsabilidades en la familia. ● Comunicación en la familia. ● Historia de familias importantes de Llamellín. 	<p>EDUCACIÓN PARA LA IDENTIDAD LOCAL Y REGIONAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respeto ● Tolerancia 	20 horas	
III APRENDIENDO A ORGANIZAR MI TIEMPO	<p>Construcción de la autonomía</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Planifica su horario personal considerando sus intereses y habilidades y el uso creativo del tiempo libre. 	<p>Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Percepción, atención y memoria. ● Estrategias para la atención y concentración. ● Lectura comprensiva. ● Creatividad. 	<p>EDUCACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respeto ● Identidad 	20 horas	





	<ul style="list-style-type: none"> ● Propone metas a futuro como parte de su motivación personal. <p>Relaciones interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica lo que necesita aprender para mejorar su aprendizaje. ● Identifica y practica normas sociales referidas a su salud, higiene y alimentación, protección y seguridad personal. 	<p>Proyecto de vida y uso del tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Planificación del tiempo: horario personal. ● Intereses y habilidades. ● Uso creativo del tiempo libre. 		
<p>IV APUNTANDO A UNA VIDA PLENA Y SALUDABLE</p>	<p>Construcción de la autonomía</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce sus habilidades sociales expresándose con respeto hacia los demás. <p>Relaciones interpersonales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifica situaciones de riesgo para su persona, y para la comunidad escolar. ● Comprende la importancia de balancear alimentos altos en nutrición, priorizando los de su localidad. 	<p>Vida saludable</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Autocuidado personal. ● Importancia de la alimentación en la adolescencia. ● Principales alimentos de Llamellín que ayudan al crecimiento. ● Valor nutritivo de los alimentos nativos. ● Prevención de situaciones de riesgo: adicciones. 	<p>EDUCACIÓN PARA LA SALUD Y LA CALIDAD DE VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Respeto ● Solidaridad 	<p>20 horas</p>

2.3 Estrategias de enseñanza y aprendizaje en el área

Cuando ya se han determinado las unidades didácticas en la programación anual, se describen las estrategias que se van a desarrollar durante todo el año escolar. Para la selección de estas estrategias, debemos tener en cuenta las unidades didácticas que queremos desarrollar. Si tomamos el ejemplo de la unidad de “Adolescente YO...”, tendremos que preparar:

- Diálogo dirigido. Análisis de casos/dilemas morales.
- Trabajo personal con preguntas guías.
- Trabajo en equipo con preguntas guías.
- Entrevistas.
- Tests.
- Técnicas grupales.
- Lluvia de ideas.
- Dinámicas motivacionales.
- Juego de roles.
- Sociodrama.
- Organizadores visuales, etc.



2.4 Orientaciones para la evaluación

En esta última parte se deben dar pautas de cómo se realizará la evaluación de los aprendizajes en el grado específico. Se deben explicitar las técnicas y los instrumentos que se van a utilizar.

La evaluación se realizará en función de los siguientes criterios:

- Construcción de la autonomía.
- Relaciones interpersonales.
- Actitudes ante el área.

La Construcción de la autonomía y las Relaciones interpersonales se evaluarán con un conjunto de técnicas e instrumentos como análisis de fichas personales, tests, escalas, entrevistas, fichas de observación, tándem, entre otros. Las actitudes frente al área se evaluarán mediante Fichas de seguimiento.

Ahora veamos el ejemplo completo de cómo queda una programación anual para el primer grado de Secundaria:



Programación Curricular Anual

I. DATOS GENERALES

Institución educativa	: Llamellín
Área	: Persona, Familia y Relaciones Humanas
Grado y Sección	: 1° U
Tiempo	: 2 horas semanales
Año lectivo	: 2010

II. PRESENTACIÓN

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, para el primer grado de Secundaria, busca desarrollar capacidades, conocimientos y actitudes centrados en fortalecer el desarrollo personal del adolescente. En este grado veremos cómo en esta etapa de vida, que va desde la pubertad hasta la adultez, se van a producir múltiples cambios biológicos, psicológicos, intelectuales y sociales. Teniendo en cuenta el tiempo de vida del ser humano, estos cambios se producen en relativamente muy poco tiempo, en el que los estudiantes se van a situar ante una nueva forma de experimentar sus propias vidas y sus entornos, además de desarrollar valores y actitudes que les permitan desenvolverse de manera responsable en las diversas situaciones e interacciones que se les presenten. El área comprende dos competencias con sus respectivos contenidos, que serán desarrollados de manera articulada en cada trimestre.





III. COMPETENCIAS DEL CICLO

CICLO VI

CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA

- Se reconoce y valora como persona con necesidades, sentimientos e intereses propios, desarrolla su autoestima y afirma su identidad sexual, asumiendo positivamente sus cambios físicos, intelectuales y emocionales, así como el rol de su familia y comunidad.

RELACIONES INTERPERSONALES

- Establece relaciones interpersonales mediante el desarrollo de habilidades sociales que le permitan aceptar a los otros, respetando sus diferencias culturales y valorando el trabajo colaborativo, de manera solidaria y comprometida, en los diferentes entornos en los que se desenvuelve.
- Se plantea metas claras sobre su futuro a partir del reconocimiento de sus habilidades, intereses, aptitudes y se propone un estilo de vida saludable.

IV. TEMAS TRANSVERSALES

Tema transversal N° 1 Educación para la equidad de género

Tema transversal N° 2 Educación para la identidad local y regional

Tema transversal N° 3 Educación para la salud y la calidad de vida

V. VALORES Y ACTITUDES

VALORES	ACTITUD ANTE EL ÁREA	COMPORTAMIENTO
Responsabilidad	Cumple con las tareas que se le asignan. Se esfuerza por conseguir el logro.	Es puntual. Contribuye con el orden y la higiene en el aula.
Respeto	Respeta las normas de convivencia.	Cuida el patrimonio institucional. Utiliza vocabulario adecuado. Saluda al entrar.
Solidaridad	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.	Comparte con sus compañeros sus conocimientos, emociones y materiales.





VI. ORGANIZACIÓN DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD	TÍTULO DE LA UNIDAD	TIPO DE UNIDAD	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS	TIEMPO
I	Adolescente YO...	UA	Formación Ciudadana y Cívica/CTA	20 horas
II	Conociendo un poco más de mi familia y mi comunidad	PA	Formación Ciudadana y Cívica / Historia, Geografía y Economía / Educación Religiosa	20 horas
III	Aprendiendo a organizar mi tiempo	UA	Comunicación	20 horas
IV	Apuntando a una vida plena y saludable	UA	CTA/EPT	20 horas

VII. ESTRATEGIAS GENERALES DEL ÁREA

- Diálogo dirigido.
- Trabajo personal con preguntas guía.
- Trabajo en equipo con preguntas guía.
- Entrevistas/Test.
- Técnicas grupales.
- Lluvia de ideas.
- Dinámicas motivacionales.
- Juego de roles.
- Sociodrama.

VIII. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

La evaluación será permanente e integral.

Las competencias y actitudes ante el área constituyen los criterios de evaluación.

La evaluación de los criterios, capacidades y actitudes se realizarán mediante indicadores de aprendizaje:

- Construcción de la autonomía.
- Relaciones interpersonales.
- Actitud ante el área.

IX. BIBLIOGRAFÍA

BUSTAMANTE NAVARRO, Rosario y otros (1996). *Habilidades sociales*. Madrid: Comunidad de Madrid.

CARRERAS, LL. y otros (1996). *Cómo educar en valores*. Madrid: Narcea S.A.

DE BONNO, Edgar (1998). *Los seis sombreros para pensar*. Méjico: Ediciones Trillas.

FRISANCHO, Susana (2001). *Educación y desarrollo moral*. Lima: GTZ.

GARDNER, Howard (2001). *La inteligencia reformulada; las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.

GOLEMAN, Daniel (1996). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara.

GOLEMAN, Daniel (1996). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairos.





3. La unidad didáctica

Constituye un conjunto organizado, secuenciado y con sentido lógico de capacidades, conocimientos y actitudes previstos en la programación anual. La programación curricular anual debe contener en su interior varias unidades didácticas.

La programación de la unidad didáctica, por tanto, debe explicitar lo que pretendemos hacer en el aula.

Para elaborar la unidad didáctica se sugieren las siguientes pautas:



1

ORGANIZAR Y SECUENCIAR LOS APRENDIZAJES QUE LOGRARÁN LOS ESTUDIANTES (CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES)

2

PROPONER ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS

3

DETERMINAR EL TIEMPO QUE DURARÁ CADA ACTIVIDAD

4

FORMULAR INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN

5

PROPONER INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

1

ORGANIZAR Y SECUENCIAR LOS APRENDIZAJES QUE LOGRARÁN LOS ESTUDIANTES (CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES)

Los aprendizajes que los estudiantes lograrán adquirir al término de la unidad son las capacidades, los conocimientos y las actitudes que fueron seleccionados en la programación anual, y que hay que tener en cuenta al elaborar la unidad didáctica, de tal manera que haya secuencia en su desarrollo. Si la capacidad se considera compleja, se puede desagregar en función de sus procesos y los conocimientos que involucra.

🕒 **Organizar y secuenciar las capacidades**

Para organizar las capacidades en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas se toman en cuenta los procesos psicológicos, sociales y de aprendizaje por los que van pasando los estudiantes. En el siguiente cuadro podemos ver cómo primero el estudiante “Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad” (1° grado), luego asume una imagen positiva de sí mismo y acepta los cambios, a su familia, a sus compañeros y, por último, a su comunidad, comprendiendo, además, que tiene que valorar los alimentos de su localidad.



**I UNIDAD
DIDÁCTICA**

CAPACIDADES*

ADOLESCENTE YO...

Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	Identifica las necesidades humanas en la adolescencia. Clasifica las necesidades básicas y sociales. Analiza la jerarquía de necesidades.
Asume una imagen positiva de sí mismo/a valorándose como tal.	Reconoce las manifestaciones que hace sobre sí mismo y los demás. Analiza cómo se forma la autoestima. Expresa sus opiniones, sentimientos y emociones.
Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.	Reconoce los cambios físicos que se dan en la adolescencia. Identifica las formas adecuadas de cuidado personal.
Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.
Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros y compañeras.	Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros y compañeras.

*Si la capacidad es compleja, es conveniente desagregarla.



**RELACIÓN ENTRE CAPACIDADES Y EJES ARTICULADORES DEL ÁREA
I UNIDAD**

CAPACIDADES

EJES ARTICULADORES

CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA

Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.
Asume una imagen positiva de sí mismo, valorándose como tal.
Acepta sus cambios físicos reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.
Identifica sus habilidades e intereses personales.
Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.
Reconoce la importancia de la comunicación en la familia, respetando las tradiciones y costumbres familiares.

RELACIONES INTERPERSONALES

Identifica situaciones de riesgo para su persona y para la comunidad escolar.
Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.

AUTOCONOCIMIENTO

ADOLESCENCIA

VÍNCULO FAMILIAR

VIDA SALUDABLE





Organizar y secuenciar los conocimientos

La organización de los conocimientos se realiza teniendo en cuenta las capacidades seleccionadas en la programación, en la que los conocimientos interesan en tanto son necesarios para desarrollar las capacidades previstas.

Los conocimientos se organizan en función de las capacidades seleccionadas en la unidad:

	UNIDAD DIDÁCTICA	CAPACIDADES		CONOCIMIENTOS
ADOLESCENTE YO...		Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	Identifica las necesidades humanas en la adolescencia. Clasifica las necesidades básicas y sociales. Analiza la jerarquía de necesidades.	Las necesidades humanas. Pubertad y adolescencia. Conceptos y diferencias. Jerarquía de necesidades. Pirámide de Maslow.
		Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.	Reconoce las manifestaciones que hace sobre sí mismo y los demás. Analiza cómo se forma la autoestima. Expresa sus opiniones, sentimientos y emociones.	Concepto, tipos y características de la autoestima. Formación de la autoestima: elementos. Habilidades sociales: comunicación y formas de expresión.
		Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.	Reconoce los cambios físicos que se dan en la adolescencia. Identifica las formas adecuadas de cuidado personal.	Cambios físicos. Cambios psicológicos. Diferencias entre varones y mujeres. La imagen corporal. Autocuidado personal, salud y estética. La alimentación y los estilos de vida.
		Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	Historia familiar. Diversidad. Responsabilidades en la familia.
		Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros y compañeras.	Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros y compañeras.	Las emociones: concepto. Emociones positivas, emociones negativas.



🕒 Organizar las actitudes

Las actitudes tienen su proceso para ser trabajadas como fueron previstas en la programación anual. En esta unidad vamos a comenzar a dar respuesta a cómo cada estudiante tiene que asumir que ya es adolescente y desarrollaremos actitudes que valoren los aprendizajes que le son útiles para la vida.



ACTITUDES ANTE EL ÁREA

- Respetar las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.
 - Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.
 - Autorregula sus emociones en sus relaciones interpersonales.
 - Cooperar en actividades de beneficio social y comunal.
 - Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.
 - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área.
- Valora el cuidado de su alimentación.
 - Valora a sus ancestros como parte de la formación de su identidad.

COMPORTAMIENTO

- Es puntual.
- Contribuye con el orden y la higiene en el aula.
- Cuida su presentación personal.
- Cuida el patrimonio institucional.
- Utiliza un vocabulario adecuado.
- Saluda al entrar.
- Comparte con sus compañeros sus conocimientos, emociones y materiales.
- Se esfuerza por conseguir el logro.

2

PROPONER ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS

Una vez seleccionados, clasificados y organizados los aprendizajes que se espera que logren los estudiantes al término de la unidad, pasamos a proponer las actividades de aprendizaje que harán posibles dichos logros.

Al presentar las actividades debemos procurar que estas sean las más idóneas, pues, a su vez, desencadenarán otras actividades para que continúe el proceso de aprendizaje, de manera que el adolescente y la adolescente vayan aceptándose como tales. Para la elección de estas actividades hay que conocer las características de los estudiantes del grado, porque de ello va a depender el éxito o fracaso de estas.

3

DETERMINAR EL TIEMPO QUE DURARÁ CADA ACTIVIDAD

Son formas de programación de corto alcance en las que se organizan y se secuencian los aprendizajes para desarrollar en las sesiones de aprendizaje. Entre ellas tenemos unidades de aprendizaje, módulos de aprendizaje y proyectos de aprendizaje.





**UNIDAD
DIDÁCTICA**

ADOLESCENTE YO...

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES	DUR.	CRONOGRAMA
<p>Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.</p> <p>Reconoce las necesidades humanas en la adolescencia. Analiza la jerarquía de necesidades.</p> <p>Clasifica las necesidades básicas. Selecciona las necesidades sociales.</p>	<p>Las necesidades humanas. Pubertad y adolescencia. Conceptos y diferencias.</p> <p>Jerarquía de necesidades. Pirámide de Maslow.</p>	<p>Lee textos relacionados con la temática.</p>	<p>2 h.</p>	<p>1ª. semana</p> <hr/> <p>1ª. semana</p>
<p>Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.</p>	<p>Reconoce las manifestaciones que hace sobre sí mismo/a y los demás.</p>	<p>Autoestima: concepto, tipos y características.</p>	<p>2 h.</p>	<p>2ª. semana</p>
<p>Analiza cómo se forma la autoestima.</p> <p>Expresa sus opiniones, sentimientos y emociones.</p>	<p>Elementos de una autoestima alta, autoestima baja, autoestima precisa.</p> <p>Elementos: autoconocimiento, autorrespeto y autoconcepto.</p>	<p>Diálogo y planteamiento de sugerencias para mejorar la autoestima.</p> <p>Elaboración de un inventario sobre sus cualidades y sus comportamientos realistas. Evalúa su autoconcepto con un test.</p>	<p>2 h.</p>	<p>3ª. semana</p> <hr/> <p>3ª. semana</p>
<p>Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.</p>	<p>Reconoce los cambios físicos que se dan en la adolescencia.</p> <p>Identifica las formas adecuadas de cuidado personal.</p>	<p>Cambios físicos. Cambios psicológicos. Diferencias entre varones y mujeres. La imagen corporal. Autocuidado personal. Salud y estética.</p> <p>La alimentación y los estilos de vida.</p>	<p>2 h.</p> <p>2 h.</p>	<p>4ª. semana</p> <hr/> <p>5ª. semana</p>
<p>Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.</p>	<p>Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.</p>	<p>Historia familiar. Diversidad. Responsabilidades en la familia.</p>	<p>2 h.</p> <p>2 h.</p>	<p>6ª. semana</p> <hr/> <p>7ª. semana</p>





	Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros y compañeras.	Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros y compañeras.	Las emociones: concepto. Emociones positivas, emociones negativas.	Percepción de emociones. Percibe emociones en diferentes situaciones.	2 h.	8 ^a . semana
	Comprende la importancia de balancear alimentos altos en nutrición, priorizando los de su localidad.	Comprende la importancia de balancear su alimentación en la adolescencia. Determina los alimentos nutritivos de su localidad.	Alimentación saludable. Nutrición: concepto. Nutrientes. Higiene alimentaria.	Selección de alimentos nutritivos para su crecimiento y desarrollo.	2 h.	9 ^a . semana
			La alimentación equilibrada.	Elabora una pirámide para una buena alimentación.	2 h.	10 ^a . semana

Como se puede ver en el cuadro anterior, las actividades planteadas son más de búsqueda del estudiante, así como de trabajo de pares. Por la naturaleza del área, esto consiste en un trabajo de exploración personal y de las demás personas.

4

FORMULAR INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN

Los indicadores para la evaluación de los aprendizajes son evidencias, señales, signos observables que permiten determinar si el estudiante está logrando los aprendizajes. Se formulan indicadores para cada capacidad y actitud que se pretende evaluar.

Esta actividad es importante, pues con ella se verificará si los aprendizajes programados han sido alcanzados por cada estudiante. Recordemos que el propósito es que los estudiantes desarrollen el conjunto de capacidades, conocimientos y actitudes previstos en la unidad. Estos aprendizajes se hacen evidentes en determinadas actuaciones de los estudiantes.



Los indicadores para la evaluación son manifestaciones observables del aprendizaje de los estudiantes.



	CRITERIO DE EVALUACIÓN	CAPACIDAD*	INDICADORES
Construcción de la autonomía	1.1 Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	<ul style="list-style-type: none"> • Enumera las características de las necesidades físicas y emocionales de la pubertad y la adolescencia. • Identifica las necesidades físicas y psicológicas de la pubertad y de la adolescencia. • Discrimina qué cambios físicos y emocionales le están ocurriendo y los representa en láminas. 	
	1.2 Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los aspectos positivos que predominan en él/ella. • Demuestra sus emociones y sentimientos hacia sí mismo/a, mediante los mensajes que transmite. • Aprende a mirarse y hablar de sí mismo/a de forma positiva. 	
	1.3 Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica sus cualidades y pone en práctica un programa de actividades que le ayude a mejorar su cuidado personal. 	
	1.7 Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce su historia familiar, tanto nuclear como ampliada, determinando qué es lo que más y menos le gusta de su familia. • Determina la importancia y los aspectos positivos de las familias de Llamellín. 	
Relaciones interpersonales	2.4 Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia las formas de pensar de los niños en la primaria y los adolescentes de secundaria. • Elabora una pequeña carta donde manifiesta las emociones de los adolescentes. 	

* Las capacidades pueden ser codificadas para evitar escribirlas frecuentemente.

También se formulan indicadores para las actitudes, que de igual forma, se tienen que evidenciar.

- Pueden ser de dos tipos: actitudes ante el área y actitudes referidas al cumplimiento de las normas (comportamiento).
- Ambos tipos de actitudes se evalúan mediante sus manifestaciones observables (indicadores).
- Los indicadores se formulan en función de los valores o actitudes que promueve la institución educativa. Veamos el siguiente cuadro sobre las actitudes:



INDICADORES

- Demuestra seguridad al expresar sus pensamientos, sentimientos e ideas.
- Contribuye con el orden y la higiene en el aula.
- Cuida el patrimonio institucional.
- Es cortés en su trato.
- Muestra disposición cooperativa y democrática.

INSTRUMENTO

Ficha de seguimiento de actitudes

5

PROPONER INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación se seleccionan y/o elaboran teniendo en cuenta los indicadores propuestos en las unidades. Debemos tener en cuenta que hay criterios de evaluación que demandan un determinado tipo de instrumento según su naturaleza. Por ejemplo, para la Construcción de la autonomía se puede formular un listado, cuestionarios, test, listas de cotejo, fichas de observación, y algunos de ellos serán los mismos trabajos de los estudiantes u otros con preguntas guía, etc., pues lo que se busca es evaluar los procesos internos; mientras que para Relaciones interpersonales se pueden utilizar cuadros comparativos o mapas conceptuales, dado que es más fácil evidenciar el logro de su interrelación con el otro.

A continuación presentamos estructuras que se pueden utilizar para unidades de aprendizaje, proyectos de aprendizaje y módulos de aprendizaje.



Unidad de aprendizaje "Adolescente YO..."

I. DATOS GENERALES

II. JUSTIFICACIÓN

III. TEMAS TRANSVERSALES

IV. VALORES

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS	TEMA TRANSVERSAL	TIEMPO
I. Construcción de la autonomía II. Relaciones interpersonales			
ACTITUDES ANTE EL ÁREA			





VI. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDADES	INDICADORES	%	ÍTEMS	PTJE.	INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía						
	TOTAL					
Relaciones interpersonales						
	TOTAL					
Actitudes ante el área						
	TOTAL					



Módulo de aprendizaje

- I. DATOS GENERALES
- II. JUSTIFICACIÓN
- III. CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS
- IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

APRENDIZAJE ESPERADO	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	TIEMPO
CRITERIOS	INDICADORES	

V. EVALUACIÓN



Proyecto "Elijiendo mi futuro"

- I. JUSTIFICACIÓN
- II. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ÁREA CURRICULAR	CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Persona, Familia y Relaciones Humanas	Construcción de la autonomía Relaciones interpersonales	





III. ORGANIZACIÓN DE LOS EQUIPOS
IV. CRONOGRAMA DEL PROYECTO

N°	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	RESPONSABLE	FECHA

V. EQUIPOS Y MATERIALES
VI. EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAPACIDADES	INDICADORES	%	ÍTEMS	PTJE.	INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía						
TOTAL						
Relaciones interpersonales						
TOTAL						
Actitudes ante el área						
TOTAL						

Ejemplo de Unidad Didáctica I Adolescente YO...

1. DATOS GENERALES:

Grado y sección : 1°. "U"
 Áreas con las que se relaciona : Formación Ciudadana y Cívica
 Docente : Marcela Velásquez Manta

2. JUSTIFICACIÓN: La adolescencia es un ciclo vital en la vida del ser humano que, según algunos autores de la materia, empieza entre los 11 y 14 años, dependiendo de si es hombre o mujer, y culmina con la madurez (18 a 20 años). No solo es la fase de mayores cambios psicológicos, sino que también está llena de cambios físicos y cognoscitivos que tienen impacto en la identidad del adolescente; por tanto, es importante que los adolescentes y las adolescentes aprendan a reconocerse y aceptar los cambios que les van sucediendo y las necesidades que implican, así como a asumir la necesidad de reconstruir su identidad y relacionarse positivamente consigo mismos y los demás.

3. TEMA TRANSVERSAL: EDUCACIÓN PARA LA SALUD Y LA CALIDAD DE VIDA





4. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

CAPACIDADES/APRENDIZAJES ESPERADOS	CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	TIEMPO
1.1 Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad. 1.2 Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal. 1.3 Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal. 1.7 Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad. 2.4 Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.	<ul style="list-style-type: none"> • Pubertad y adolescencia. • Cambios físicos. Cambios psicológicos. Diferencias entre varones y mujeres (órganos sexuales: internos, externos). • La imagen corporal. • Autoestima. Recursos para fortalecerla. • Motivación. Emociones. • Habilidades sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo personal con gráficos guía. • Desarrollo de cuestionarios e inventarios. • Elaboración de cuadro comparativo sobre el desarrollo físico de los varones y mujeres. • Deposita sus dudas o inquietudes en "El buzón de las dudas" (dinámica). 	6 h. 4 h. 6 h. 4 h.

5. ACTITUDES

ACTITUD ANTE EL ÁREA
<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos. • Respeta las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas. • Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área. • Valora el cuidado de su alimentación.



6. EVALUACIÓN

CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	%	ÍTEMS	PTJE.	INSTRUMENTOS
Construcción de la autonomía	Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las necesidades físicas y psicológicas de la pubertad y de la adolescencia. Discrimina qué cambios físicos y emocionales le están ocurriendo y los representa en láminas. 	30	<p>Hace un listado acerca de las necesidades físicas y psicológicas de la pubertad y de la adolescencia.</p> <p>Mediante láminas explica estos cambios físicos y emocionales.</p> <p>Realiza un panel sobre los cambios de los adolescentes.</p>	2	Listas Láminas Panel Museo
	Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce los aspectos positivos que predominan en él/ella. Demuestra sus emociones y sentimientos hacia sí mismo/a mediante los mensajes que transmite. Aprende a mirarse y hablar de sí mismo/a de forma positiva. 	20	<p>Escribe frases positivas sobre su cuerpo: Mis ojos son..., mis cejas son..., etc.</p> <p>Con música especializada, escucha los sonidos de su cuerpo.</p> <p>Analiza un video publicitario y expresa sentimientos que le generan esos modelos.</p> <p>Analiza los apodos que tienen los compañeros y cuáles están referidos a su imagen.</p>	2	
					2	
	Acepta sus cambios físicos reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sus cualidades y pone en práctica un programa de actividades que le ayuden a mejorar su cuidado personal. 	30	<p>Elabora un cuadro con sus cualidades adversas y actividades que ayuden a superarlas.</p> <p>Elabora y pone en práctica un programa con actividades que contengan el cuidado personal.</p>	4	
Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce su historia familiar, tanto nuclear como ampliada, determinando qué es lo que más y menos le gusta de su familia. Determina la importancia y los aspectos positivos de las familias de Llamellín. 	20	<p>Elabora un relato sobre su historia familiar.</p> <p>Menciona los cambios que se dan en la familia a partir de su adolescencia.</p> <p>Por medio de una encuesta, determinan cuáles son las características de las familias de Llamellín y las sistematizan.</p>	2	Relatos Encuesta Sistematización	
				2		
			100		20	



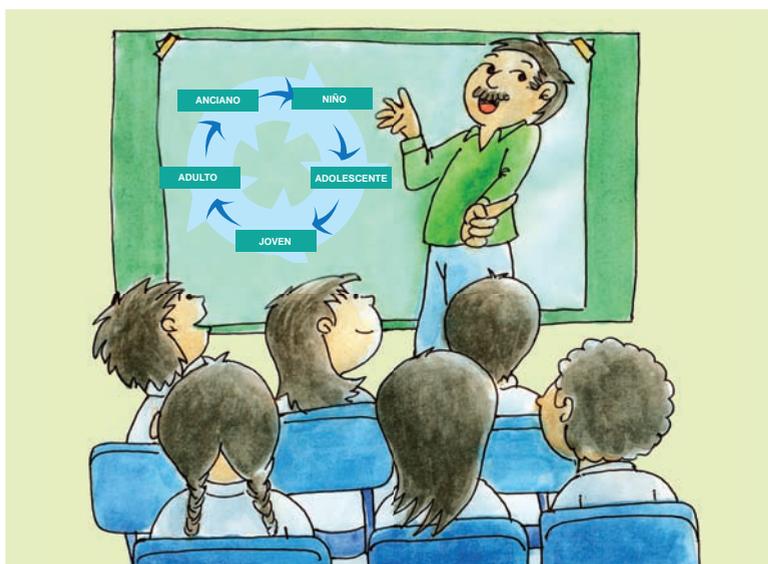


Relaciones interpersonales	Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia las formas de pensar de los niños en la primaria y los adolescentes de secundaria. Elabora una pequeña carta donde manifiesta las emociones de los adolescentes. 	100	En un cuadro de doble entrada presenta las diferencias entre niños y adolescentes. En equipo elaboran una carta que exprese las emociones por las que están pasando.	10	Cuadro de doble entrada Carta de emociones
			100		10	
ACTITUDES ANTE AL ÁREA						
	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra seguridad al expresar sus pensamientos, sentimientos e ideas. Contribuye con el orden y la higiene en el aula. Es cortés en su trato. Muestra disposición cooperativa y democrática. Respeto las diferencias individuales. 				20	Ficha de seguimiento de actitudes

4. La sesión de aprendizaje

4.1 ¿Qué es una sesión de aprendizaje?

La sesión de aprendizaje es el espacio donde se producen los procesos pedagógicos y comprende un conjunto de interacciones, intencionales y organizadas, entre docente, estudiantes y objeto de aprendizaje. En la sesión de aprendizaje se programan una serie de estrategias para que cada estudiante adquiera capacidades, conocimientos y actitudes.



Es en la sesión de aprendizaje donde se interrelacionan las estrategias de aprendizaje (los procesos cognitivos) y enseñanza (los procesos pedagógicos) para el logro del aprendizaje esperado, propuesto en la unidad didáctica.

Las sesiones de aprendizaje deben ser desarrolladas en un clima de apertura, empatía y flexibilidad, capacidad de escucha, respeto y, sobre todo, emocionalmente cálido, reflexivo y armónico, donde el docente se convierta en referente para los estudiantes. La sesión puede tener un desarrollo acorde con el estilo del docente, dentro de un marco de confianza, confidencialidad y libertad emocional.



Los elementos básicos en una sesión de aprendizaje son los siguientes:

1. Aprendizajes esperados:

Los aprendizajes esperados son los logros de aprendizaje que se espera que cada estudiante alcance al término de cada sesión de enseñanza y aprendizaje. Se formulan a partir de las capacidades seleccionadas en la unidad didáctica, teniendo en cuenta los procesos o conocimientos que involucra.

2. Secuencia didáctica:

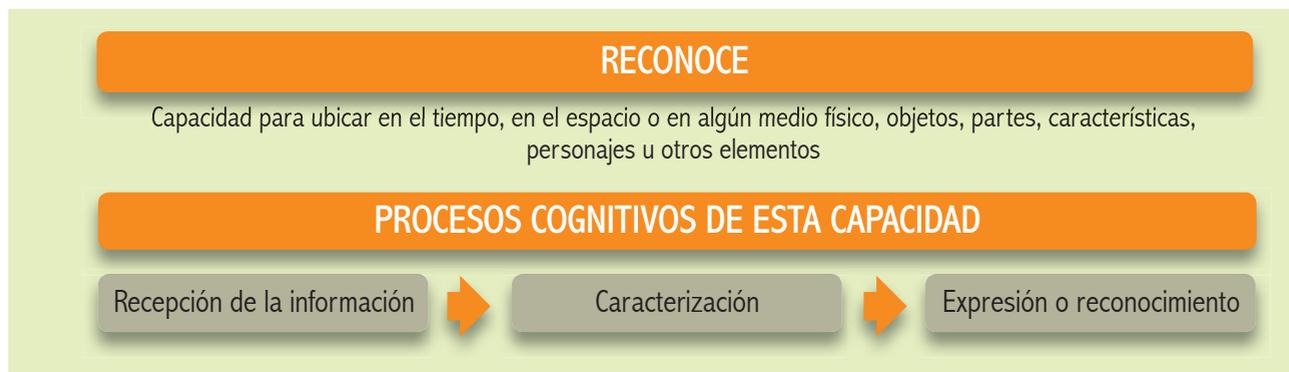
Es el conjunto de acciones dispuestas de forma organizada para el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

3. Evaluación:

Se deben seleccionar indicadores para la evaluación de la unidad didáctica que permitan evaluar las capacidades, conocimientos y actitudes que se trabajaron con los aprendizajes esperados. Se deben seleccionar los instrumentos de evaluación que se emplearán cuando sean necesarios en la sesión.

4.2 Las estrategias de aprendizaje y los procesos cognitivos

Las estrategias de aprendizaje activan un conjunto de procesos cognitivos, afectivos y motores. Esto se explica de la siguiente manera: supongamos que vamos a desarrollar la capacidad Reconoce; entonces debemos seleccionar estrategias para que los estudiantes ubiquen en el tiempo, en el espacio o en algún medio físico, objetos, partes, características, personajes u otros elementos. 1. Reciben la información, 2. Caracterizan y 3. Expresan o reconocen. Es así como se desarrollan las capacidades a cabalidad y se tiene claridad de lo que se quiere lograr (ver gráfico).



4.3 Las estrategias de enseñanza y los procesos pedagógicos

Las estrategias de enseñanza son un medio del que se dispone en la docencia para generar condiciones que favorezcan el aprendizaje. De esta forma, se organizan y secuencian las activi-





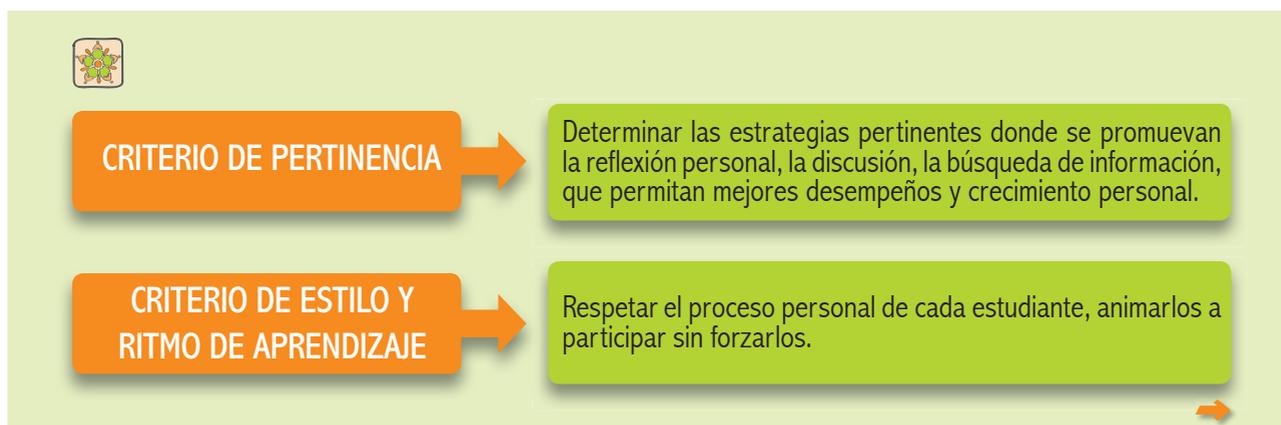
dades, de tal manera que se aprenda en forma ordenada, lógica y coherente. Aquí se desarrollan los llamados procesos pedagógicos de la sesión de enseñanza y aprendizaje.

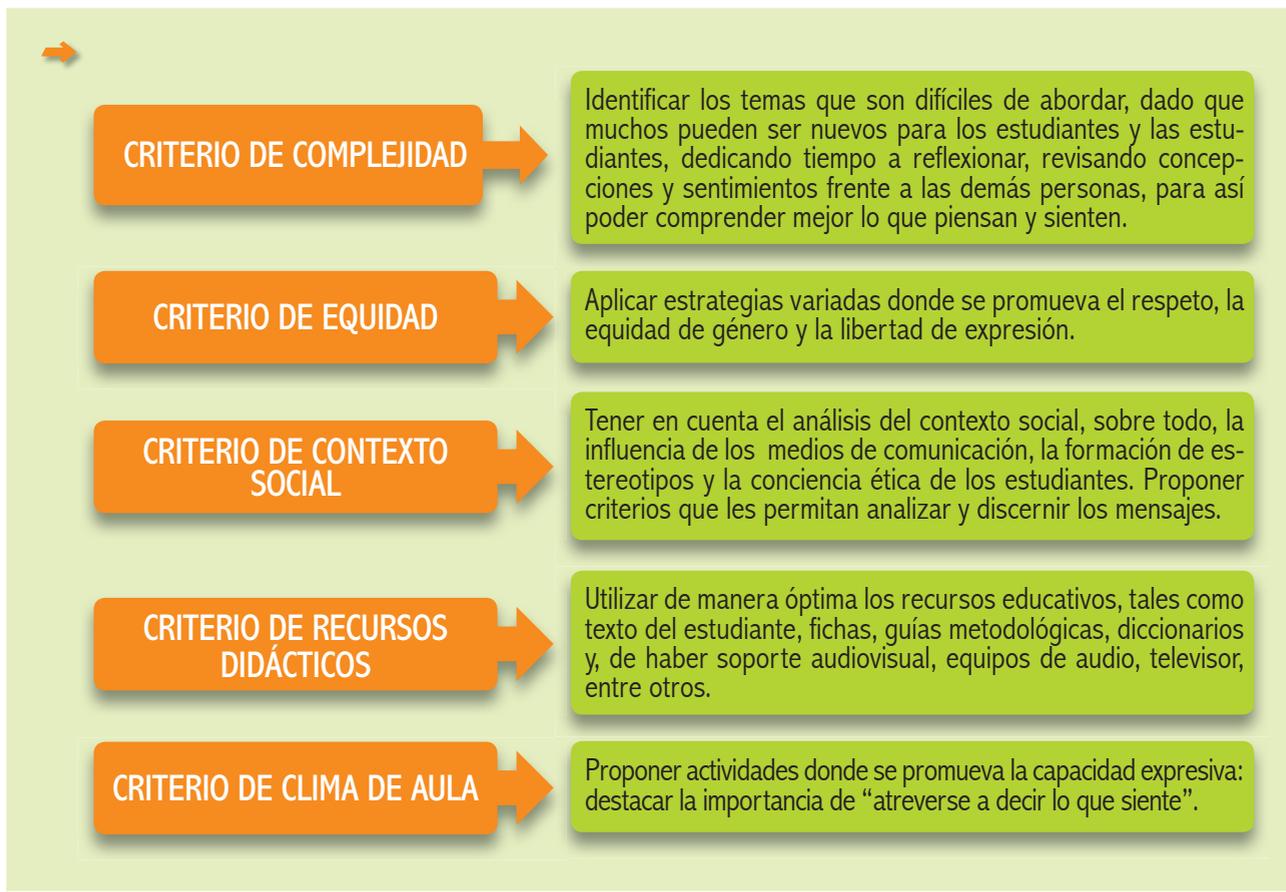


Los procesos pedagógicos: motivación, recuperación de los saberes previos, conflicto cognitivo, procesamiento de la información, aplicación de lo aprendido, metacognición y la evaluación de los aprendizajes son procesos recurrentes y no tienen categoría de momentos fijos, por lo que, durante la sesión de aprendizaje, intervienen formando parte de las estrategias de aprendizaje.

4.4 ¿Cómo elaborar una sesión de aprendizaje?

Para elaborar una sesión de aprendizaje en esta área, no hay fórmulas, esquemas, recetas o rutas preestablecidas; sin embargo, hay que atender el desarrollo de los procesos pedagógicos en el marco de una pedagogía para la diversidad. Es decir, contemplar algunos criterios referidos al modo de ser del grupo adolescente, su entorno sociocultural y geográfico (los adolescentes de la costa evidencian una idiosincrasia distinta de los adolescentes de la zona andina o la selva), estilos y ritmos de aprendizaje, etc. En su elaboración podemos considerar los siguientes criterios:





Procedimiento para elaborar la sesión de aprendizaje

- 1 SELECCIONAR LAS CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES (APRENDIZAJES ESPERADOS)
- 2 ANALIZAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS
- 3 ELABORAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA
- 4 FORMULAR LOS INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN

1 SELECCIONAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

Los aprendizajes esperados están constituidos por las capacidades, conocimientos y actitudes que se espera que el estudiante alcance al término de la sesión. Estos se seleccionan de la unidad didáctica donde ya se encuentran diversificados.

Como ya hemos planteado anteriormente, cuando las capacidades para desarrollar son muy complejas o amplias y no se pueden desarrollar en las dos horas pedagógicas que tiene asignada el área, se tienen que desagregar en otras menos complejas y desarrollarlas en dos o más sesiones.





Los conocimientos y los procesos cognitivos sirven como una posible ruta para desagregar estas capacidades:

 <p>POR CONOCIMIENTOS...</p>	<p>CAPACIDAD</p> <p>Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.</p>	<p>CAPACIDAD DESAGREGADA</p> <p>Reconoce las necesidades humanas en la adolescencia.</p> <hr/> <p>Reconoce las necesidades emocionales.</p> <hr/> <p>Reconoce y aplica la jerarquía de necesidades en la Pirámide de Maslow.</p>
	<p>POR PROCESOS COGNITIVOS...</p>	<p>CAPACIDAD</p> <p>Analiza las dimensiones y manifestaciones de su identidad personal y cultural.</p>

Es recomendable desagregar las capacidades en función de las evidencias de aprendizaje que le permitan al profesor o profesora relacionar actividades y, por consiguiente, formular indicadores para la evaluación.



2

ANALIZAR LOS APRENDIZAJES ESPERADOS

Este análisis permite a los docentes conocer las capacidades y actitudes, así como qué procesos cognitivos, motores o afectivos comprende determinada capacidad. Estos procesos facilitan el desarrollo de la secuencia didáctica.

En el cuadro anterior, donde se desagregan las capacidades, se requiere que cada estudiante reconozca las necesidades físicas y emocionales de su edad. Para ello, los docentes deben conocer qué significa “Reconoce”, además de los procesos y conocimientos que esta capacidad comprende:

	¿Qué es reconocer?	¿Qué procesos cognitivos tiene la capacidad “Reconoce”?	CARACTERÍSTICA DEL PROCESO COGNITIVO	CONOCIMIENTOS
Ubicar en el tiempo, en el espacio o en algún medio físico, elementos, partes, características, personajes, indicaciones u otros aspectos.	Recepción de información	Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales.	<ul style="list-style-type: none"> Las necesidades humanas Pubertad y adolescencia. Conceptos y diferencias 	
	Caracterización	Proceso mediante el cual se señalan características y referencias.		
	Reconocimiento	Proceso mediante el cual se contrastan las características reales del objeto de reconocimiento con las características existentes en las estructuras mentales.		

Entonces la secuencia didáctica de la sesión debe desarrollar estrategias para que los estudiantes reciban la información, señalen sus características y luego las reconozcan para su aplicación y empleo. Asimismo, estos procesos nos van a permitir seleccionar los conocimientos.

3

ELABORAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

Es plantear un conjunto organizado de acciones dispuestas para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Se diseña en términos de actividades de aprendizaje seleccionadas y secuenciadas en función de los procesos cognitivos o motores de la capacidad que se pretende desarrollar.

Cuando elaboramos la secuencia didáctica, debemos tener ya previstas las estrategias que nos conducirán al desarrollo de los procesos cognitivos y motores (aprendizaje de los estudiantes), así como los procesos pedagógicos (enseñanza del docente).





PROCESOS PEDAGÓGICOS

Caracterización	Rol: mediador(a)	Rol: estudiante
<p>➔ Motivación Supone provocar en cada estudiante interés y gusto por el objeto de aprendizaje de la sesión. Implica más que una simple animación por el estudio.</p>	<p>Promueve en sus estudiantes el interés y gusto por conocer el objeto de aprendizaje.</p>	<p>Muestra interés y gusto por conocer el objeto de aprendizaje.</p>
<p>➔ Recuperación de saberes previos</p>		
<p>Descubrir el conocimiento endógeno con que vienen los estudiantes y las estudiantes a través de diversas actividades.</p>	<p>Formula preguntas o situaciones generadoras de conflictos cognitivos o descubrimiento de conocimientos endógenos en estudiantes.</p>	<p>Investiga acerca del objeto de aprendizaje y expresa sus opiniones o puntos de vista (hipótesis previas).</p>
<p>➔ Conflicto cognitivo</p>		
<p>Es una situación de desestabilización del equilibrio cognitivo interno del estudiante respecto del objeto de aprendizaje. Provoca una situación de "duda".</p>	<p>Promueve en sus estudiantes situaciones de conflictos cognitivos respecto del objeto de aprendizaje.</p>	<p>Muestra interés en responder a las situaciones de conflictos cognitivos presentadas por el/la mediador(a).</p>
<p>➔ Reflexión sobre el aprendizaje</p>		
<p>Asimilación, acomodación, verificación de las hipótesis previas y socialización. Supone la interiorización del saber.</p>	<p>Orienta, emplea estrategias de construcción y organización del conocimiento, dirige la puesta en común.</p>	<p>Recibe la información y estructura su esquema mental y valorativo. Expone sus conclusiones, confronta preguntas y soluciones. Contrasta sus hipótesis.</p>
<p>➔ Transferencia de lo aprendido</p>		
<p>Aplicación del objeto de estudio aprendido en la realidad objetiva Desarrollo de diversas actividades para validar lo aprendido y generar nuevos retos.</p>	<p>Realiza preguntas individuales y colectivas. Crea situaciones para aplicar lo aprendido y propone nuevos retos expresados en proyectos.</p>	<p>Responde sobre el objeto de estudio aprendido. Disfruta lo aprendido, adquiere compromiso individual y colectivo y crea nuevas condiciones de transformación. Participa activamente en los proyectos.</p>
<p>➔ Evaluación de los aprendizajes</p>		
<p>Verificación de los aprendizajes propuestos y reflexión sobre el proceso de aprendizaje</p>	<p>Realiza evaluaciones individuales y colectivas permanentemente. Crea situaciones para aplicar la metacognición.</p>	<p>Participa activa y permanentemente en las evaluaciones individuales y colectivas. Reflexiona sobre su proceso de aprendizaje (metacognición).</p>



Procesos cognitivos y motores

Proceso cognitivo : **Reconoce**

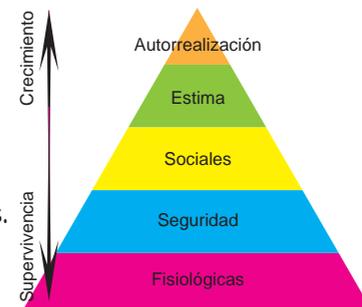
Recepción de la información : Leen un texto sobre las necesidades humanas.

Caracterización : Señala cuáles son las necesidades físicas.

Reconocimiento : En la pirámide, señala cuáles son sus necesidades.

Aprendizaje esperado:

Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.



ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

TIEMPO

- Se promueve un clima de confianza expresando el gusto de volver a estar con ellos.
- Se incide en la singularidad de cada persona, y se les invita a hacer un círculo para una dinámica: "Ha llegado un mensaje de texto", los estudiantes en voz alta preguntan de qué región, provincia o distrito vienen. Ejemplo:
 - Estudiantes: ¿De dónde viene el mensaje?
 - Docente: Ha llegado de Piura.
 - Estudiantes: ¿Para quién?
 - Docente: Para los chicos y chicas que:
 - notan cambios en su cuerpo.
 - quieren que su mamá ya no les elija la ropa.
 - han notado que su cuerpo está cambiando.
 - les está cambiando la voz.
 - quieren estar más tiempo con los amigos.
 - sienten que están cambiando.
- Luego se pregunta a los estudiantes si tienen idea acerca de qué se trata en la dinámica (surgirán varias respuestas). Señalar lo que se trabajará en esta sesión.
- Lectura–Separata: Todos tenemos necesidades físicas y psicológicas. Subrayen lo que encuentren sobre las necesidades y la adolescencia. 20 min
- Luego de la lectura se forman pequeños grupos para compartir y debatir: el concepto, importancia y clasificación de las necesidades. Se plantean las siguientes preguntas: ¿qué necesidades y características tenemos los adolescentes?, ¿qué otras necesidades físicas hay y cómo las relaciono con mi adolescencia? 25 min
- Se invita a los estudiantes a responder, de forma oral, qué necesidades se tienen en la adolescencia. 15 min
- El docente presenta un marco teórico de las necesidades humanas. 10 min
- En la pizarra y con la ayuda de los estudiantes, se organizan las respuestas generales en una Pirámide de Maslow. 10 min
- Se pide a los estudiantes que reflexionen sobre lo trabajado y lo comenten en casa con sus padres y hermanos.



4

FORMULAR LOS INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN

Los indicadores son manifestaciones observables que se espera que emitan los estudiantes y en función de las cuales se medirá el proceso de aprendizaje.

	CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTOS
	Construcción de la autonomía	Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora una lista sobre las características de la pubertad y la adolescencia. • Discrimina qué cambios físicos y emocionales le están ocurriendo y los representa en láminas. 	Listas Láminas
	Relaciones interpersonales	Elabora una carta donde manifiesta las emociones de los adolescentes, haciéndose un propósito de cambio.	<ul style="list-style-type: none"> • En una carta menciona las emociones por las que pasan los adolescentes. 	Carta de emociones (lista de propósitos)
	Actitudes ante el área	Respeto Tolerancia	<ul style="list-style-type: none"> • Es cordial en su trato con los demás. • Escucha a los otros sin interrumpir. 	Lista de cotejo



CAPÍTULO III

ORIENTACIONES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE



“No existe un solo método que haya dado el mismo resultado con todos los alumnos... la enseñanza se torna más eficaz cuando el profesor conoce la naturaleza de las diferencias entre sus alumnos”.

Wilbert J. McKeachie



1. Aspectos generales sobre el aprendizaje

En las estrategias para la enseñanza de las competencias no existe una metodología propia, pero sí unas condiciones generales de cómo deben ser las estrategias metodológicas, entre las que cabe destacar que todas deben tener un enfoque globalizador.

El conocimiento que hoy en día tenemos sobre la complejidad que entraña el aprendizaje de las competencias, su naturaleza diferencial, los diferentes matices en función del grado de estas y, especialmente, sobre los procesos de aprendizaje, nos permite concluir que no



existe un único método alternativo a la enseñanza transmisiva, ejemplificada en la clase magistral, sino que las respuestas a las necesidades educativas pasan por el dominio de múltiples estrategias metodológicas, que deben ser aplicadas de forma flexible y no arbitraria. Esta aplicación debe darse según las características de los conocimientos y capacidades, así como considerando las del estudiante y su entorno (Zabala y Arnao, 2007: 134-165); para lo cual se pueden plantear una serie de criterios, como:

- Los relacionados con la necesidad de que los aprendizajes sean lo más significativos posibles.
- Los relacionados con la propia competencia, especialmente, de todo proceso de actuación competente.
- Los relacionados con las características diferenciales de los componentes de la competencia.

Siendo el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas un espacio de reflexión personal y de escucha sobre el desarrollo de la persona, nos centraremos en algunas estrategias y técnicas que apunten al crecimiento personal del estudiante. Estas deben orientar a todos los estudiantes a:

- Aprender a formular hipótesis, seguir una lectura a partir del planteamiento de preguntas, que conduzcan a inferencias y relaciones.
- Saber planificar, determinar secuencias para aprender mediante la reducción de una tarea o un problema, sin dejar nada para el último momento.
- Utilizar métodos y procesos para la revisión de las tareas y del aprendizaje realizado en el aula.
- Facilitar los procesos de reflexión y los progresos del desarrollo de sus aprendizajes.
- Utilizar métodos y técnicas de estudio que les permitan el recojo de la información.

Como el enfoque curricular que se asume en el DCN está centrado en competencias, su puesta en práctica requiere de las mejores estrategias que pongan permanente dinamismo en el desarrollo de las capacidades, conocimientos, valores y actitudes.

En el siguiente cuadro se presentan algunas estrategias y métodos que ayudan a desarrollar las competencias del área. Para una mejor visualización, se asigna un valor de acuerdo con la competencia que enfatiza en el desarrollo del trabajo en aula: (+) importante/ (+ -) menos importante / (-) sin importancia.

 Tipo de aprendizaje Acción	Estrategia / métodos	Competencia	
		Construcción de la autonomía	Relaciones interpersonales
Transmisión de aprendizajes	Charla, conferencia	-	-
	Diálogo dirigido	+ -	+ -
	Uso de medios visuales o fichas	+ -	-





Aprendizaje por acción	Proyectos participativos	+	+
	Juegos de roles/ <i>role playing</i>	+	+
	Proyectos integrales	+ -	+
	Aprendizaje basado en problemas	+ -	+ -
	Dramatizaciones	-	+
	Dilemas morales	+ -	+
	Análisis de casos	+	+
	Trabajo en equipo con preguntas guía	+ -	+
	El cuaderno de vida	+++	+ -
Aprendizaje por experiencia	Métodos basados en vivencias	+ -	+ -
	Autoevaluación	+ -	-
	Heteroevaluación con preguntas guía	+ -	+
	Dinámicas vivenciales	+	+ -

Consideraciones en los procesos de enseñanza y aprendizaje

- Que los estudiantes y las estudiantes se conozcan; que cada quien dialogue con otro u otra y que luego se presenten mutuamente a la clase.
- Todo aprendizaje requiere pensamiento crítico; hay que hacerse preguntas continuamente.
- Hay que promover el aprendizaje activo y cooperativo: aprovechar lo que ya se sabe, trabajar con otros (que pueden ayudarse...).
- Que trabajen en grupos pequeños y luego informen de lo que han hecho, problemas que han surgido... Hay que transferir la responsabilidad de aprender del docente al estudiante.
- Que hagan escucha activa y participen en la clase y en las discusiones.
- Que cada estudiante reflexione sobre los conocimientos, para comprenderlos y utilizarlos. Dividir el pensamiento crítico en partes: propósito, pregunta por discutir, conceptos, suposiciones, evidencia, conclusiones e implicaciones.
- Activar los organizadores previos: que antes de la clase todos los estudiantes lean sobre el tema que se va a tratar, redacten unas notas... Al final, que expliquen qué han aprendido, cómo ha cambiado su punto de vista respecto a un tema (pueden haber escrito inicialmente cómo lo veían).
- Hacerles preguntas, para lograr que tengan curiosidad e indaguen más. Hacer preguntas-base, que luego les puedan servir en la evaluación.
- Hacer pausas en las exposiciones cada 20 minutos, para que sintetizen o piensen en otras posibilidades.
- Que cada estudiante resuma lo que sus compañeros han dicho (fomenta atención, síntesis...).
- Encargar trabajos escritos. Se pueden corregir al azar en plena clase.
- Que evalúen el trabajo de sus propios compañeros o compañeras.
- Fomentar la autoevaluación (indicar los criterios de evaluación).





- Hacer debates sobre temas controvertidos.
- Que los estudiantes argumenten desde determinados planteamientos o puntos de vista, utilizando diferentes estrategias de dramatización, como *role playing*, sociodrama, teatro, etc.
- Los docentes deben pensar en voz alta ante sus estudiantes (modelizar), para que vean cómo afrontamos los problemas⁷.



2. Estrategias de enseñanza y aprendizaje en el área

La estrategia la podemos entender como la forma -el arte- que tienen los docentes para dirigir un proceso de aprendizaje. Comprende los métodos y procedimientos que plantea el maestro para que el educando construya sus aprendizajes de forma autónoma. Está referida al conjunto de decisiones acerca de cómo propiciar experiencias que promuevan el aprendizaje de los estudiantes. En este caso, presentamos, entre su amplia variedad, algunas relacionadas con el área, porque permiten expresar las vivencias del estudiante, elaborar sus juicios y estimular el desarrollo tanto de su pensamiento crítico como de la interacción positiva con miembros de su entorno.



✿ El cuaderno de vida

¿Qué es?

Este cuaderno constituye un recurso metodológico. Debe ser exclusivo del área y utilizarse desde el inicio de clases para la expresión de las experiencias, ideas y reflexiones personales de cada estudiante.

¿Cómo se desarrolla?

El cuaderno de vida se divide en dos partes: la primera mitad sirve para realizar las actividades, ejercicios, reflexiones y el registro de los aprendizajes; la segunda mitad, como un espacio personal en el cual cada estudiante puede registrar de manera creativa, libre y lúdica (con dibujos, cartas, *collage*, poesías, juegos, etc.) sus pensamientos, emociones, sentimientos, dudas, anécdotas, compromisos, etc., que pueden ser compartidos de manera voluntaria con algunos compañeros, compañeras y docentes.

¿Qué capacidades promueve?

- Incentiva al estudiante a plantearse metas a corto plazo y revisarlas periódicamente.
- Expresa sus sentimientos, emociones, expectativas y logros personales.
- Registra los hechos o situaciones en las que ha participado o que han llamado su atención, con sus propias palabras, dibujos, esquemas, acrósticos u otras formas de expresión.

⁷ <http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml> (adaptado), consultado el 20/10/2009.



Recomendaciones

El profesor o profesora debe respetar el proceso personal de cada estudiante y generar un clima de confidencialidad donde se procure analizar sobre qué se ha trabajado en la sesión de clase. Además, tener la precaución de no alentar emociones negativas hacia su propia persona y hacia los compañeros y compañeras, alentando la valoración de la capacidad expresiva de cada estudiante y dando relevancia a su disposición para atreverse a decir lo que siente.

✿ Estrategias de aprendizaje basado en preguntas

“Es necesario desarrollar una pedagogía de la pregunta. Siempre estamos escuchando una pedagogía de la respuesta. Los profesores contestan a preguntas que los alumnos no han hecho”.
Paulo Freire



¿Qué es?

Desde una mirada pedagógica, se puede decir que la pregunta tiene una importancia enorme en el aula, y puede ser aprendida o enseñada. Los docentes y las docentes en el aula tienen que orientar a sus estudiantes en el necesario pero difícil arte de preguntar. Es significativo que aprendan a formular sus propias preguntas, a partir de la lectura de un texto, de la información de la clase, de la observación de una lámina o de los resultados de un experimento, de una excursión a la naturaleza, de una visita de campo, entre otros.

¿Qué capacidades promueve?

- Propicia la reflexión, el planteamiento de problemas o hipótesis.
- Favorece la expresión y la comunicación oral y escrita entre estudiantes.
- Perfecciona el arte de la conversación entre estudiantes y docentes.
- Se interroga en forma permanente y activa sobre el sentido de la vida y de su realidad.
- Estimula la iniciativa y la creatividad personal en el proceso de aprendizaje.

¿Cómo se desarrolla?

Promueva la indagación. Según John Dewey, las preguntas son “las manos con las que exploramos el mundo”. Así, en la escuela deberíamos conocer las características de una buena pregunta, para aprender a preguntar mejor.

El profesor o profesora cumple un rol mediador en los aprendizajes, a través de la elaboración de “Temarios” y de la formación y atención a los equipos de trabajo. También interviene de manera consciente para plantear preguntas y provocar en otros el planteamiento de preguntas propias. Formarse buenas y pertinentes preguntas no es una tarea fácil, bien se sabe; pero es imprescindible como actividad de enseñanza y de aprendizaje.



Un aspecto importante en esta técnica es, justamente, la formulación de preguntas adecuadas en el momento oportuno. Las preguntas ayudan a fortalecer los intercambios y la participación activa en las conversaciones en el aula.

Por ejemplo, en el tema de la adolescencia es necesario que los estudiantes dialoguen en grupos a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué cambios son los que ocurren en la adolescencia? ¿Qué cambios hay en las mujeres? ¿Qué cambios tienen los varones? ¿Por qué crees que ocurren estos cambios?, etc.

Recomendaciones

- Asumir una actitud de humildad, para comprender que no lo sabe todo.
- Asumir una actitud de respeto y aceptación de diversas opiniones y respuestas.
- Conocer sobre el desarrollo cognoscitivo y cómo se produce el aprendizaje.
- Reconocerse como aprendiz.



✿ La dramatización

¿Qué es?

Es considerada como una terapia y un método para ayudar a comprender y aliviar los problemas sociales y psicológicos, así como sus conflictos emocionales. Implica la representación de roles y funciones de escenas o situaciones del pasado o del presente, donde el docente asume un rol protagónico de índole afectiva, para dar inicio, y luego ver el proceso y término de la sesión del drama o psicodrama.

En la dramatización con su sentido original de hacer, lo importante no son las representaciones (el producto final) sino el proceso en el cual y a través del cual el individuo, en compañía de otros participantes, experimenta problemas y descubre soluciones mediante la acción ⁸.

¿Qué capacidades promueve?

- Reconoce diferentes formas de expresarse con su propio cuerpo.
- Observa y explora su entorno.
- Libera sus conflictos internos a través de la teatralización.
- Desarrolla su autonomía personal.
- Desarrolla su afectividad.
- Expresa sus emociones y estados de ánimo.
- Establece relaciones más armoniosas con el grupo.

¿Cómo se desarrolla?

En cualquier tipo de dramatización, por lo general, se desarrollan los siguientes pasos:

- a) Se motiva a todos los estudiantes, generando un clima de confianza en la clase, y se presenta algún conflicto para que se tome en cuenta, como un tema de interés.

⁸ Citado por Manuel Pérez Gutiérrez en el artículo "Glosas didácticas". Revista electrónica Internacional. Universidad de Murcia. Obtenida en www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/GD12/04mapegu.pdf el 20/10/09.



- b) El docente da a conocer los datos necesarios para la representación, indicando cuál es el conflicto, qué personajes intervienen y qué situación se va a dramatizar.
- c) Los estudiantes asumen el rol protagónico y preparan el argumento o historia que se va a desarrollar, tratando de encontrar un diálogo que evidencie el conflicto que van a presentar a sus compañeros y compañeras.
- d) Se analizan y valoran los diferentes momentos de la situación planteada y se hacen las preguntas sobre el problema dramatizado. En algunos casos se puede solicitar que los estudiantes que han representado el conflicto expresen sus opiniones y cómo se han sentido en el rol que les ha tocado interpretar.

El papel del docente es de moderador, ayudando a establecer las conclusiones sobre el tema trabajado.

Recomendaciones

Existen diferentes formas de dramatización, como el *role playing*, el sociodrama, la improvisación y el uso de objetos como, por ejemplo, los títeres. En cualquier caso, se recomienda tener claro el objetivo de la actividad, guiones si es necesario, y dejar que los estudiantes y las estudiantes realicen la interpretación de acuerdo con los roles asignados. Asimismo, crear un ambiente de aceptación y de análisis crítico del tema por representarse, así como de la expresión de los sentimientos que provocó en cada uno de los participantes.

🌟 El trabajo cooperativo

¿Qué es?

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. En este sentido, el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos que los estudiantes trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de sus compañeros y compañeras.



El trabajo cooperativo requiere la participación directa y activa de los estudiantes, quienes, al igual que los alpinistas, escalan más fácilmente las cimas cuando lo hacen formando parte de un equipo.

El trabajo cooperativo se caracteriza por el trabajo en equipo, donde los estudiantes se ayudan mutuamente en los procesos de aprendizaje y comparten responsabilidades para el logro de una meta común. Es importante señalar que el trabajo cooperativo se destaca porque sus miembros forman un colectivo, en el que se comunican directamente haciendo propuestas que pueden ser acogidas por otros integrantes, y también siendo influenciados por los demás miembros.

Los integrantes de los equipos de trabajo se caracterizan porque:

- Tienen una finalidad u objetivo común.
- Mantienen una comunicación horizontal y fluida: interacción cara a cara.
- Están cohesionados internamente, estableciendo una dinámica de trabajo que está activada por las mismas motivaciones y estímulos, logrando hacer un trabajo armónico.
- Establecen relaciones responsables y duraderas que los motivarán a esforzarse en sus tareas.
- Saben que su rendimiento depende del esfuerzo de todos los miembros del grupo.





¿Qué capacidades promueve?⁹

- Desarrolla un mejor dominio de conceptos y habilidades y destrezas.
- Incrementa la motivación para el trabajo en equipo.
- Asume su responsabilidad de lograr un buen trabajo y hace responsables a los demás miembros.
- Desarrolla confianza en sí mismo/a.
- Desarrolla una comunicación horizontal.
- Aprende a resolver problemas.

¿Cómo se desarrolla?

Para lograr el trabajo cooperativo, el docente o la docente debe:

- a) Planificar la sesión de aprendizaje con los momentos y tiempos para trabajarlos.
- b) Especificar los aprendizajes esperados de la clase.
- c) Explicar las tareas para trabajar y resaltar la importancia de la interdependencia positiva.
- d) Monitorear y acompañar el aprendizaje e intervenir en los equipos de trabajo, para brindar apoyo en la tarea o para mejorar el desempeño interpersonal y grupal de los estudiantes.
- e) Evaluar el aprendizaje de sus estudiantes y ayudarles a determinar el nivel de eficacia con que funcionó el equipo de trabajo.

Recomendaciones

- Para la organización en grupos, tener en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes.
- Formar grupos heterogéneos, que tengan en cuenta la participación equitativa de género.
- Manejar los tiempos adecuadamente para el desarrollo de las actividades.



☀ Análisis de casos

¿Qué es?

El estudio de caso es una técnica de aprendizaje en la que el estudiante se enfrenta a una situación específica, que debe ser resuelta en forma individual o colectiva, mediante el proceso de análisis y toma de decisiones. Un caso cuenta una historia donde una o más personas viven una situación de conflicto o problema que despierta el interés y el deseo de dar opinión sobre la situación planteada, cercana a la vida de cada uno de los estudiantes.

Al utilizar el método de análisis de casos, se pretende que los estudiantes describan la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habrían que empunder y que contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones.

⁹ Adaptado de *El camino del líder*. David Fishman. Lima: UPC, 2000.



¿Qué capacidades promueve?

- Resuelve problemas complejos, comprendiendo el contexto social, humano y normativo que involucra la situación.
- Comunica y argumenta frente al grupo, explicitando y contrastando sus ideas, conocimientos y opiniones.
- Motiva a los estudiantes en relación con el tema de estudio.
- Mejora la autoestima y la seguridad de la persona, así como el autoconocimiento, el conocimiento de los otros y la autonomía para el aprendizaje.
- Incentiva al planteamiento de acciones razonables, consistentes y creativas sobre las situaciones propuestas, mediante la reflexión y el consenso.

¿Cómo se desarrolla?

La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Tiene diferentes fases:

a) Elaboración del caso. Teniendo clara la finalidad que se persigue al plantear el caso, el o la docente lo redacta, considerando que:

- El material que se entrega al estudiante puede ser más o menos extenso.
- La situación presentada tiene que ser real, o bien, posible, lógica y admisible. Es conveniente centrarse en una sola cuestión o problema y presentar una sola situación.
- El caso debe presentar los diversos componentes, como los hechos claves y centrales para la comprensión del caso, los personajes y el contexto. La redacción tiene que ser clara y fluida, narrada en pasado; adaptada a los conocimientos, intereses y habilidades cognitivas del estudiante, sin anotaciones tendenciosas del autor.
- Las preguntas deben considerar aspectos claves, como: ¿qué está pasando?, ¿cuál es el problema?, ¿por qué se plantea?, ¿hay intereses de protagonistas?, ¿hay acciones por emprender? Es decir, interrogantes que, por su formulación, obliguen a sus estudiantes a una reflexión sobre el problema que plantea el caso, aplicando los conocimientos que poseen. Nunca solicitemos una respuesta específica basada en recordar información.

b) Desarrollo del caso. Consta de tres momentos:

b.1) Preparación:

- Lectura individual del caso, análisis, búsqueda de información suplementaria, redacción de unas notas de apoyo para la discusión en subgrupos, etc.
- Elaborar, individualmente, un diagnóstico y plan de acción, en condiciones de defenderlo ante una audiencia.
- Organizar grupos de 3 a 5 estudiantes, donde cada grupo deberá:
 1. *Discutir el caso. Contrastar impresiones y reforzar o redefinir sus posturas personales.*
 2. *Examinar las cuestiones planteadas.*
 3. *Debatir sobre las posibles respuestas.*

b.2) Discusión del caso con toda la clase:

- Debate general conducido por el profesor;



- Análisis del caso, realizado en conjunto;
- Adopción de una solución por consenso; y
- Síntesis de las aportaciones realizadas.

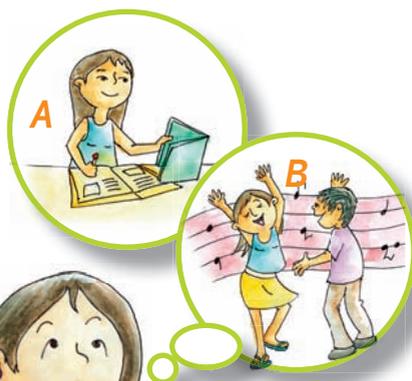
b.3) Actividades de seguimiento:

El caso debe generar interés por saber, y el interrogatorio debe incrementarlo. Al finalizar, si hay suficiente motivación, se pueden proponer lecturas o indagaciones que incrementen el conocimiento sobre el tema.

Recomendaciones

Usualmente, en el análisis de casos se presentan conflictos. Es conveniente que oriente a sus estudiantes acerca de que no se trata de competir sino de buscar la mejor solución en consenso. Sin embargo, se pueden dar las siguientes pautas para que no se entrame la actividad:

- Detenerse antes de perder el control.
- Definir adecuadamente el conflicto. Decir cuál es el problema.
- Escuchar a las demás personas.
- Pensar en las posibles soluciones al conflicto.
- Elegir la solución que se considere mejor y satisfaga a todos, y ver qué posibilidades se pueden llevar a la práctica.



“En qué me perjudicaría... y en qué me favorecería”.

✿ Discusión de dilemas morales

¿Qué es?

Un dilema moral es una narración breve, a modo de historia, en la que se plantea una situación posible en el ámbito de la realidad pero conflictiva en el nivel moral, y se solicita a los grupos de estudiantes una solución razonada del conflicto o un análisis de la solución elegida por el sujeto protagonista de la historia. Por regla general, la situación se presenta como una elección disyuntiva: el sujeto protagonista se encuentra en una situación decisiva, ante la cual solo existen dos opciones: (A) o (B), siendo ambas soluciones igualmente factibles y defendibles. El individuo se encuentra, pues, ante una verdadera e inevitable situación conflictiva. Los dilemas morales como recurso pueden ser casos hipotéticos o reales; en ambos casos, favorecen la capacidad discursiva del participante.

La discusión de dilemas morales es una técnica que pretende desarrollar el juicio moral en el participante enfrentándolo a conflictos cognitivos. Según los trabajos de Kohlberg, a través del conflicto cognitivo los individuos desarrollamos nuestro propio juicio moral, pues ponemos en cuestión creencias, convicciones, razonamientos, “superando” críticamente las posiciones iniciales, bien modificándolas o bien argumentándolas más razonadamente¹⁰.

La discusión de dilemas morales procura primero crear conflicto, producir incertidumbre o duda, y luego ayudar a restablecer el equilibrio en un nivel superior de juicio moral.

¹⁰ Instituto de Tecnologías Educativas. Recursos. España. Consulta realizada el 15/10/09, http://www.isftic.mepsyd.es/w3/recursos2/orientacion/03accion/op05_a3.htm



¿Qué capacidades promueve?

- Estimula el desarrollo del razonamiento moral, a partir de la formulación de criterios de juicio moral.
- Estimula tanto el aspecto cognitivo como el afectivo.
- Establece una relación organizada entre el estudiante y los otros.
- Permite la comprensión de todos los roles en la sociedad de la que el estudiante forma parte, y una relación entre ellos.
- Desarrolla interacciones sociales en las situaciones problemáticas reales, y no solo en aquellas que suscitan emociones de simpatía o empatía.

¿Cómo se desarrolla?

Los dilemas pueden basarse en hechos reales o hipotéticos, en forma escrita o por medios audiovisuales. A la hora de seleccionar un dilema, se debe tener en cuenta lo siguiente:

a) Planteamiento del dilema:

- Una historia sencilla, de fácil comprensión y relacionada con el medio social en el que se desenvuelven sus estudiantes.
- Que se adapte al desarrollo cognitivo-moral del grupo.
- Debe exponerse de forma abierta para que no presente una respuesta unívoca y para que favorezca la reflexión.
- Los estudiantes deben sentirse comprometidos con la situación o esta debe ser cercana al grupo.

b) Desarrollo de la discusión:

b.1) Presentación del dilema

- Explicación del dilema y aclaración de términos.
- Señalar con precisión cuáles son los valores en conflicto. Asegurarse de que todos sus estudiantes identifican el problema que se va a debatir.
- Aclarar que los valores en conflicto representan dos modos de conducta moralmente correctos.

b.2) Toma de posición respecto al dilema

- Cada estudiante reflexiona y plantea su posición individual sobre el dilema moral propuesto y las razones de ella, y las expresan por escrito.
- Establecer las posiciones del grupo-clase sobre el dilema moral.
- Establecer las razones que fundamentan la posición individual y la del grupo.

b.3) Argumentos que fundamentan una opción en el dilema moral. Una posible estrategia podría ser la siguiente:

- Como el dilema moral presenta dos opciones de conducta, se pueden formar grupos de 4 a 8 estudiantes: los que optan por la conducta A y los que optan por la conducta B.
- Discusión dentro de cada grupo para establecer los argumentos más importantes que justifican, desde la razón, la conducta elegida. Conviene alentarlos a pensar y hablar, pero sin forzarlos nunca, porque desde este planteamiento teórico, el diálogo interior con uno mismo ya favorece el desarrollo.
- Debate entre grupos según los argumentos aportados en defensa de las respectivas conductas elegidas.





- Tomar en cuenta la postura y la perspectiva del otro para favorecer de este modo el respeto y la aceptación.

Recomendaciones

Se debe enfatizar que la evaluación de los diferentes aspectos de la situación es el mejor proceso por utilizar cuando se toma una decisión importante. Luego, debe presentar a sus estudiantes una pauta para tomar decisiones.

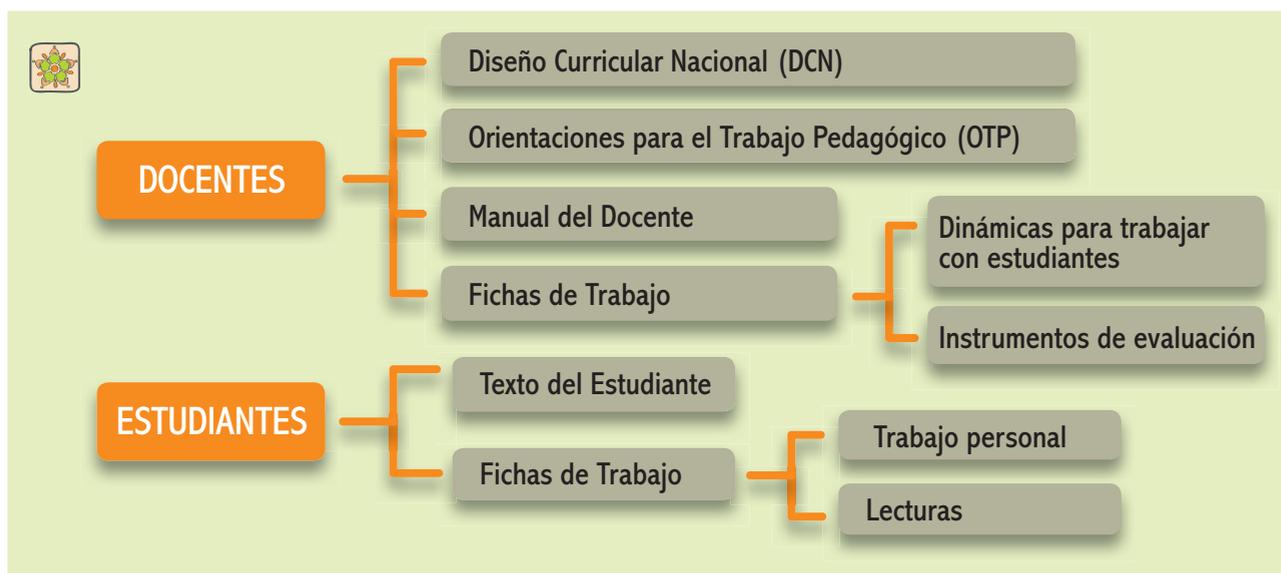
La pauta para la toma de decisiones puede consistir en definir las alternativas posibles para solucionar el problema. A partir de ello, reunir información sobre cada alternativa, teniendo en cuenta los valores, metas y hechos que se necesita conocer para elegir cada opción y, finalmente, determinar las ventajas y desventajas de cada elección, explicando las razones de la necesidad e importancia de la alternativa elegida.

3. El uso de recursos educativos del área

El área de Persona, Familia y Relaciones Humanas cuenta con un conjunto de recursos educativos impresos, con el fin de favorecer el desarrollo de las capacidades, conocimientos y actitudes propuestos en el DCN.

En su contenido, se han considerado las diferentes problemáticas que enfrentan los adolescentes en su proceso de desarrollo en los diversos entornos sociales y afectivos en los que se desenvuelven. Asimismo, se considera el desarrollo formativo para el aprender a aprender, como la organización del estudio y del tiempo libre y los temas relacionados con la cosmovisión del mundo contemporáneo, entre otros.

Estos materiales están dirigidos a docentes y estudiantes, orientados para el desarrollo de actividades en aula. Están constituidos por las Orientaciones para el Trabajo Pedagógico (OTP), el Manual del Docente, el Texto del Estudiante para cada grado y las Fichas de Trabajo para docentes y estudiantes. Estos últimos son juegos de fichas para docentes sobre dinámicas para el trabajo con estudiantes y sobre instrumentos de evaluación, en tanto que para los estudiantes se han elaborado Fichas sobre Lecturas y Fichas de Trabajo Personal.





Los materiales se caracterizan por incluir diversas estrategias para el desarrollo de capacidades; asimismo, contemplan la participación de agentes externos al ambiente escolar. Han sido trabajados atendiendo el desarrollo de capacidades, conocimientos y actitudes, tomando en cuenta los ejes articuladores que a lo largo de los cinco grados trabaja el área. Estos materiales se encuentran a disposición de docentes y estudiantes en todas las instituciones educativas del país.

En el desarrollo de los procesos de aprendizaje de sus estudiantes, el docente puede organizar el material en función de las capacidades y contenidos diversificados para cada grado. El material para docentes brinda orientaciones técnico-pedagógicas para el desarrollo de actividades y sesiones de aprendizaje, proponiendo estrategias metodológicas y de evaluación.

En el material educativo para estudiantes, se encuentran actividades, dinámicas, lecturas, para que los estudiantes desarrollen un trabajo individual y grupal. Los materiales del área se pueden organizar de acuerdo con los ejes articuladores, de tal manera que el profesor o profesora pueda desarrollar sus actividades con una ayuda rápida de selección de materiales. A continuación, presentamos un ejemplo sobre Adolescencia para el tercer grado.



Organización de materiales de acuerdo con los conocimientos propuestos en el DCN

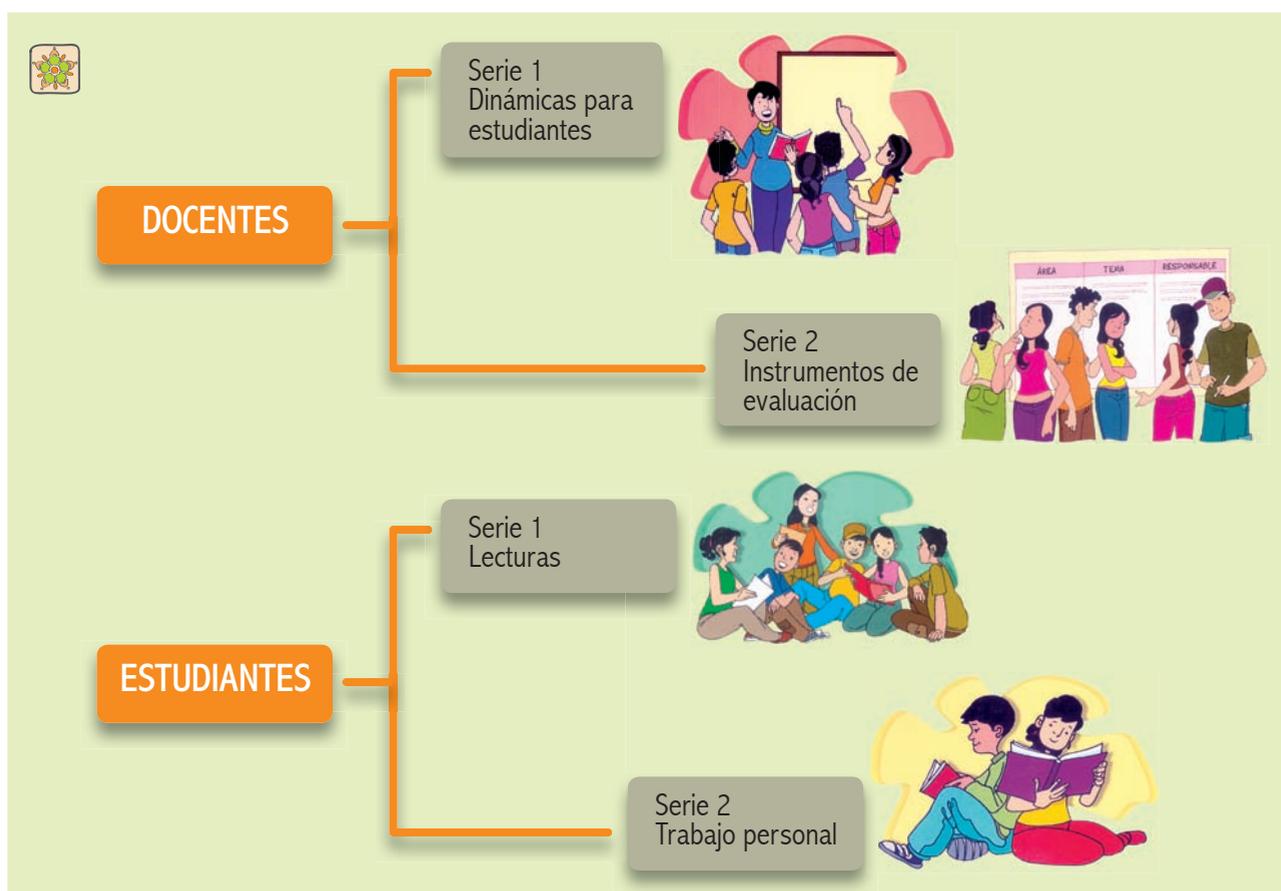
	CONOCIMIENTOS (DCN)	TEXTO ESTUDIANTE/MANUAL DOCENTE	FICHAS DE TRABAJO
Adolescencia	Identidad personal. Cambios en la adolescencia: adaptación y aceptación. Autoestima y autoconcepto.	1 (Pág. 10) Ya no soy un niño. 6 (Pág. 32) ¿Quién soy yo? 7 (Pág. 36) ¿Me quiero?...¿No me quiero? 8 (Pág. 40) Yo soy único/a e irrepetible.	
	Influencia de los medios de comunicación e identidad.	2 (Pág. 14) Entre gustos, modas y colores.	
	Relaciones interpersonales.	3 (Pág. 18) Yo, tú, ellos: en la variedad está el gusto.	3 Lo mío, lo tuyo, lo nuestro.

Fichas de trabajo

Las fichas de trabajo son materiales de soporte pedagógico y están orientadas a profundizar en los temas de interés y de actualidad. Estas fichas han sido elaboradas para desarrollar aprendizajes autónomos, mediante una serie de estrategias y técnicas creativas, sencillas y fáciles de poner en práctica, que invitan a docentes y estudiantes a realizar tanto un trabajo individual como en equipo de manera participativa.

Las fichas en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas están diseñadas para complementar los temas propuestos en los textos de grado y en los manuales de los docentes. Están organizados en cuatro series.





Este material consta de cuatro juegos con 36 fichas individuales; cada juego se presenta a multicolor y cada ficha está plastificada.

Estas fichas se caracterizan por ser interactivas y dinámicas, dado que incluyen diversas estrategias que llevan al estudiante a irse reconociendo y valorando en los procesos por los que va pasando.

Sugerencias para utilizar las fichas en el trabajo pedagógico

- Revisar los conocimientos que se van a trabajar en cada unidad didáctica del Manual del docente y del Texto del Estudiante.
- Analizar las fichas e incorporarlas a la programación, de tal manera que permitan profundizar o ampliar los conocimientos propuestos.
- Leer la ficha, tanto del docente como del estudiante, para ver su articulación y organizar la actividad que presenta, favoreciendo los procesos pedagógicos y cognitivos.
- Recuerde que la propuesta pedagógica implica un trabajo activo y participativo por parte de docentes y estudiantes, dado que estos promueven procesos de reflexión en el trabajo individual y grupal.
- Es importante que los docentes tengan en cuenta las fichas de lectura para estudiantes, pues estas no solo permiten motivar sino que generan, además, la reflexión sobre el tema y el contexto en el que conviven.
- Propiciar el trabajo pedagógico individual y grupal, promoviendo el debate y la reflexión entre los adolescentes sobre el tema tratado y la relación con su realidad.



Las fichas de trabajo se organizan de acuerdo con los ejes articuladores y también por grados, como se puede observar en los siguientes cuadros.



Fichas de trabajo para docentes y estudiantes

Adolescencia	<ol style="list-style-type: none">1. Todo cambia.2. Eligiendo3. Lo mío, lo tuyo, lo nuestro4. Ante los riesgos, respuestas saludables5. Somos peruanos.
Autoconocimiento	<ol style="list-style-type: none">6. Habla creatividad.7. La mochila emocional8. ¿Todo me sale mal?
Sexualidad y género	<ol style="list-style-type: none">9. Autenticidad10. Me valoro, me quiero.11. ¡Hablemos de temas difíciles!12. ¡Me cuido!13. Estereotipos
Vínculo familiar	<ol style="list-style-type: none">14. Descubriendo mis raíces familiares, descubriendo mi identidad15. Mis amigos y mis amigas, ¿son también mi familia?16. ¿Esto es lo que esperas de mí?17. Ser varón y ser mujer. Iguales y diferentes18. Paso a paso construyo mi futuro.
Uso del tiempo libre	<ol style="list-style-type: none">19. Hablan el chat y la Internet.20. Jugando siempre se aprende.21. Con atención e imaginación, aprendo mejor.22. Cómo convivir con el tiempo libre.23. La tele puede ser una buena amiga.
Aprendizaje	<ol style="list-style-type: none">24. Aprender a aprender25. Trabajo cooperativo26. Creatividad y resolución de problemas27. Conociendo mi estilo de aprender
Vida saludable	<ol style="list-style-type: none">28. La moda y el consumismo29. Vida saludable: derecho y responsabilidad de todos30. La transgresión es una tentación31. Cadena de favores
Formación filosófica	<ol style="list-style-type: none">32. ¿Vivimos para comprar?33. Tecnología informática y vida cotidiana34. Obediencia y autonomía responsable35. ¿Vale todo?36. Lo bonito y lo feo





Articulación de fichas de trabajo

LO BONITO Y LO FEO

Serie 1 docente:
Dinámicas para trabajar con estudiantes

¡Las bellezas!

Serie 2 docente:
Instrumentos de evaluación

Fichas para marcar verdadero y falso

Serie 1 estudiantes:
Lectura

Itinerario hacia el arte

Serie 2 estudiantes:
Trabajo personal

Observa dos obras de pintores peruanos.

Serie 1: Docente Formación Filosófica 4° - 5° Secundaria

LO BONITO Y LO FEO

¿Qué es la belleza? ¿Qué es lo feo? Este programa fue elaborado a la medida de los niveles de aprendizaje de los estudiantes de 4° y 5° de secundaria. El objetivo principal es que los estudiantes desarrollen una actitud crítica y reflexiva frente a los valores estéticos y morales que se les presentan. En este sentido, se busca que los estudiantes sean capaces de identificar y valorar la belleza y la fealdad en su entorno cotidiano. Se busca también que los estudiantes sean capaces de reconocer y valorar la belleza y la fealdad en su entorno cotidiano. Se busca también que los estudiantes sean capaces de reconocer y valorar la belleza y la fealdad en su entorno cotidiano.

Actividad:

Realiza un collage con imágenes de objetos bonitos y feos. Luego, escribe una breve descripción de cada uno de ellos. ¿Por qué los consideras bonitos o feos? ¿Qué valores estéticos o morales representan?

Cómo puedes trabajar en el aula?

- Identificar qué partes se prefieren.
- Identificar qué partes se rechazan.
- Identificar qué partes se rechazan.
- Identificar qué partes se rechazan.

Serie 2: Docente Formación Filosófica 4° - 5° Secundaria

LO BONITO Y LO FEO

Instrumento 1: Fichas para marcar Verdadero o Falso

1. La belleza es subjetiva y depende de la cultura.	Verdadero
2. La fealdad es objetiva y no depende de la cultura.	Falso
3. La belleza es una cualidad inherente a los objetos.	Falso
4. La fealdad es una cualidad inherente a los objetos.	Falso
5. La belleza es una cualidad que depende de la cultura.	Verdadero
6. La fealdad es una cualidad que depende de la cultura.	Falso
7. La belleza es una cualidad que depende de la cultura.	Verdadero
8. La fealdad es una cualidad que depende de la cultura.	Falso
9. La belleza es una cualidad que depende de la cultura.	Verdadero
10. La fealdad es una cualidad que depende de la cultura.	Falso

Criterios de calificación:

1. Se debe haber marcado correctamente todas las fichas.
2. Se debe haber justificado las respuestas.

Serie 1: Estudiantes Formación Filosófica 4° - 5° Secundaria

LO BONITO Y LO FEO

¿Qué es la belleza? ¿Qué es lo feo? Este programa fue elaborado a la medida de los niveles de aprendizaje de los estudiantes de 4° y 5° de secundaria. El objetivo principal es que los estudiantes desarrollen una actitud crítica y reflexiva frente a los valores estéticos y morales que se les presentan. En este sentido, se busca que los estudiantes sean capaces de identificar y valorar la belleza y la fealdad en su entorno cotidiano. Se busca también que los estudiantes sean capaces de reconocer y valorar la belleza y la fealdad en su entorno cotidiano. Se busca también que los estudiantes sean capaces de reconocer y valorar la belleza y la fealdad en su entorno cotidiano.

Itinerario hacia el arte:

1. Observa la obra de arte que se muestra. ¿Qué valores estéticos o morales representa?

2. Escribe una breve descripción de la obra. ¿Por qué la consideras bonita o fea?

3. Comparte tu opinión con tus compañeros. ¿Por qué?

Serie 2: Estudiantes Formación Filosófica 4° - 5° Secundaria

LO BONITO Y LO FEO

ACTIVIDAD 1: Observa dos obras de pintores peruanos.

1. Observa la obra de arte que se muestra. ¿Qué valores estéticos o morales representa?

2. Escribe una breve descripción de la obra. ¿Por qué la consideras bonita o fea?

3. Comparte tu opinión con tus compañeros. ¿Por qué?



CAPÍTULO IV



ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE



1. El objeto de la evaluación en el área

La evaluación es un proceso sistémico, de análisis, investigación y retroalimentación, en torno a los aprendizajes esperados, con base en indicadores previstos y construidos con referencia al desarrollo personal del estudiante.

El propósito de la evaluación es medir las competencias, mediante las capacidades y actitudes del estudiante en el área, a partir de indicadores que buscan determinar el grado de desarrollo de las competencias en los ámbitos cognitivo y afectivo, para brindar retroalimentación en torno a fortalezas y aspectos que es necesario mejorar.





La evaluación siempre tiene un fin formativo, independientemente del contexto donde se lleve a cabo.

1.1 Características de la evaluación en el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas

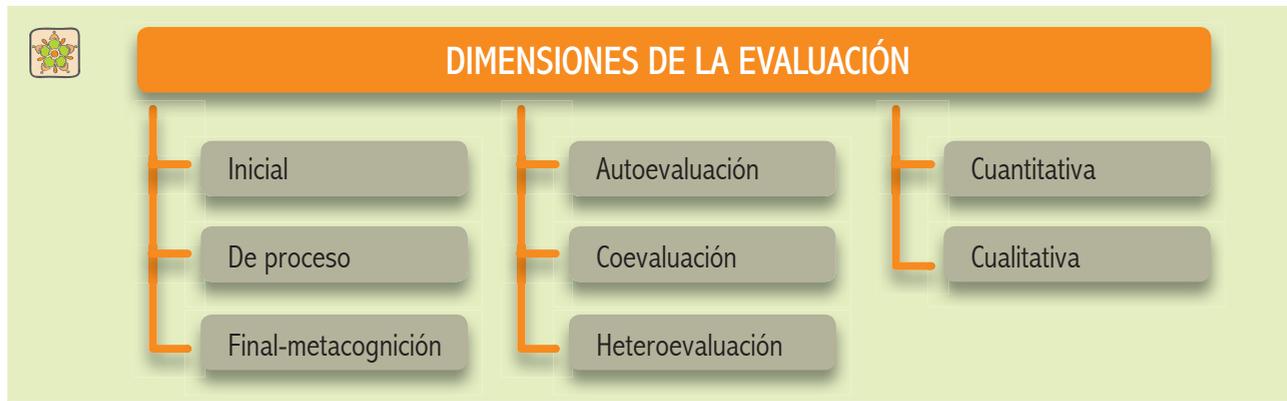
La evaluación constituye un elemento clave del proceso de enseñanza y aprendizaje; su importancia radica en la posibilidad de aportar información de interés sobre el trabajo de cada estudiante, y donde el docente adapta el proceso a la realidad concreta del grupo y favorece el proceso individualizado.

- Considera la actitud de cada estudiante: el esfuerzo de reflexión, de colaboración, la capacidad de escucha, el respeto por las opiniones de los demás, etc.
- Reconoce las potencialidades, las inteligencias múltiples y las zonas de desarrollo próximo de cada estudiante.
- Está basada en criterios e indicadores contruidos a partir de las capacidades, conocimientos y actitudes que promueve el área.
- Realiza un proceso dinámico para la autocomprensión del estudiante y de las relaciones con las demás personas.
- Tiene en cuenta tanto los procesos como el resultado del aprendizaje.



1.2 Dimensiones de la evaluación

De acuerdo con los propósitos de esta área, se priorizan estas dimensiones:



La evaluación es un proceso integral que se da durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- **Al inicio:** Para identificar si los estudiantes poseen las capacidades, conocimientos y experiencias previas que les permitan comprender y desarrollar, en forma significativa, los nuevos aprendizajes.
- **Durante el desarrollo:** Para intervenir y regular a tiempo los aprendizajes mientras estos se realicen, además de comprender, retroalimentar y mejorar los procesos pedagógicos. Por otro lado, los docentes tomarán conciencia sobre el resultado de este proceso, para hacer los ajustes pertinentes y mejorar la práctica pedagógica.
- **A la salida:** Para verificar el nivel de logro de cada estudiante, alcanzado al final de un periodo o al finalizar el semestre. Para determinar el nivel de logro, los docentes toman en cuenta los indicadores de logro previamente establecidos, así como la información recogida a través de la aplicación de los instrumentos de evaluación durante el proceso de aprendizaje, con el propósito de expresar un juicio de valor mediante una calificación del área.

Considerando quiénes participan en la evaluación, se dan las siguientes formas:

- **Autoevaluación:** Es un recurso que requiere una mirada autocrítica, así como el reconocimiento de actitudes y comportamientos asociados a diferentes temas. Es un proceso de evaluación personal que puede ser socializado. En este sentido, es muy útil elaborar entrevistas y cuestionarios con ítems cualitativos y cuantitativos, para que los estudiantes valoren la formación de sus competencias. Estos cuestionarios pueden autoaplicarse, por ejemplo, al inicio y al final de una unidad de aprendizaje. Pueden tener en cuenta las siguientes recomendaciones:
 1. La autoevaluación también se aprende y los alumnos deben ejercitarse en esta práctica.
 2. Los docentes deben enseñarles a sus estudiantes a autoevaluarse, buscando, con ello, que tomen conciencia por sí mismos de sus logros, errores y aspectos por mejorar durante el aprendizaje. Esto genera en cada estudiante una actitud más responsable ante su propio aprendizaje.
- **Coevaluación:** Es un recurso en el cual el grupo evalúa a cada uno de los integrantes, en función del cumplimiento de sus metas, retos, comportamientos y aprendizajes.
Este recurso contribuye a que cada miembro del grupo tenga información diferente sobre sí mismo y con mayor objetividad.





La evaluación ha de superar el enfoque sancionador y pasar a ser formativa, reguladora y orientadora en el proceso educativo.

🕒 **Heteroevaluación:** De responsabilidad del docente, es el juicio sobre las características de aprendizaje de los estudiantes, señalando fortalezas y aspectos por mejorar, teniendo en cuenta el uso de técnicas e instrumentos específicos. En esta área, es muy importante que el docente sea agudo en la observación y que los estudiantes puedan asumir positivamente las sugerencias que se les brindan, buscando el compromiso de trabajar en la mejora de su desarrollo personal. Con todas estas dimensiones, lo que se pretende es que los estudiantes lleguen a la metacognición.

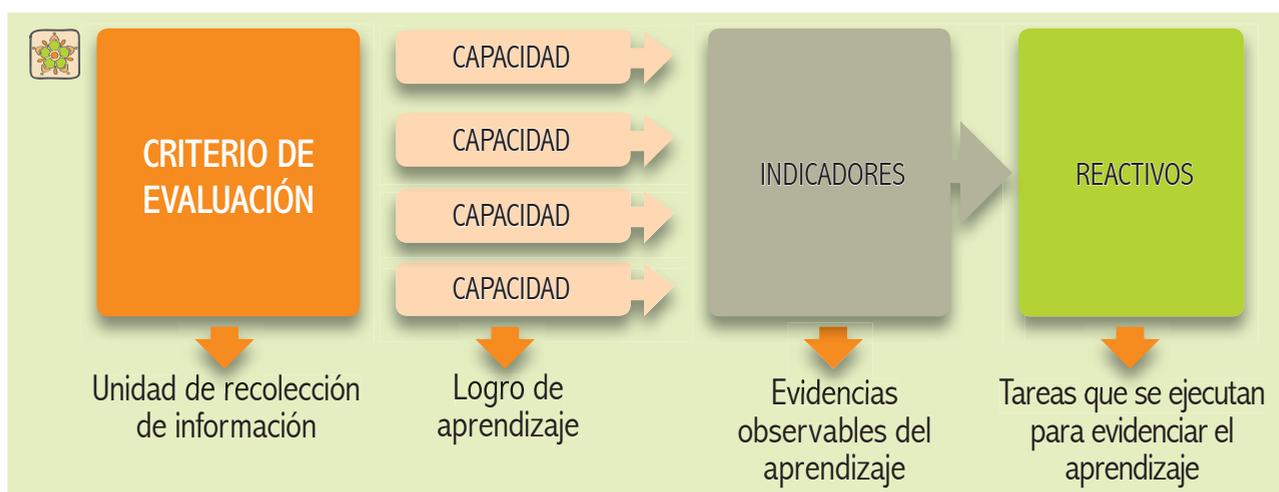
🕒 **Metacognición:** Es el conocimiento o la toma de conciencia de los propios procesos cognitivos (atención, percepción, pensamiento, lenguaje, comprensión, etc.) que se han puesto en juego al momento de lograr el aprendizaje. Esta conciencia permite adquirir un mayor control sobre el propio aprendizaje y regular las estrategias necesarias para obtener mejores resultados.

El desarrollo de la metacognición en los estudiantes va a permitir que asuman mayor participación y responsabilidad en su propio aprendizaje. Solo así podrán notar si están o no comprendiendo, y qué cambios necesitan hacer para mejorar su crecimiento personal.

2. Los criterios e indicadores para la evaluación en el área

Los criterios de evaluación tienen sus orígenes en las competencias. En el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, estas son: Construcción de la autonomía y Relaciones interpersonales. Un criterio más por considerar son las Actitudes ante el área.

La evaluación se realizará por cada criterio, a partir de los cuales se considerarán los indicadores pertinentes. Los indicadores son los indicios o señales que hacen observable el aprendizaje del estudiante. Los indicadores deben explicar la tarea o producto que cada estudiante debe realizar para demostrar que logró el aprendizaje esperado.





En el siguiente cuadro presentamos un ejemplo sobre indicadores de las capacidades propuestas para el desarrollo de la Construcción de la autonomía y las Relaciones interpersonales, en 1º. de Secundaria.

	CRITERIOS	CAPACIDADES	INDICADORES
	CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA	1.1 Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica las necesidades físicas y psicológicas de la pubertad y de la adolescencia. ● Discrimina qué cambios físicos y emocionales le están ocurriendo y los representa en láminas.
		1.2 Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce los aspectos positivos que predominan en él/ella. ● Demuestra sus emociones y sentimientos hacia sí mismo/a mediante los mensajes que transmite. ● Aprende a mirarse y hablar de sí mismo/a de forma positiva.
		1.3 Acepta sus cambios físicos reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica sus cualidades y pone en práctica un programa de actividades que le ayude a mejorar su cuidado personal.
		1.7 Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce su historia familiar, tanto nuclear como ampliada, determinando qué es lo que más y menos le gusta de su familia. ● Determina la importancia y aspectos positivos de las familias de Llamellín.
	RELACIONES INTERPERSONALES	2.4 Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.	<ul style="list-style-type: none"> ● Diferencia las formas de pensar de los niños en la primaria y los adolescentes de secundaria. ● Elabora una pequeña carta donde manifiesta las emociones de los adolescentes.

Para las actitudes, también se elaboran indicadores relativos a las predisposiciones del estudiante para actuar positiva o negativamente en relación con los propios aprendizajes del área. Se espera que en esta área los estudiantes demuestren respeto por las diferencias individuales y culturales en su relación con otras personas. Como vemos a continuación, podemos formular algunos indicadores para esta actitud.

	CRITERIOS	ACTITUD	INDICADORES
	<ul style="list-style-type: none"> ● Actitud ante el área 	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeta las diferencias individuales y culturales en su relación con otras personas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trata cordialmente a las otras personas. ● Participa en grupos de trabajo, aceptando las opiniones de los demás.
		<ul style="list-style-type: none"> ● Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa sus sentimientos espontáneamente. ● Expresa sus ideas y opiniones con convicción.





3. La matriz de evaluación

La matriz de evaluación es un instrumento para planificar la evaluación y dar explicaciones objetivas sobre los resultados del aprendizaje y el porqué de las calificaciones de los estudiantes.

Se elabora por unidad didáctica y para cada criterio de evaluación. En este caso, Construcción de la autonomía y Relaciones interpersonales, cuyos indicadores se construirán a partir de los propuestos en la unidad didáctica.

También se puede hacer una sola matriz que comprenda todos los criterios. En cualquiera de los casos, se deben consignar los indicadores que se van a calificar. Considerando que la valoración es por cada criterio, se hace en forma independiente (esto quiere decir que el porcentaje de los indicadores de cada criterio debe sumar 100%).

3.1 Elaboración de la matriz de evaluación

Los procedimientos para la elaboración de la matriz de evaluación son:

1. Tomar las capacidades e indicadores de la unidad didáctica.
2. Determinar el tipo de instrumento.
3. Determinar el peso (si se opta por matriz de único instrumento).
4. Determinar el puntaje.
5. Determinar el número de reactivos.



Matriz de Evaluación

CRITERIOS	CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA				
	CAPACIDADES	INDICADORES	%	ÍTEMS	PTIE. INSTRUMENTOS
1.1 Reconoce las necesidades físicas y emocionales de su edad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identifica las necesidades físicas y psicológicas de la pubertad y de la adolescencia. ● Discrimina qué cambios físicos y emocionales le están ocurriendo y los representa en láminas. 	30	<ul style="list-style-type: none"> ● Hace un listado acerca de las necesidades físicas y psicológicas de la pubertad y de la adolescencia. ● Mediante láminas explica estos cambios físicos y emocionales. ● Elabora un panel sobre los cambios de los adolescentes. 	2 2 4	Listas Láminas Panel Museo
1.2 Asume una imagen positiva de sí mismo/a, valorándose como tal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce los aspectos positivos que predominan en él/ella. ● Demuestra sus emociones y sentimientos hacia sí mismo mediante los mensajes que transmite. ● Aprende a mirarse y hablar de sí mismo/a de forma positiva. 	20	<ul style="list-style-type: none"> ● Escribe frases positivas sobre su cuerpo: Mis ojos son..., mis cejas son..., etc. ● Con música especializada, escucha los sonidos de su cuerpo. ● Analiza un video publicitario y expresan los sentimientos que les generan esos modelos. ● Analiza los apodos que tienen sus compañeros y cuáles están referidos a su imagen. 	4	Inventario: "Hablando bien" Video Música





1.3 Acepta sus cambios físicos, reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sus cualidades y pone en práctica un programa de actividades que le ayuden a mejorar su cuidado personal. 	30	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un cuadro con sus cualidades adversas y con actividades que ayuden a superarlas. Elabora y pone en práctica un programa con actividades que incluyan el cuidado personal. 	4	Programa de actividades
1.7 Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental de su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce su historia familiar, tanto nuclear como ampliada, determinando qué es lo que más y menos le gusta de su familia. Determina la importancia y los aspectos positivos de las familias de Llamellín. 	20	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un relato sobre su historia familiar. Menciona los cambios que se dan en la familia a partir de su adolescencia. Por medio de una encuesta, determina cuáles son los aspectos distintivos de las familias de Llamellín y los sistematiza. 	2 2	Relatos Encuesta Sistematización
		100		20	
CRITERIOS		CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA			
2.4 Identifica las opiniones y emociones de sus compañeros o compañeras.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia la formas de pensar de los niños en la primaria y los adolescentes en la secundaria. Elabora una pequeña carta donde manifiesta las emociones de los adolescentes. 	100	<ul style="list-style-type: none"> En un cuadro de doble entrada, presenta las diferencias entre niños y adolescentes. En equipo, elaboran una carta en la que expresen las emociones que están sintiendo. 	10 10	Cuadro de doble entrada Carta de emociones
		100		20	
ACTITUDES ANTE EL ÁREA					
<ul style="list-style-type: none"> Respeta las diferencias individuales y culturales en su relación con otras personas. Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos. Autorregula sus emociones en sus relaciones interpersonales. 				20	Lista de cotejo

Por ejemplo, para evaluar el indicador “Escribe frases positivas sobre su cuerpo: Mis ojos son..., mis cejas son..., etc.”, proponemos el siguiente instrumento:

- Escribe frases positivas sobre las partes de tu cuerpo: ¿Qué me gusta de mi cuerpo?
 - Mis ojos son.....
 - Mis labios son.....
 - Mi cabeza es.....
 - Mi rostro es.....
 - Mi cabello es.....
 - Mis manos son.....
 - Mis brazos son.....
 - Mis piernas son.....
 - Mis hombros son.....
 - Mis..... son.....
 - Mis..... son.....
 - Mis..... son.....
 - La parte que más me gusta de mi cuerpo es.....





3.2 Evaluación de actitudes

Las actitudes son predisposiciones para actuar en forma favorable o desfavorable ante un estímulo determinado. Expresan el desarrollo de uno o más valores.

Se evalúan actitudes ante el área y actitudes referidas al cumplimiento de las normas (comportamiento). Ambos tipos de actitudes se evalúan mediante sus manifestaciones observables (indicadores).

Los indicadores se formulan en función de los valores y actitudes que desarrolla la institución educativa.

	ACTITUDES ANTE EL ÁREA	ACTITUDES ANTE LAS NORMAS
	<ul style="list-style-type: none"> ● Cumple con las tareas que se le asignan. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Es puntual. ● Contribuye con el orden y la higiene en el aula.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Respeta las normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuida el patrimonio institucional. ● Utiliza un vocabulario adecuado. ● Saluda al entrar.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comparte con sus compañeros sus conocimientos, emociones y materiales.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestra preocupación por su desarrollo personal. ● Muestra empeño al realizar las tareas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Se esfuerza por conseguir el logro.



4. Técnicas e instrumentos de evaluación

La evaluación de capacidades y actitudes se realiza en forma permanente; para ello se deben seleccionar los instrumentos de evaluación según los criterios de evaluación que se quiere evaluar. Por ejemplo, si vamos a evaluar Construcción de la autonomía, como no hay prueba física que la refrende, tendremos que elaborar una lista de cotejo, que sería lo más apropiado.

A continuación, presentamos una relación de instrumentos para cada criterio de evaluación:

	CRITERIO	INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> ● Construcción de la autonomía 	<ul style="list-style-type: none"> ● Diálogo dirigido ● Registro anecdótico ● Test ● Entrevista ● Ficha de observación ● Ficha de autoevaluación ● Trabajo personal con preguntas guía
	<ul style="list-style-type: none"> ● Relaciones interpersonales 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prueba de desarrollo ● Ficha de lectura ● Proyectos participativos ● Cuadros comparativos ● Fichas de análisis ● Técnicas grupales ● Análisis de casos
	<ul style="list-style-type: none"> ● Actitudes ante el área 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lista de cotejo ● Registro anecdótico ● Ficha de observación



Después de seleccionar los instrumentos que pueden servir para evaluar determinado criterio, les presentamos un conjunto de técnicas e instrumentos que pueden servir como ejemplo al maestro para evaluar el logro de los aprendizajes en el área.



Lista de cotejo*

El siguiente instrumento es una lista de cotejo que nos permite evaluar actitudes ante el área. Se presenta un cuadro por estudiantes y actitudes, que debe aplicarse en un período determinado.

ACTITUD	ESTUDIANTE										
	Puntaje por ítem	Aca Gamarra	Paola Gamarra	Marco Rodríguez	Sebastián Rodríguez	Santiago Valentín	Elisa De la Vega	Rosa Vera	Eva Sánchez	Víctor Sifuentes	Julio Zavala
1. Respeto las diferencias individuales y culturales en su relación con las otras personas.	3	X	X	X		X	X	X	X	X	
2. Respeto las normas establecidas en el ámbito escolar y local.	3	X	X	X			X	X	X	X	X
3. Demuestra seguridad al expresar sus opiniones, ideas y sentimientos.	3	X	X	X		X	X		X	X	X
4. Autorregula sus emociones en sus relaciones interpersonales.	3		X	X	X		X		X	X	X
5. Coopero en actividades de beneficio social y comunal.	2	X	X		X	X	X			X	X
6. Valoro los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo.	2		X	X	X		X	X	X		X
7. Valoro el cuidado de su alimentación.	2	X	X	X	X	X		X	X		X
8. Valoro a sus ancestros como parte de la formación de su identidad.	2	X	X		X	X	X	X		X	X
Puntaje por estudiante	20	15	20	16	11	12	18	12	16	16	17

*También se le reconoce por el término inglés *check-list*: se utiliza para evaluar las actividades.





● VALORACIÓN

A cada ítem se le otorga un puntaje determinado, si se observa en el estudiante evidencia de la actitud. Los ítems 7 y 8 son aquellos que han sido diversificados teniendo en cuenta el contexto.



Fichas de autoevaluación y coevaluación

El siguiente instrumento es una ficha de autoevaluación que permite una evaluación personal, es decir, determinar cuál es la percepción que tiene cada uno de sí mismo en relación con los ítems que se presentan. La ficha de coevaluación permite recoger la percepción de los demás miembros de un grupo sobre el trabajo de cada estudiante, de tal manera que su consolidado nos dé una percepción que podemos comparar con nuestra percepción personal.

AUTOEVALUACIÓN

- **Instrucciones:** Responde verazmente y de manera espontánea a las siguientes preguntas, marcando con un aspa la respuesta que tú consideres.
- **Nombre:**
- **Tema:**
- Fecha :
- Grupo :

CRITERIO	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Cumplí con las tareas que el grupo me asignó.			
2. Aporté con ideas al trabajo realizado.			
3. Facilité el trabajo en grupo.			
4. Respeté las ideas y los puntos de vista de los miembros del grupo.			
5. Ayudé a elaborar las conclusiones o resúmenes del tema.			
6. Llegué a conclusiones o elaboré conclusiones.			
7. Participé en la elaboración del material empleado en el trabajo.			
8. Mi participación y exposición fue entendida por el grupo.			

COEVALUACIÓN

- **Nombre:**
- **Tema:**
- Fecha :
- Grupo :

CRITERIO	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1. Participa activamente en el grupo.				
2. Sabe escuchar a los demás.				
3. Respeta la opinión de los demás.				
4. Defiende sus ideas.				
5. Anima y organiza el grupo.				
6. Toma en cuenta el tiempo.				
7. Aporta ideas centrales.				
8. Procesa y sintetiza la información.				
9. Se esfuerza en plantear explicaciones del tema.				



Cuestionario de autoevaluación para estudiantes

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

1. Grado de interés y atención manifestada en clase

Me intereso mucho por todo lo trabajado en clase.

Quiero prestar atención a lo trabajado, pero me distraigo.

Presto poca atención, no me interesa el tema tratado.

2. Valoración sobre mi comportamiento en clase

Tengo un buen comportamiento. Siempre elogian mi actitud en clase.

De vez en cuando suelen haber quejas de mí.

Hay muchas quejas de mí, disfruto molestando a los demás.

3. Colaboración con mis compañeros

Me gusta prestar ayuda a todos mis compañeros y prestar mis materiales e ideas al grupo.

Solo me gusta trabajar con algunos amigos y presto ayuda solo cuando me lo solicitan.

No me gusta trabajar en equipo. No me gusta colaborar con mis compañeros.

4. Organización, estudio y trabajo individual

Cada día planifico y realizo las tareas que tengo que hacer. Tengo un horario de estudio y lo cumplo.

A veces reflexiono y planifico lo que tengo que hacer. Estudio solo para las evaluaciones.

No me preocupa el tema académico. No dedico tiempo a mis tareas o estudio.

5. Responsabilidad y compromiso personal con mis compañeros y docentes

Cuido mucho de cumplir las decisiones que tomamos en clase. Cuando me comprometo, lo cumplo.

A veces cumplo con los acuerdos y decisiones que se toman en clase. Me cuesta cumplir con mi parte.

No me interesa lo que se acuerde en clase. Siempre hago lo que me apetece.

6. Respeto y cuidado de materiales y entorno

Me gusta encontrar o dejar los materiales y ambientes en muy buen estado. Siempre procuro conservarlos y mejorarlos.

A veces estropeo, sin darme cuenta, el material o el lugar donde trabajo.

No cuido los materiales ni el entorno en el que trabajo.

7. Expectativas acerca de mi rendimiento

Me reconocen que tengo buen rendimiento y tomo en cuenta los consejos que me dan para superarme cada día más.

Mi rendimiento es regular en la mayoría de las áreas y no me esfuerzo por mejorar.

Me da lo mismo cómo sea mi rendimiento. No vale la pena esforzarse para mejorar.

8. Intereses y aficiones en el tiempo libre

Tengo muy claros cuáles son las actividades que más me gustan. Siempre que tengo tiempo libre, las practico.

Apenas distingo qué tareas me gustan, me divierten o me relajan. Soy perezoso para practicarlas.

Nunca sé qué hacer en mi tiempo libre.

9. Proyecto de vida

Tengo claro lo que quiero seguir estudiando y quiero tener conocimientos buenos para poder encontrar un buen trabajo.

A veces dudo de lo que voy a estudiar o en qué voy a trabajar después de terminar la Secundaria.

No pienso en lo que voy a estudiar ni en qué voy a trabajar después de terminar la Secundaria.

10. La opinión del grupo de compañeros acerca de mí

Todos mis compañeros me expresan su afecto. Valoran mucho mis sugerencias y formas de trabajar.

La mayoría de mis compañeros siente afecto por mí y valora mis sugerencias.

Pocos compañeros expresan su afecto hacia mí. En raras ocasiones toman en cuenta mis sugerencias.



Questionario de coevaluación para estudiantes (evalúan entre sí)

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

1. Grado de interés y atención manifestada en clase

Se interesa mucho por todo lo trabajado en clase. Pregunta cuando no sabe o no entiende.

Tiene interés, pero solo por algunos temas. De vez en cuando no presta atención.

No presta atención, no se interesa por el tema tratado.

2. Valoración sobre el comportamiento en clase

Tiene un buen comportamiento. Nuestros profesores elogian su actitud en clase y sentimos admiración por su "saber estar".

De vez en cuando suelen regañarle porque se distrae.

Hay muchas quejas hacia él, disfruta molestando a los demás.

3. Colaboración con los compañeros

Le gusta prestar ayuda a todos los compañeros y aportar materiales e ideas al grupo.

Le gusta trabajar solo con algunos amigos y presta ayuda solo cuando se la solicitan. Cree perder tiempo trabajando en equipo.

No le gusta trabajar en equipo. Ni los compañeros contamos con él a la hora de realizar trabajos en equipo.

4. Organización, estudio y trabajo individual

Cada día planifica y realiza todas las tareas que tiene que hacer. Hace un horario de estudio y lo cumple.

A veces suele planificar las tareas pendientes y suele hacerlas. Casi nunca hace y cumple un horario de estudio.

No se preocupa por el tema académico. No dedica tiempo a estudiar o preparar tareas.

5. Responsabilidad y compromiso personal con compañeros y docentes

Cuida mucho de cumplir las decisiones que tomamos en clase. Cuando se compromete en algo, siempre lo cumple.

A veces cumple con los acuerdos y decisiones que tomamos en clase. Le cuesta cumplir con su parte.

No le interesa lo que se acuerde en clase; siempre hace lo que mejor le parece y no lo que se acuerda.

6. Respeto y cuidado de materiales y entorno

Le gusta encontrar o dejar los materiales y ambientes en muy buen estado. Siempre procura conservarlos y mejorarlos.

A veces estropea o ensucia el material o el lugar donde trabaja.

No cuida los materiales ni el entorno en el que trabaja.

7. Expectativas acerca del rendimiento

Le reconocemos que tiene buen rendimiento y toma en cuenta los consejos que le damos para superarse cada día más.

Su rendimiento es regular en la mayoría de las áreas y no se esfuerza por mejorar.

Le da lo mismo cómo sea su rendimiento. Cree que no vale la pena esforzarse ni tomar en cuenta los consejos para mejorar.

8. Intereses y aficiones en el tiempo libre

Tiene muy claras cuáles son las actividades que más le gustan. Siempre que tiene tiempo libre las practica.

Apenas distingue qué tareas son las que más le gustan, le divierten o le relajan. Es perezoso para practicarlas.

Nunca sabe qué hacer en su tiempo libre. Tampoco le gusta que le propongan actividades.

9. Proyecto de vida

Tiene claro seguir estudiando y poseer conocimientos antes de ponerse a trabajar.

A veces duda de lo que va a realizar después de terminar la Secundaria.

No piensa en lo que va a estudiar y trabajar después de terminar la Secundaria.

10. La opinión del grupo de compañeros hacia él

Todos mis compañeros le expresamos bastante afecto. Valoramos mucho sus sugerencias y manera de trabajar.

La mayoría de mis compañeros sentimos afecto por él y valoramos sus sugerencias y aportaciones al grupo.

Pocos compañeros expresan afecto por él. En raras ocasiones toman en cuenta sus sugerencias y su forma de trabajar.

Adaptado de Francisco Peralta Sánchez (1998). El plan de evaluación de instrumentos.



Tanto en el cuestionario de autoevaluación como en el de coevaluación, hay tres descripciones sobre cada asunto, donde la graduación de las puntuaciones (del 1 al 10) refleja las opiniones: desde lo más (10) a lo menos (1), es decir, de lo óptimo a lo deficiente.



Escala de diferencial semántico*

- **Nombre del estudiante:**
- **Grado:**
- **Instrucciones:** El alumno debe marcar con un aspa (X) en la escala, de acuerdo con cómo perciba la forma de ser y de comportarse de su compañero o de su profesor. Escogerá entre los dos adjetivos opuestos, marcando el N° 5, cuando su apreciación se acerque más al adjetivo que escogió, o el N° 1, cuando su opinión esté más alejada de dicho adjetivo.

● **Área:** Persona, Familia y Relaciones Humanas

● **Fecha:**

JUSTO	5	4	3	2	1	0	1	2	3	4	5	INIUSTO
INDISCRETO												DISCRETO
PUNTUAL												IMPUNTUAL
INCOMPENSIVO												COMPENSIVO
INDIFERENTE FRENTE AL TRABAJO												COMPROMETIDO CON EL TRABAJO
ENTUSIASTA												APAGADO
IMPACIENTE												PACIENTE
RENEGÓN												AMISTOSO
CERCANO AL GRUPO												DISTANTE DEL GRUPO
DESCONFIADO												CONFIADO
VIOLENTO												PACÍFICO
IRRESPONSABLE												RESPONSABLE

* Adaptado de IPEDDEHP, 1998.

🕒 LAS ESCALAS NUMÉRICAS

En estas escalas, los grados en los que se aprecia el rasgo observado se representan por números (es recomendable no más de cinco), a los cuales se les asigna una equivalencia de juicios de valor.
Ejemplo: 4. Siempre. 3. Generalmente. 2. Ocasional. 1. Nunca.



Participación de trabajos en grupos

- **Alumna:** Rosa Vera

En la siguiente ficha marca considerando la participación de la estudiante según la frecuencia en que se presenta la conducta (ver la escala de valoración).

CRITERIO	1	2	3	4
Ayuda a organizar el grupo.		X		
Acepta los roles asignados.	X			
Valora las opiniones de los demás miembros del grupo.	X			
Coopera en las tareas comunes.			X	

Escala de valoración: 4 equivale a siempre / 3 equivale a generalmente / 2 equivale a ocasionalmente / 1 equivale a nunca.





Bibliografía

1. ARON, Ana y MILICIC, Neva (1992). *Vivir con otros*. Santiago de Chile: Universitaria.
2. ARNAO MARCIANI, Jorge Luis (2000). *Sólo para adolescentes: Un perfil de las necesidades, intereses y actitudes del proceso adolescente de nuestra actualidad. Drogas, desarrollo personal, escuela, familia, sexualidad*. Lima: CEDRO.
3. BUSTAMANTE NAVARRO, Rosario y otros (1996). *Habilidades sociales*. Madrid. Comunidad de Madrid.
4. CARRERAS, LI. y otros (1996). *Cómo educar en valores*. Madrid: Narcea S.A.
5. ESCAMILLA, Amparo (2008). *Las competencias básicas: Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Madrid: Editorial Graó.
6. FRISANCHO, Susana (2000). *Educación y desarrollo moral*. Lima: GTZ.
7. GALDÓS, Susana (1996). *Mi cuerpo es mi territorio*. Lima: Manuela Ramos.
8. GARDNER, Howard (1987). *La inteligencia emocional: Una teoría en práctica*. Barcelona: Paidós.
9. GARDNER, Howard (2000). *La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona: Paidós.
10. GOLEMAN, Daniel (1996). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara.
11. GOLEMAN, Daniel (1997). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
12. GONZALES, Gustavo (1997). *La adolescencia en el Perú*. Lima: Universidad Cayetano Heredia.
13. HORNO GOICOCHEA, Pepa (2007). *Educando el afecto: Reflexiones para familias, profesorado, pediatras*. 2ª edición. Madrid: Editorial Graó.
14. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ (2000). *Promoción de estilos de vida saludable*. Guía y manual para docentes de Educación Secundaria. Lima: MED.
15. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ (2000). *Orientaciones técnico pedagógicas*. Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas. Lima: MED.
16. MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ (2008). *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima: MED.
17. NOGUEROL, Arthur (1998). *Técnicas de aprendizaje y estudio. Aprender en la escuela*. 2ª edición. Barcelona: Editorial Graó.
18. PAPALIA, D.; WENKOS, S. y DUSKIN, R. (2001). *Psicología del desarrollo*. 8ª edición. Bogotá: Mc Graw Hill.
19. PAPALIA, D.; WENKOS, S. (1998). *De la infancia a la adolescencia*. México D.F.: Mc Graw Hill.
20. PÉREZ GUTIÉRREZ, Manuel. En el artículo "Glosas didácticas" Revista electrónica Internacional. Universidad de Murcia, obtenida en www.um.es/glosasdidacticas/doc-es/GD12/04mapegu.pdf, el 20/10/09.
21. SALMUR, F. (2000). *Libertad emocional: Estrategias para educar en las emociones*. Barcelona: Paidós.
22. ZABALA, Antoni y ARNAU, Laia (2007). *11 ideas clave: Cómo aprender y enseñar competencias*. 2ª edición. Barcelona: Editorial Graó.